





يعيف يومية تصنيدعن مؤسسة الجئزبرة للصحاف والطباعة والنشت

🗅 سمو و في العهد 🗈

ابو ظبي ـ كونـا ـ تـوجـه رئيس بولة

الاسارات العربية المتحدة الشيخ زايد ابن

سلطان ال نهيان الى الرياط ليستانف جهودا

بيذلها ضعن لجنة وساطة عربية رفيعة

المستوى لحاولة اصلاح العلاقات بين ليبيا

ولم يشر بيــان رسمي اذيــع عن مضادرة الشيخ زايد الى ان اللجنة التي شكلتها القمة

العربية الطارئة التي عقدت في الدار البيضاء

في اغسطس الماضي ستعقد اجتماعا ثانيا لها

لهذا الغرض. وتضم اللجنة اضافة للشيخ

زايد كلا من الصاهل المضربي الملك الحسن ربيد مد س المريناني معاوية ولد سيدي الثاني والرئيس الموريناني معاوية ولد سيدي لجند طابع والامين العام للجنامعة العنوبية

وقال البيان أن زيارة الشيخ زايد تدخل في

العربية النبثقة عن تمة الدار السفساء

لتحقيق للصالحة بين ليبيا والعراق من جهة

ومنظمة التحرير الفلسطينية وليبيا من جهة

وكانت هذه اللجنة قد عقدت اول اجتماع

لها في الرباط في الشهر الماضي بحضور الزعماء

الثلاثة والسيد القليبي الا أنها لم تبلغ عن

احراز اي تقدم ملموس في جهودها . ومثل

العراق أي تلك الاجتساعيات النبائب الاول

لرئيس الوزراء طه يناسين رمضنان ووذيبر

الضارجية طارق عزيز وحضر عن الجانب

الليبي عضو القيادة الليبية الرائد الخويلدي

الحميدي وأسين اللجنة الشعبية للمكتب

الشعيبي للاشمسال الضارجي دوزيس

وقد اعلن السيد رمضان بعد ذلك

الاجتماع أن الشرط العبراقي لتحسين

العلاقات مع ليبيا هو ان تغير الاخبرة موقفها

المؤيد لابران في حربها ضد العراق الستمرة

منذ خمسة اعوام .. ولم يصدر عن اللبيدين

حتى الأن ما يشير الى استعدادهم للقبول

وقد قطّع العراق علاقاته مع ليبيا في العام

الماضي بعد أن وقعت مسع سوريــا وايران في

دمشق على معاهدة تحالف شلاثية . وليبيا

الخارجية \_على عبدالسلام التريكي.

1600

مواصلة جهود لجنة تتقية الأجواء

تلفون ۲۲۸۸۲۱ (۵ خطوط) الفروع . . الرياض . بسدة .. الدمام .. الخبو .. وكه أَلْكُرُبُهُ .. الْفُكَتِيدِ .. فَيَحِج بَثِيثُهُ .. الزَّافِي

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4831, 23. RD YEAR-20/12/1985

💶 الثيخ زايد يتوجه للرباط

من العراق ومنقعة التمرير القلطينية

🛮 الثنيخ زايد 🖺

اللتان لا تخفيان دعمهما لايران في الحرب .

وقال السيد رمضان بعد الاجتماع الأول

للجنة في الرباط ان الموقف من الصرب

العراقية الايرانية هو الاساس في اي مستوى

وتأتي زيارة الشيخ زايد للمضرب في هذا

الاطار بعد النجاح الكبع الذي حققته لجنة

أخرى رأسها مساحب السمو الملكي الامير

عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس

من العلاقات بين القطرين العربيين

حة تنفيحة أقصواء بين ليميط وكحل

أجسود وأهسدث مستطرمسات السريسانسة والشبساب - المعسر المضامب ء الصدمة في جميع مضاطق المطكة الادارة العامة الرياض الملز شارع الستين

سم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثلثة والعشرون ـ الجمعة ٨ ربيع الثاني ٢٠١١ هـ الموافق ٢٠ كانون الاول اليسمير، ١٩٨٥م ـ العدد ٤٨٣١

# ■ حرص جلالة الملك على صحة المواطن : ١٠ طيارات و٢٤٢ طيون ريال اعتمادات وزارة الصحة هذا العام

٢٩ الف طبيب وفنى واخصائى في ١٢٢٨ مستشفى ومركز للرعاية الصحية الأولية



اشادا فيهما بسيرة التعليم العاس

### برقيتا شكر من جلالة المك وسهو ولي العهد لوزير التعليم العالي

الرياض واس اعرب جلالة الملك فهدابن عبدالعزيز المفدى عن شكره لمعالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبداله أل الشيخ ولكافة العاملين في قطاع التطيم العالي على الجهرد المستمرة والبناءة التي تضمنها التقرير الدوري الثالث لوزارة التعليم العالى عن مسجة التعليم العالي خلال السنوات العشر الماضية. جاء ذلك أن رسألة تلقاها معالى وزير التعليم العالي من جلالة الملك المغدى اثر اطلاع جلالته

على التقرير الدوري الثالث الوزارة. وقد تمنى جلالته الجميع مزيدا من النجاح كما تلقى معالي وزير التعليم العالي رسالة مماثلة من صلحب السمو اللكي الامع عبدات

وقدٍ عبر سموه في رسالته عن شكره لمعالي

🖸 أخر اخيار الار العواصف

والمسول والتابعة الكبيرة من

- الامع لحدد وامراء الناطق

٠ (المطيات)

أن رئيس الغرابة النجارية

بالنينة النورة بطلب باعادة

التظر في مؤسسات الطوافة.

(شيف المريرة)

. . مدرب الشعاب الذي الغي

وعانية يعلن بسان الشبساب

عطوا لجلمه

مستففرونه يوما ما بعد ان

﴿ (الرياضة)

كَ الْمُكُلِّ يَحْدِينَ الْفُخْرِ الْتِي بِوْكَادُ

ألنه لم يقدم اعمالا على سبيـل

الانتشار ويعرب عن تضاؤله

يمستقبل القيلم العربى ويشير

إلى أنه ترك العاب للأن من أجل

٥ كيف لنخدع خليفة الزناتي

وَاطْلُقُ مَنزِحَ لِنِي رَبِدِ الهلالي.

- (تراث الجزيرة الشعبي).

انيقول شيئاا

\_....(القن)

ابن عبدالعزيز ولي العهد وثائب رئيس مجلس ألوزراء ورثيس الحرس الوطنى اثر اطلاع سمره على التقرير الثّاث لوزارة التعليم العالي.

وذير التعليم العالى وتقديره لجهوده الطبية التي يبذلها في سبيل اعطاه صورة واضحة عن نشاط وزارة التعليم العالي وانجازاتها في سبيل تنمية ألطم وتطوير التعليم للوصول بها الى الاهداف والغايات المرجوة وتمنى سموه لمعاليه دوام

وكان معالى وزير التعليم العالي قد رفع خطابين مرفقاً بهما نسختين من التقرير الى جلالة المك المفدى وسمو ولي العهد، وقد عبر معاليه في الخطابين عن خالص الشكر والتقدير والاستنان لجلالة الملك المفدي وسعو ولي العهد للدعم المادي والمعتوي الذي تلقاء كافة مؤسسات التعليم العالي وكان له اكير

الاثر في انجاز ماتحقق. واكد معاليه حرص منسربي التعليم العالي والماملين به على تأدية الدور الملقى على عاتقهم وحماسهم لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم.

۱۰۱/۱۲-۱ مسليسارات و۸۳۱ مليون ريال وفي عسام ٢٠١٤/٢/١٤مـ بلغت ٨ مليارات و٨٠٢ ملايين ريال وفي علم ۲-۱۲/۱۲-۸ ملیارات و۰۰۰ مليون ريال وني عملم ٤٠٤/٥٠٤١هـ زادت فاصبحت ۱۰ ملیارات و۷۲۲ وجاء في التقريس انه يعسل بوزارة الصحة علم ١٤٠٥/١٤٠٤ مـ ١٨١٩٥

🛘 كتب/عوض مانع القحطاني :

ولحرصه على صحة المواطن السعودى

والمقيم خطت وزارة المبحة خطوات

جبارة لتوفير العلاج والوقاية من

وقد أصدرت وزارة الصحة تقريرها

السنوي لعام ٤٠٤١هـ حيث اتضع من

خلاله ضخامة الجهد المبذول والذي

عكسه حجم الميزانية المطرد حيث كانت

الميزانية في علم ١٤٠٠/١٤٠٠هـ ٥

مليارات و٢٥١ مليون ريال وفي عام

الأمراض في طول وعرض الملكة

بتوجيهات جالالة الملك المفدى

موظفا ويبلغ عدد الاطباء ٠ ٧٤٩ طبيبا و١٨٥٤ مصارسا و٢٤٥ طبيب استسان و١٤٩١٤ اخصائيا و١٤٩١٩ يعملون ني جهاز التمريض و٧٩٦٢ من الفنيين

ويستنشرن المملكة عددمن الستشفيات التخميصة التي تحتبري على أعلى مستبويات التقنية والطاقة البشرية المدربة ويبلغ عددما ٨٦ مس شغى و١١١٩ مسركسرًا للرعساية النحية التوبية و٢٢ مبركزا للامبومة والطغولة والمكاتب المسحية. واشار البيان الى انه يوجد بالرياض ١٤ مستشفي و١٨١ مـركـزا للرعـاب

الصحية الاولية و٤ مراكز الاصومة والطغولة وااا مكتبا صحيا وثلاثة معاهد صحية أثنان للبنين وواحد للبنبات بالاضافة لمحملة بلهارسيا ومركز درن. وفي جدة يوجد ثمانية مستشفيات و٥٩ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٨ مراكز للامومة والطفولة وه مكاتب صحية ومعهدان صحيان للبنين والبنات وخمس محطات ملاريا ومتركز درن

وفي مكة خمسة مستشفيات و٤٦ سركزا للرعباية الاولية واريعة سراكز للامومة والطفولة ومعهدان صحيبان للبنين والبنات ومصطة ملاريا ومحطة بلهاسيا ومركز درن واربعة مكاتب

ويوجد بالطائف ثلاثة مستشفيات و-٧ مركزا للمسعة الاولية وثلاثة مكاتب صحية ومعهد صحي للبنين وأخر للبنات ومحطة ملاريا ومحطة بلهارسيا . وذكر التقرير ايضا انه يوجد بمنطقة

■ سعو النائب الثاني ■

5

الامير طلال في تونس اليوم لتسلم الوسام الذهبى الاكبر 💵 تونس ـ مكتب الجزيرة ـ من

الطيب فراد .. يصل اليوم الجمعة الى تونس سعو الامير طلال إبن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وذلك ليسلم في حفل رسمي يوم السبت المقبل الوسام الذعبى الاكبر للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، وقد سبق للسيد محي أأدين صباير المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم أن اعلن في نشوة مسحفية يوم ١٠ يوليو الماضي ان

المنظمة قررت منح ميداليتها الذهبية للامع طلال بن عبدالعزيز وذلك تقديرا لاعتمام سموه بالاعمال الانسانية التي قام بها علما بأن الغرار اتخذه المجاس التتغيذي المنظمة في اجتماعه في يوليو الملفي والمنظمة قررت منحه الميدالية الذهبية (أعلى وسام لدى المنظمة) لاهتمام سموه بالقطاعات الاساسية التي تحتاج الى الدعم في الوطن العربي . وقد تبرع سموه

من ميزانية البرنامج بنصف مليون دولار للصندوق العربي لمحو الامية وهو يتعامل مع المنظمة العربية في مجالات المعاقين والطغولة . وياتي هذا التكريم تقديرا لجهود سعوه في دعم المشاريع الانسانية على المستويين الدولي والعربي وسيتقابل سموه مع الرئيس الحبيب بورقيبة صباح يوم السبت .. وستكون سكناه بالقصر المعد لرؤساء الدول الضيوف وهو قصر السعادة بضاحية المرسى . كما سيتقابل مع السيد محمد مزالي رئيس الحكومة والاستاذ الشاذلي اثقليبي الامين العام لجامعة الدول العربية والامج طلال يحيل عدة اوسمة

أخرى من أهمها وسام الدولة من الزائع

الباحة مستشفيان و٥٨ مركزا للرعاية الصحية الارلية ومكتبان صحيان ومعهد صحى للبنين ومحطنا ملاريا وبلهارسيا . وني المدينة المنورة ١٤ مستشفى و١٢ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٨ مكاتب صحية وثلاثة مراكز كورنتينة ومعهدان صحيمان واحد للبنين والأخسر للبنات وثلاث محطات ملاريا ومحطثا بلهارسيا

ومحطة لشمانيا ومركز درن . وفي الشرقية ١١ مستشفى و١١٠ مراكز مسحية اولية وثلاثة مراكز للطقولة و١٢ مكتبا صحيا و٩ مراكز كورنتينة ومعهد صحى للينين وثلاثة معاهد للبنات ومحطتا ملآريا ومحطنا لشمانيا ومركز

ويوجد بعسم ٧ مستشفيات و٧٧١ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومركزان للامومة والطفولة وخمسة مكاتب صحية وشلاتة مصاهد للبنين والبنيات واربيع محطات ملاريا وثلاث محطات بلهارسيا . وفي نجران ثلاثة مستشفيات و٢١ مركزا للرعباية الاولية واربعة مراكز للامومة ومكتب صحي ومركز كورنتينة ومحطة ملاريا ومحطّة بلهارسيا . وفي جيزان يوجد ٦ مستشفيات و٧٥ مركزا

# زار أمس الكلية العسكرية البنجاديشية

بكا ـ من عبدات الشهري:

ومن المنتظر ان بختتم سموه زيارت لجمهورية بنجلاديش الاسلامية اليوم حيث سيغادر مطاردكا قبل الظهر. وكان سموه قد قام اسس سرفقة الرئيس حسين محمد أرشاد يزيارة للكلية المسكرية البنجلابيشية.

وكان في استقبال سموه ادى وصوله مطار شيتاجونج قائد القوات المسكرية للمشاة بِالْغَرِقَةَ ٢٤ الْجِنْرِالِ ضَورِ الْدِينِ .. بعد ذلك استقل سموه يرافقه رئيس دولة بنجلاديش طأشرة عسودية متوجها الى مقر الكلية العسكرية حيث كان في استقبالهما لدى مدخل الكلية قائد الكلية الصبكرية اللواء السيد بدرا الزمان الذي القى كلمة رحب فيها بصاحب السعو الملكي الامع صلطان بن عبدالعزيسز والوف الرائق لسموه لتقضله يحضور هذا الحفل متمنيا لسموه والوفد المرافق طيب الاقامة .. بعد ذلك قام مجموعة من ضباط وافراد الكلية العسكرية بالاستعراض اسام

ثم تبودلت الهدايا التذكارية .

المشاة للغرقة ٢٤/ الجنرال نور الدين تتأول سمو الامج سلطان طعام الغداء الذي

# متطورة للعراق

بأنه مرفيع للستوىء أن هذه الأسلحة لم تعط رقيل لا ترياة هادم بهان ا



يصل مسلّمي السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى ارئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى اسلام اباد يعد ظهر اليوم في زيارة خاصة لباكستان تستغرق يوماً واحداً يعود بعنها الى الرساض غداً

سموه بعد ذلك عازات الموسيقى المسكارية البنجلاديشية عدا من الاتاشيد الوطنية ..

ثم أستقبل صلحب السمسو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وفضامة الرئيس حسين ارشاد طأئرة عمودية الى موقع الاستعراض العسكري الذي نظمته الكلية واششرك فيه عدد من الطائرات الصربية وللدافع والدبايات حيث شاهد سموه تشكيلات الاسطول الجوي .. كما تبودات الهدايا التذكارية .. بعدها غادر سعو الامع سلطان يرافقه الرئيس البنجالي الى بحرية كايتاى وكان في استقبالهما قائد القوات العسكرية /

وقد اصطف عيد من طلاب الدارس في ساحة البحرية يحملون اعلام البلدين وباقلت الزهور ولاقتات الترحيب بمقدم سمسوه وقد أقيم على شرف سموه في البحريـة .. وكانّ يضم الوفد المرافق لسموه سقير الملكة في بنجلاديش عبداللطيف الميصني والملحق العسكري في بنجلاديش المقدم ركن محمد

# اسلحة سوفيتية

الكويت ـ ق.ن.ا ـ تقيد انباء مسعفية نشرت امس ان العراق سيتسلم قريبا جدا اسلَحة سوفْيتياً متطّورة لم يكن يمتلكها من

وأضاقت هذه الإنباء التي نشرتها صعيفة /القبس/ نقلا عن مصدر دبلوماس وصفته

# اجراءات تعسفية صميونية تفبير شثوث المياه ونشع الكمرباء واغلان الراعي

عمان \_ق.ن.1 \_ تفيد الأنباء الواردة من الأراضي العربية المحتلة أن سلطات الاحتلال الاسرائيلي تواصل اجراءاتها التعسفية بتقجير خطوط المياه وقطع الكهرباء المؤدية الى

مخيم/ رضح / للاجئين الفلمسطينيين وذلك يهدف ترحيلهم من اماكن سكناهم في المخيم الحالي الى مواقع جديدة اختارتها سلطات الاحتسلال وذلك ضمن مضططها لتقتيت المجمعات الفلسطينية في المضيمات . كما قامت سلطات الاحتبلال باستضدام سبل شتى لترحيل الفلسطينيين حيث قامت

و/النويسة/ و/عقبة حبر/ في منطقة اربحا وقلنديا فيرام ان بالضفة الغربية الممثلة وفي مخيمات جباليا ونصيرات بقطام غزة . ومن جهة أخرى افادت أنباء الوطّن الممثل أن سلطات الاحتبلال الاسرائييل تواهيل أغلاق للراعي واغلاق أبار للياه أمام المواشي بالضفة الغربية المعتلة اضافة الى أحتب وقتل العديد من الماشية كما حصل خلال

بتدمير البيوت في مخيمات /عين السلطان/

اليومين الماضيين في منطقة عبرب الرشايدة جنوب شرق بيت لحم بالضفة الغربية ومنطقة

وقند برر الحناكم الصهيوني في المنطقة اجراءات قواته لتدسير الثروة السيوانية ق المنطقة أن رجاله اضطروا لهذا الاجراء لأن قطعان الماشية العربية ساهمت في التشويش على تمرين عسكري بالمنطقة ودخول قطعان الماشية الى مناطق أطالق النار . ريوضح هذا الاجراء الصهيوني ان

عمليسات الآبادة والقمسع امتدت الى الشروة الحبوانية التي تشكل عنصرا بن عضاصر الدخل لعديد من المواطنين العرب في الأرض

🗅 الحسن الثاني 🗅

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني على

صعيد تتفيذ الشق الأول من المهمـة التي

كلفت بها من قمة الدار البيضاء وهو اصلاح

وقد تقارب البلدان العربيان بمسرعة مذهلة

تتيجة جهود اللجنة وتبادل رئيسا وزرائهما

الزيارات واتفقا عل تعزيز العلاقات بينهما ف

كلقة المجالات كما أن قمة تجمع بين الرئيس

البقية ص ٢٢

العلاقات بين الاردن وسوريا

#### وصول سلطان بروناي للمملكة

جعدة ـ واس. ومعل جعلاة سلطان بروبتاي حسن الى بلقيه الى جدة مساء لمس في زيارة للعملكة يؤدي خلالها مناسك العمرة وزيارة السجد النبوي الشريف. وكأن في أستقباله بالمطار معالى قائمقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري ومعالي

وزير البثرول والثروة المعدنية الاستآذ احمد

### زكي يماني ومديس المراسم الملكية بجدة كالعراد بالنقب جنوب فلسطين الممثلة وسوروا هما الدولتان العربيتان الوحيدتان عبد العزيز جفدار وعد من السؤولين. شركة كهرباء عرع عرعتر - ص.ب ٣٤ - هناتف: ١٦٦٢١٤٦٤ .

# رأس المكال المصب رّح به والمدف وع ١٥١٠٠٠١٥٠ بسكال الجمعية العمومية العسادية للإنعقاد

يتشرف مجلس إدارة شركة كهرباء عرعر بدعوة حضوات السيادة المساهمين لحصض الجمعيّة لعمومية العبادير والتي ستنعقد بمقرالشركة بعدصلاة عصريوم الاثناين ١٠جماد الأولي ١٤٠٦ ه. النظر في حدول الأعمال الآفي: ٨ الموافقة على ماجاد بتعريث مجاس الإدارة وابرآء ذمة أعصناد الجحاسب لعام ٥ و١١ه.

٤ التَّصِينِينَ عَلَى إَلَيْزاً نَيْهُ الْعَمُومَيِّ وحساً بِ الأُرباحِ والحنسائرُ لعاْم ه ١١٥ ه. ٣/ تغويفن مجلس الادارة في صرونيب مايعررمن الأرباح . ١/ الموافقة على إعادة اختيارمراجيع الحسابات فطاني وداغستاني - أواختيارغيرهم وتحديدا تعيابهم ه انتخاب ممثلي المساهمين لمجلس الادارة في دورته الجديية . مع عرض أسماد المرشحين لتمثيل لمؤسسة العامة للكهرباً، واقرار مجلس الإدارة الجديد بالشرِّيِّة ,

و مرجومن السادة المساهمين في حاكة عدم حصنورهم إنابة غيرهم من المساهمين من غيراً عضاء محلس الإدارة على عنوان الشركة الموضح أعلاه ... والدالمونق م مجلس للإدارة ب

deil in 150

### فيها يمتز الوضع الأمني في بيروت تكثيف الاتمالات السياسية في دمشق لانجساز الاتخاق الشلاثي بهروت ــ الوكالات ــ اهتز الرضع الأمني وزير الدفاع الليناني امس لجتماعا موسعا للجنة التنسيق الكلفة بحفظ الأمن في بيروت

### كلود شيسون يصل الى عمان اليوم

عملل .. اف ي .. علم اس من مصدر مطلع في عملن ان كلود شيمسون المفوض الارروبي للتنمية سيصل الى عصان اليوم الجمعة لَي زيارة رسمية للاردن تستغرق عدةً ايسام يستقبله خالالها ولي العهد الاسع حسن بن طلال .

#### دعوة قضائية خىد نميري

الخرطوم ـ قين ا ـ ذكر اس أن وفدا يمثل ثقابة المعامين السودانيين سيتوجبه خلال الأسبوع القادم الى القامرة لرفع دعوى قضائية امام المحاكم المصرية ضد الرئيس السوداني المفاوع جعفر تميري .

وقالت وكالة انباء السودان أن النقابة أعدت بالتعاون مع النائب العام في السودان ملفات تحوي الجرائم التي ارتكبها نميري خلال حكمه الذي استغرق ١٦ عاما . وينكران مناك انفاقنا بين المعامين السودانيين وزملائهم المصريين للتعاون معا في رفع الدعوى امام القضاء المصري لتسليم

الرئيس تعيري .

قائد الجيش الليناني . وقد اطلع العماد عون الرئيس الجميل على نتائج اجتماع المجلس الاعلى للدفاع امس

اللبناتي السابق سليمان فرنجية .

ظهر أمس على محاور رأس النبع - البريمو -المدوديكى - بشارة الضودي - الاسواق التجارية أن بيروت حيث سجلت اشتباكات وجرى خلال الاجتماع تقييم الضطة متفرقة استخدمت غلالها الاسلمة الرشاشة الامنية الخاصة بحفظ الأمن في القطاع الغربي من بيروت ويحث عدد من الجرانب الامنية للتقرية منها الاستعرار في منع فتح

وفي الجبل تشهد مصاور سرق الغرب/ يشات ـ نلة ٨٨٨ تبادلا غزيرا ارمساس القنس بين موقع الجيش اللبناني من جهـة رمواقع المرب التقدمي الاشتراكي من جهة

من جهة ثانية اجتمع الرئيس الليناني

ويأتي لقاء الرئيس الجميل بثائد الجيش اللبنساني في الوقت الذي يصر فيه الوزداء المسلمون تخفيض ميزانية الجيش اللبناني من ٨٠٠ مليون ليرة لبنانية الى ٢٠٠ مليون ليرة لبنائية الامر الذي تعارضه ثيادة الجيش اللبناني بشدة عبل أساس شيرورة أنهاء صفقات السلاح المقودة بين لبنان من جهة

وعق صعيد لضر تراس عنادل عسيران

الثقيلة والمتوسطة رقذائف الدب - ٧ .

مين الجميل امس مع العماد ميشيل عون

وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية من جهة

البقية ص ٢٢

اي مكتب حـزبي داخـل الاحيـاء السكنيـة

على صعيد أخر تواصل اللجنة الشلاشة

المثلة لاطراف النزاع الرئيسية في لبنان

اجتساعاتها منذ ينوم امس في دمشق التي

تشهد تحركا لبنائيا مكثفا ومتسارعا يعتقد

الراقبون انه ميقرب موعد شوقيع انقاق

. وتوقعت مصادر مطلعة هنا أن يتوجه الى

العاصمة السورية في نهاية الاسبوع الحالي

رئيس الحكرمة اللبنانية السيد رشيد كرامي

ورئيس الهيئة التتغينية للقوات اللبشانية

الكتائبية السيد ابل حبيقة . وقالت ربسا

وصلها ليضا في مطلع الاسبوع المقبل الرتيس

ورصل الى دعشق مساء امس الأول عجأة

رتيسنا هنزكية أصل والحنزب التقندم

الاشتراكي الوزيران نبيه بري ووليد جنبلاءا

لانهاء حالة الحرب واصلاح نظام الحكم

خارج الاتفاق الموقع .

وحويه

دعم الملكة

المستمر والسخى

عرفت للملكة بمسد يبد

العبون في سخاء ودون منة

لامتها العربية والاسلامية

وهبذا المنمى الضغ اصبيح

سمة بارزة في سياسة الملكة

يعرفه القلمي والداني ، وهي

ني ذلك تقدم مساعدات كبيرة

ومترامطة لشقيقاتها الدول

العربية والاستلامية لدعم

مشاريعها التنمويلة

والخدمية . وهي تهدف من

وراء نلك الى شوة ورضاعية

العالمين العربي والاسلامي

كما انها سباقة دائما الى عمل

الشير حين تلم نكبة بدراة من

هــده الدول بل بــاية دولة في

العالم تكون في صاحبة الى

مساعدة الملكية ، تقدم من

العون ما ينط اشار النكبة

ويعوش الضسائس ويعيد

الابتساحة للشغياه حتى

تستطيع هذه الدولة اوتلك ان

تجتاز المحنة وتتغلب على

وقد أشار حبلتب النبيق

الملكي الامسير ستلطان بسن

عبدالعزيز النائب للثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدنساع والطيسران والمفتش

العام في كلمة له بينجلاديش،

اشار الى هذا الجانب حيث

قال أن ترجيهات جلالة الملك

فهد بن عبدالمريز المفدي

تقضى باستمرار نعم الملكة

لجمهود مولة بنجسلاميش

الإسلامية ومتعها بكل ما

وقسال أن وأجب الملكسة

طللا خالام مكري أم أغل

المغدى في الماديثه رما يؤكده

الواقع وتعكسه تمسريحات

المسؤولين في الدول الإسلامية

والعربية الني تترى بالاشادة

والاستنسان لكسل مسواقية

الملكة ، وهي مواقف مبرئية

ولا يتوقف دعم الملكة على

الجنائب المادى وعنده وانما

يستسعداه ال الجنوانس

السياسية السائدة للقضايا

العربية والامسلامية وكملك

للشعب الطسطيني كما انها

الدولة المربية الوحيدة التي

خلت توني بالشزاماتها تجاه

المنظمة . كما أن دور الملكة

ف ازالة الضلافات العربية

مثال للدعم العلجل والصغي

أأذي لا تشوبه منة أورياء .

قيلدة وشعبا هبو مساندة

السلمين في كل بقام العالم .

أوتينا من أمكانيات .

# العالم في ١٤ ساعة الله

اجتمع السيد عصام النائب وزير الدولة للشؤون الخارجية السوري مع السيد المنجي الفقيه المستشار لدى الاسانة العامة لجامعة الدول العربية الذي يزور سوريا حاليا على رأس

وذكر انه تم خلال الاجتماع بحث الأوضاع العربية الراهنة اشافة الى استعراض الامور المتعلقة بانعقاد مؤتمر التعاون العربي الاقريقي المرّمع عقده في الشهر اللقبل بدمشق.

وكان السيد الفقيه قد وصل الى هنا امس الأول في زيارة رسمية لسنوريا يجنري غلالها سلسلة محادثات مع المسؤولين السوريين تتتاول الامور الخاصة بالاستعدادات والترتيبات اللازمة لاجتماعات الدورة الثامنة للجنة الدائمة المتعاون العربي \_ الافريقي التي ستعقد بدمشق على مستوى وزراء الخارجية

تم اقصاء عدد كبير من المسؤولين في جمهورية كيرجيزى / اسيا الوسطى/ بعد اقل من اسبوع من حملةً مسائلة شهدتها جمهوريات ارمينيا وبتاجيخيستان وكازاخستان .

فبعد ان ظل تورداكون اوسويالييف زعيم الحزب الشيوعي في كيرجيزي يمارس سلطة شبه مطلقة في جمهوريته على مدى ربع قرن كامل احيل التقاعد في بداية نوفمبر /تشرين الثاني/ الماضي وهو ما نسره جميع الخبراء على أنه أقالة . ومأ كلدت سنة اسابيع تمرحتي كان خليفته يشن حملة تغيير واسعة تبادلت فيه الكوادر وظائفها

اذ تبرك ستة من اعضياء قيادة النميزي متـاصيهم ، بل ان احدهم طرد رسميا خـلال حلسة موسعة عقدت في ١٣ ديسمبـر /كانـون الأول/ الحمالي ونشرت الصحف المحلية التي وريت ألى موسكو أمس الأول وقائعها .

ذكر المسؤولون في سجن اوكلوهاما انه تم اطلاق سراح سبعة حبراس دمن بيتهم امراةء احتجزوا كرهائن في السجن الحصين في ولاية اوكالاهوما صباح الأربصاء بيد ان المعتقلين المتمردين ما زالوا يسيطرون على عـد كبير من

وذكرت لندا موجرات المتحنثة باسم السجن أنه اطلق سراح الرهائن في مقابل ثلاثـة شروط صرحت بانها لا تعرف مضمونها بعد.

وقد اصاب قرابة ١٥٠ معتقلا من بين الـ ٦٠٠ المعتقلين في السجن شلاشة حسراس باصابات خطيرة بمديات قبل اطلاق سراحهم لكي يتم علاجهم . وقد نقل الصابون الثلاثة الى المستشفيات وما زال احدهم يرقد في غرفة العناية

بدأت هنا امس اجتماعات معثني الحكومات والشركات العربية المشتركة المنبثقة عن مجلس الوحدة الاقتصادية.

وفي مستهل الاجتماع تم انتضاب السيد عدنان حسني الاعظمي رئيس الوفد العراتي رئيسا لهذه الاجتماعات والسهد احمد السنرسي رئيس الوفد الليبي مقرراً.

وتتركز هذه الآجتماعات التي تستمر عدة ايام على بحث دراسة تعديلات على أنظمة ولوائح هذه الشركات بحيث بياح لها مريد من المرونة في تحقيق اهدافها وضاصة في غنسره الظروف الاقتصادية الستجدة ومستلزمات تعزيز العمل

وافق الكونجرس الامريكي على مشروع قانون زراعي طويل المدي يرمي الى ضمان بخول نحو شلانة ملايين مزارع وانعاش المسادرات من المنتجات الزراعية في الولايات المتحدة .

وقد وافق مجلس النواب/ اغلبية ديمقراطية/ على المشروع بـ ٣٢٥ صنوتا مقابل ٩٦ ثم مجلس الشيوخ / اغلبية جمهورية / بـ ٥٥ صوتا مقابل.

قالت مجلة الوطن العربي المسادرة

امس أن أسرائيل تخطط لتدمير سلاح

الجو القلسطيني والقوة ١٤ الفلسطينية

التي قبل انها تقمركز في جزيرة قسران

مبلحثات

اردنية \_عراقية

بدأت امس في عصان المسلحثات

الاردنية العراقية حول تصريز التعاون

الاقتمسادي وتنمية التبادل التجساري

وبراسة الشاريع الشتركة رخاصة أب

مجال الصناعة والطاقة بالاضافة الى

دراسات العقبات الادارية والمآليبة التم

شواجه مسيسرة التعساون في المجسال

وتسأتني هذه المبساحة ات والتي رأس

الجنانب الاردني فيهنا السيند محمد

السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة

والجنائب العبراقي السيند استامت

عيدالرزاق الهيتي وكيل وزارة الصناعات

الخفيفة في نطاق التحضير لعقد أجتماع

اللجنة العليا الاردنية العراقية المشتركة

المقرر له يوم السبت القادم في عمان -

وميناء سليف اليمنيين .

عمان …ق.ن.أ :

مجلة الوطن العربى :

«اسرائیل» تضطط لتدمیس سلاح

الجو الفلسطيني في اليمن

أوربت وكسالة الأنسساء

العمانية أن الملك خموان

كاراوس /ملك اسيانيــــا/

والملكة منوفيا قد غادرا

مسقيط في اعقباب زيسارة

رسمية لسلطنية عسان

وجدير بالذكر أن العاهل

الاسباني قد استعرض

بصفة خاصة خلال هذه

الزيارة مع السلطان قابوس

عاهل سلطنة عمان التعاون

بين المجموعة الاقتصادية

ومجلس التعاون الخليجي

كما تدارس الملك خوان

كارلوس واعضاء الوقيد

البراقق له ارضه تنسب

التعاون الثنائي يصفة خاقة

في مجمال صيد الأسمساك

ذكرت وزارة العلاقات

الضارجية الضرسنية أن

المؤتمر الدولي للامم المتحدة

بشان والعلاقة بين ننزع

السلاح والتتمية ، سيعقد في

باريس خلال الفترة من ١٥

يسوليسو الى ٢ اغسسطس

ويعقد هذا المؤتمر الذي

تمت الموافقة عليه بالاجماع

يسوم الاثنين في الجمعية

العامة للامم المتحدة رداعل

مبادرة اطلقها منذ عامين

قال برنامج الغذاء العالى

التمايح للامم التحدة أن

معونات الاغذية لملاييين

اللاجتين في المسومال

وياكستان ستستمر خلال

الموضات خسلال لجتماع

استمر يومين في روما بـين

الدول التي تقدم العونسة

لوكسالات الامسم المتسعدة

وحبكنومتني المسومنال

وباكستان ، ولم يتقرر بعد

اجتمع العميد خلفان

خميس وكيل وزارة الداخلية

بنولة الاسارات العبربيبة

المتحدة امس مسع اللواء

الشرطة العام العراقي الذي

يزور دولة الامارات حاليا .

دالمجسن خليل صدي

وجرى خلال الاجتماء

بحث ارجه التعاون المشترك

بين البلدين في المجال الامني

وتطوير التعاون القائم بسآ

يخدم مصلحة البلدين .

واضماقت أن جهماز المضابسرات

الاسرائيلية \_ الموساد \_ اعد تقريرا حول

القوة العسكرية الفلسطينية الموجودة في

وذكرت أن اسرائيل سريت هذا

التقرير لعند من السفارات الغربية التي

تعتبرها تل ابيب/ صديقة/ بقصد

الإعداد لحملة اعلامية ونفسية واسعة في

هذه الاوساط يقصد منها للتحضير لاي

وقالت انه مع ان المعلومات التي

ينقلها هذا التقسريس هي معلومسأت

اسرائيلية ومصداقيتها موضع تشكيك

فان الاوساط الفلسطينية المعنيسة تبدي

اهتصاما خناصنا به وتعتبره خنطوة

مقصودة قد تكون الاولى في التحضير

لعملية واسعة تشبه الغارة على مقسر

وقالت أن التقرير الاسرائيلي ذكر أن

منظمة التحرير استأجرت جزيرة قمران

الواقعة قبالة شسواطىء اليمن الجنوبي

وانشأت فيها قاعدة جوية خناصة بهنا

ويتمركز فيها عدد من الطيارين

وقال أن منظمة التحرير الفلسطينية

تبنى طائرة خاصة بها وانه عقب

استنجار جزيرة قمران لمدة ٢٠ عاما

قلمت المنظمة بجمع كل طياريها الموزعين

القلبطينين .

قِ بلدان عدة .

منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ء.

تدبير عسكري محتمل.

حجم للعونات .

🛭 ابوظبي

واتضذ قبرار مبواصلة

عام ١٩٨٦.

الرئيس فرانسوا ميتران .

والصناعات القائمة عليه .

استغرقت ثلاثة ايام .

# دى كويلار يقوم بخطوات عملية

صرح السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بانه يقوم بلجراء العديد من الاتصالات المكثفة والخطوات العملية الرامية الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط بمشاركة جميع الاطراف المعنية بالصراع تحت رعاية الامم المتحدة

مسؤهل امريكي: فكرة المؤتمر مقبولة :

واشار السكرتير العام للامم المتحدة في مؤتمر صحفي عقده مساء امس الأول الى قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الداعي الى ضرورة عقد مؤتمر عالمي حول الشرق الاوسط والذي يلزم الامين العلم للامم المتحدة باتخاذ كافة الإجراءات الضرورية لتحقيق عقد هذا المؤتمر. وقال ان من وأجبه كسكرتير عام للمنظمة الدولية أن يكون أول من يسعى لتطبيق قرار الجمعية العامة .

> ودكر ان مثل هـده الجهود يجب أن يشترك فيها السكرتج العام ومجلس الأمن خاصة وان مشكلة الشرق الاوسط تتسم بالخطورة وتهدد السلام والامن

#### تحسن الموقف الامريكي

ومن جهة اخرى صرح مسؤول كبير في وزارة الخارجية الامريكية امس الاول بأن احتمالات عقد مؤتمر دولي بشأن

### يعقد الشهر القادم بالدوحة : موضوعنات هامتة يبحثها وزراء العمل

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الاجتماع القادم لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربية الذي سيعقد في الدوحة في شهر ينايس المقبل سيناقش عددا من القضايا والموضوعات العمالية والاجتماعية الهامة .

وتسبت صحيفة /اسواق الخليج/ القطرية المتخصصة في المجال الاقتصادي الى مصدر خليجي القول ان مكتب المتابعة التابع لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربية يقوم حاليا بأعداد الموضوعات والدراسات التي ستعرض على الوزراء بينها ريط سراكز التنمية الأجتماعية للمجتمعات المالية بدول الخليج العربية بخطط وبرامج التطوير في كل دولة.

الخليجي الاجتماعية وموضوع حول تأثير المربيات الاجنبيات على خصائص الاسرة العربية في منطقة الخليج ووضع واختتم الممدر تصريحه للصحيفة بالقول أن مكتب المتابعة بمسدد إعداد

لعرضه على الوزراء .

ا في دويس عدا اعمال المؤتمر ال التسربية والتعليم في الدول الاعضساء

للنظمة وبرامجها ونشاطاتها . فسييحث الوزراء تقريرا للمدير العام للمنظمة عن تتفيذ برامجها فيما بين أنعقاد الدورتين السابعة والشامنة وعن انشطة المنظمة خارج البرامج فيما بين الدورتين عن مشروع الميزانية والبرامج لعسامس ١٩٨٦ و١٩٨٧ وعن تنقسويم البرامج للمشروعات لعامي ١٩٨٤ و١٩٨٥ الى جانب تقريـرين من رئيس المجلس الثنفيدي عن اعسال المجلس خالل علمي ٨٤ و٥٥ وحدول مشروع الميزانية والبرامج للدورة المالية لعامي

الشؤون الثقافية في الوطن العربي التي عقدت في تونس في شهر نوفمبــر الماغي وتوصيات المؤتمر الثالث لوزراء التعليم العبالي والبحث العلمي العرب اخساف لطلب ليبيا المتعلق بدعم مشسروعات ويسرامج نشر اللغة العربية والثقاضة الاسلامية في المضارج واقرار مشمروع للدرسة العربية التي انشئت ز تنونس لتعليم ابناء العاملين في جامعة الدول العربية والمنظمات العربية المتخصصية التي تتخذ من العاصمة التونسية مقرا

# دينها يزداد ١٠ مليارات دولار شهريا : اسريكا قد تصبيح اكثر

وأشسارت هذه الدرامسة التي اعدت

#### ارتياح للاتفاق الاوغندي

لعودة السلام لهذه الدولة الشقيقة ء.

القاهرة ـ أغـب : أشناد عصمت عبندالمجيند وزيسر الخارجية المسري بالشوصل الى وقف لاطلاق النار في أوغندا ووصف الانفاق الذي تم توقيعه بين الحكومة العسكرية في كمبالا ورجال حرب العصابات المسلحين التابعين لجيش المقاومة الوطنيسة بانسه ه مرض لكل من افريقيا ومصر ٠.

#### واشنطن - أغب : جاء في دراسة نشرت امس الأول الدولة الاولى الدائنة في العالم عام ١٩٨٢ فانها قد تصبح في عنام ١٩٨٦ الدولة الإكثر مديونية ليصل دينها الخارجي في عام ١٩٩٠ تقريبا الى اكثر من الع مليار دولار وهو ما يتعدى بكثير مجموع ديون

لرجسل الاقتصاد البسريطاني سنيفن ماریس/ وهو مستشار سابق لدی منظمة التعاون والتنمية الانتصادية/ بان الولايات المتحدة قد تصبح اكثر دول العالم مديونية في عام ١٩٨٦ ويمكن ان تصل الديون الخارجية الامريكية يععدلها الحالي الى الف عليار دولار في حوالي عام ١٩٩٠.

تحت اشراف معهد الاقتصاد الدولي وهو مجموعة خاصة تقرم بالتطيلات

كما صرح بقوله دان مصر التي تغي بالنزاماتها والتي تابعت عن كنب تخورُ الموقف في اوغندا تعرب عن ارتياحها

### الحدول محيحونيسة عمام ١٨ الاقتصادية وتتخذ واشنطن مركزا لها الى أن الولايمات المتحدة بعد أن كانت

الدول النامية .

وقد جاء في تصريحات ادلى بها مؤخرا مسؤولون امريكيون أن الدين الخارجي للولايات المتحدة وصل في شهر اكتبوير /تشرين اول/ الماضي الى ٢٠٠٥ مليار دولاروانه يزداد بعبلغ قدره ۱۰ مئيارات

وجدير بالذكر أن تقديرات البنك الدولي تشمير الى انه ينتخر ان يتعدى مجموع ديون العالم الثالث مبلغ ٠٠٠ مليار دولار في نهاية عام ١٩٨٥

واضعاف ماریس ، ان مستشاری ريجن الاقتصاديين نجحوا عن طريق رعع اسعمار الدولار بمسورة كبيبرة في خلق امكنانية تحقيق معجنزة عملى الطريقية الريجانية في اوروبا وفي البلبان تماش تك التي تحققت عباسي ١٩٨٢ و١٩٨٤ في الولايات المتحدة . وأخساف ايضا ء ان هذا النمو لن يستمر على المدى الطوط اذا لم ترتك اورويا واليابان نفس الخطأ الجسيم الذى وقعت فيه حكوسة ريجن

والمتمثل في زيادة المحز في الميزانية.

لعقد المؤتمر الدولي للسلام

ومدرح هذا المسؤول وهو على علاقة

وثيقة بتحديد السياسة الامريكية في

الشرق الأوسطيان دعقد مؤتمردولي يعد

امرا مقبولا بالنسبة لنا ولكن بشرط ان

وكانت واشتجان قد وضعت هذا

الشرط منذ وقت طويل الا أن السلطات

الامريكية التي لا تحبذ كثيرا فكرة عقد

مؤتسر دولي يشتبرك فيسه الاتصاد

السوفيتي تجنبت حتى الآن التحدث عن

مؤتمر دولي مفضلة استخدام كلمات مثل

واضاف قائلًا ، اعتقد أن لدينيا في

للنطقة وفي وأشنطن تقهما أقضل لطريقة

اعداد /مثل هذا المؤتمر/ لكي يتحقق له

وأشار مع ذلك الى أنه يتعين على

الاتصاد السوفيتي للاشتراك في عملية

السلام ان يبدي و رغبته في القيام بدور

بناء ء وان يستأنف علاقاته النبلوماسية

مع اسرائيل التي قطعها سنة ١٩٦٧ .

واشار المسؤول نفسه الى ان اسرائيل

توافق على مبدأ محفل دولي الذي تريده

الاربن على شرط ان يضدم الدخول في

ويصعد سوريا تكبر المسؤول

الامريكي ان هذا البلد و لا يزال عنصرا

هاما في اللغيز الاقليمي م. وأضاف أن

الموقف السوري لأينزال معشارا

لتساؤلات ، ويعيدا كل البعد عن موقف

الولايات المتحدة وان كنان السوريون

مستعدين المناقشة وذلك يمثل تغييرا ،

بالنسبة لموقفهم مئذ سنة أوسبعة اشهر

واشمار مسع ذلك ألى أن مصواقف

الاطراف المنية انفقت بالنسبية ليعض

النقاطه وضامسة ضرورة اجبراء

«مفاوضات مباشرة » وقبول فكرة المعفل

وأشار ليضا مبين نقاط الاتفاق ، الي

التضل عن فكرة حوار تمهيدي بين

الولايات المتحدة ووفد اردني / فلسطيني

الدولي لتيسير يده هذه المغاوضات

مفاوضات مباشرة.

يؤدي ألى مفاوضات مباشرة .

درعاية، او داطار، دوليين.

الشرق الاوسط قد تحسنت قليلا وان الولايات المتحدة تعتبرمثل هذا الاجتماع

واعرب ايضًا هذا المسؤول / الذي استعرض امام مجموعة من الصحفيين عملية السلام في الشرق الاوسط وطلب عدم ذكر اسمه / عن اعتقاده بأن سوريا خفقت معارضتها لجهود السلام التي

# ترعاها واشنطن.

# والخؤون الاجتماعية ني اجتماعهم القادم

الدوحة \_قن.ا : وأضافت الصحيفة نقلا عن المسادر أن المكتب سيعرض على الوزراء كذلك دراسة حول الاسس العلمية لتوحيد المقاهيم واللوائح العمالية ومدى تأشير العمالة الوافدة على دول الخليج العربية اضافة الىدراسة حول مشكلات الشباب

الاطر السليمة لمولجهتها . تقرير متكامل عن نتائج اعسال دورة خيراء العمل والشؤون الاجتماعية التي عقدت بالدوحة في نهاية اكتوبـر الماضي

# بمشاركة وزراء التربية والتعليم بالدول الأعضاء : •

### غدا المؤتمر العام الثامن للمنطهة العربية للتربية والثقافة والعلوم

الثامن للمنظمة العربية للتربية والنقافة والعلوم بمشاركة الوزراء المسؤولين عن لمناقشة عدد من التقاريس المتصلة بسير

#### واشسار الى ان عسام ١٩٨٥ اتسم وبديناميكية كبيرة جديدة ، فيما يتعلق بالسعى الى احلال السلام واعترف مع ذلك بأن العلم شارف على نهايته دون أن تتجسد الأمسال التي أعسربت عنهسا واشنطن بصفة خاصة في رؤية مباحثات

٨٦ و٨٧ وكنك مشروع مينزانية لوق العربي لمحسو الأميه وتعليم الكيسار لعسامي ٨٦ و٨٧ والمسساب الختامي لعامي ٨٤ و٨٥. كسأ ينظر المساركون ف توصيات

الدورة الخامسة للوزراء المسؤولين عن

ومسرح في النهاية بأن الولايات المتصدة على استعداد دائما لتقديم مساعدتها من اجل التوصل الى تسموية عن طريق الشفساوض لنسزاح الشسرق الارسط ألا لن نجاح العملية يتوقف على جهود الأطراف المعنية . مؤتمر عام لغتح

ومن جهة اخرى ذكرت انباء مسحفية ان حركة التصرير الوطني الفلسطيني /فتح/ ستعقد مؤتمرها ألخامس العلم قبل نهاية شهر فبراير القادم بعد تأجيله عدة مرات نتيجة الطروف غير الملائمة. ونكرت مسحيفة /الاتحاد/ في عددها الاسبسوعي لمس نقسلا عن مسمسادر فلسطينية في تونس ان المجلس الثوري لحركة فشح ناقش في اجتصاعاته التي عقدت موّخرا الاعداد لعقد هذا المؤتمر الا أنه لم يحدد مكان انعقاده وان كان من المرجع أن يعقد في الجزائر حيث تتواصل المشاورات لاتخاذ غدار نهائي بهذا الشأن.

### اكتشاف مقابر جماعية في كولومييا

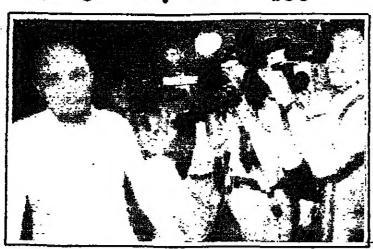
يوجونا ء أعدب

طم من مصند عسكري كولومبي أنه تم العثور منذ أسبوع في جنوب غمربي كوأومبيا على عند كيمير من المقاب الجاعية التي دفئت فيها جثث ٧٨ من رجال حرب العصابات المفترضين وذكر قائد النواء التثلث أن الجثث تخص أعضاء جبهة ريكاردو فرانكو . جناح منشق على منظمة القوات المسلحة الشورية لرحال حبرب العصبابات في

وصرمصدر رسمي هذه المنبحة بلنها ومِعَلَيَّةَ تَطْهِرُ ۽ جَرَبُ فِي صَغَـوف جِبِهِةً ريكاردو فرانكو التي رفضت عرض هدنة عرضته عليها حكومة الرئيس بيليزاريو وقد عثر على المقابر الجماعية في الجيل

ل الاملكن المعيمة بغرية تأكويو/ الخيم كوكا على بعد قرابة ٢٠٠٠كم من بوجونا/ في منطقة دارت فيها معارك عنيفة مؤخرا بين الجيش ورجال حرب العصابات.

### المحكمة العليسا الطبينيسة تعلن دمتورية الانتضابات الرنامية



🗆 قاضى المحكمة العليا في الظبين هوجو جوتيرز محاط بالصحفيين بعد أن أعلن يوم الخميس أن المحكمة التي يراسها حكمت بدستورية الانتخابات الرئاسية الخاصة التي ستجري في الطَّبين يوم ٧ فبراير القادم، وذلك بِالرغم من أن جوتيرز نفسه كأن واحداً من اقلية من خمسة قضاة في المحكمة صوتوا بعدم شرعية هذه الانتخابات 🗆

ديسمبر/ كانون اول/ المالي عندما اتفقت المعارضة في اخراحظة على ترشيع السيدة كورازون اكوينو/ قرينة زعيم المعارضة بنينو اكوينو \_ الذي تم اغتياله ـ للرئاسة وسلفادور لوريل لمنصب نائب الرئيس، اما الرئيس ماركوس فقد اختار ارتور تولينتينو وزير الخارجية المسابق

ليكون نائبا له . وقد قدم الطلبات العشرة يعض زعماء المعارضة الذين استندوا الى أن الدستور في القلبين ينص على أجراء انتخابات قبل الموعد الطبيعي لها/ اي في منتصف عام ١٩٨٧/ أي حالة واحدة هي ان يصبع

وقدم ماركوس الذي ما زال يسارس

مهام منصبه خطاب أستقالته بتاريخ لاحق بيد أن المعارضية أوضحت أنها كانت تخشى الغاء الانتضابات في حالة

هزيمة ماركوس.

### بعد نفض المساهمة الأمريكية : الجمعية العامة تنهي دورتها الأربعين وسط جسو مسن السخسيسى والسمسرج

الامم المتحدة/ نبويورك/ أغب : اختتمت الجمعية العياسة للامع المتحدة مساء/ الأربعاء/ الجزء الأول من دورتها الأربعين وسطجو من الضيق والحرج على اثر تشكيك الولايات المتحدة من جديد في اسس البيزانية الضاصة بالنظمة الدولية .

مانيلا \_ أغب :

شرعية الانتخابات .

تمردا شيوعياً.

اعلنت المحكمة العليا في الغليبين ان

انتخابات الرئاسة التي ستجري قبل

موعدها في ٧ فبرايـر/ شياط /القادم

دستورية ورفضت العديد من الطلبات

التي قندمها معتلو المسارضة للطعن في

وذكر كاتب المكمة أن المحكمة

العليا .. التي تتكون من ١٣ شاضيا

رفضت الطلبأت العشرة بموافقة سبعة

اصوات في مقابل خمسة وامتناع واحد.

ويشكل الطعن امام المحكمة العليا

لخر عقبة شرعية امام هذه الانتضابات

ألتى قرر اجرامها الرئيس فرديشاند

ماركوس. الذي يأمل بعد ٢٠ عاما من

ثولي السلطة في الفوز بفترة رئاسة جديدة

لمدة ست سنوات في بلد وقع فريسة لازمة

اقتصادية خطيرة ويواجه فضلا عن ذلك

وقد بدأت الحملة الانتخابية يوم ١١

فقد ضاق الكونجرس الاسريكي من رؤية ميزانية الامم المتحدة تستغدم لتمويل نفقات يعارضها وقرر من جانب واحد في اغسطس /اب/ الماضي تغفيض نسبة مساهمة الولايات المتصدة في ميزانية الامم المتحدة من ٣٥ الى ٢٠٪ أي حوالي أربعين مليون دولار في السنة الا أذا حصلت في مجال الميزانية على تصويت يعكس أهمية اسهامها .. كما هُو الحال مثلا في صندوق النقد الدولي أو في

البتك الدولي. ويهذا الصند وجه خافيع بيريز دي كويلار سكرتع عنام الامم المتعدة [ متظيا عن أعتداله المعتاد/ تحذيرا الى الدول الاعضاء من اجتمالات حدوث ازمة مالية لم يسبق لها مثيل في الامم

ورجه بيريسز دي كويسلار الذي كان ا يتحدث امام الجمعية العامة هذا التحذير مصحوبا باندار منزدوج . اذ طالب بصورة غير مباشرة وبعيمارات مستترة مول العالم الثالث بالتوقف عن تسديد شروات الأمم المتحدة وأشسار بمسورة مباشرة ألى أن الولايات المتحدة تقوض أسس المنظمة برفضها بضع حصتها في

وقد أدت ضربة القوة الامريكية الى ساومات عاصفة وفي الحار من السرية خلال فمسل الضريف باكمله لحميل واشنطن على الترلجع عن قرارها ولكنها لم تتوصل الى نتيجة حتى الآن . ولمساعدة واشنطن والامم المتحدة على

انقاذ كرامتهما وحماية مستقبل المنظمة

اقتسرهت اليابسان تشكيل لجنبة من الشخصيات الوارزة الستقلة لتعكف على اجراء تعميلات مالية . وقد وافقت الجمعية العامة بالاحماء بوم الأربعاد بصعوبة على مبادرة اليابان ولكن بعد أن خففت بصورة كبيرة من حمنتها بشبأن احسرار دول اسريكنا اللاتينية بصفة خاصة .

الامم المتحدة:

ابقاء موضوع حبرب

الخليسج في جدول

الدورة الحالية

قررت الجمعية العامة نبيبل تعليق

دورتها الأربعين الليلة قبل الماضية ابقاء

الموضوع المسمى دعواقب استطالة اعد

النزاع المسلح بين ايران والعراق مدرحا

على جدول أعمال دورتها الحالية جنبا الى

جنب مع المشكلة المزمنية الاغرى ومي

الممألة القبرصية التي ظلت معلقة خلال

الامم للتحدة \_ ق ن أ

الدورة الحالية

غج انه اعتبرف بدأن هده الدورة السياسية والاقتصامية ويرى المتخصصون أن لجنة العكماء



منزه تحرفت آل مجموعة خبيراه بين

الحكومات على مستوى عبال مما يتيع

الدعم الادبي فضيلا عن ينعم لدول العالم الثاقث غرض رقابة اغضل نشر الدعوة الإسلامية . على التعميلات المقترحة وتلافي المقاجفت والأمثلة على كل ذلك كشيرة وسنصل لميمة الميزانية القلدمة للاسم يصحب حصرها الا أنه يعكن المتحدة التي يتم وضعها كل سنتين القول بايجاز أن الملكة وكما ١٩٨٧/١٩٨٦ الى ١٦٦٦ مليار بيولار اي تشج أني تأك منظمة النحرير بـزيادة شماطة قدرهـا ١٠٠٪ غامـط عن الغاسكينية مي المولة البيزانية السابلة . وكانت كل من الولايات المتحدة والاتصاد المسوفيتي الوحيدة التي استمر دعمها

> بعدم زيادة نفقات الامع المتحدة . واشسار دي كويسلار في كلمته إلى لن الدول التي تقكفيل بـ ١٨٠٪ من تعوييل الاسم المتحدة تعارض بصفة عاسة او تمتنع عن التصويت على القرارات التي تتغنفا الجمعية العامة لرمجال السائل المتعلقة بالميزانية .

اللذين يقومان بتمويل نحمو نصف هذه

الميزانية .. قد طالبنا منذ فترة طويلة

وأعرب بيريز دي كويسلار الذي حدد معملة فمسرة لأعمال الدورة عن اعتقاده بأن ألدورة ترمطت الى تتأشج الجابية ونكر منها ممتلين .. الاجماع الذى تحقق بشبأن خسريرة مضافهمة الارهاب الدولي والاجماع على مكافعة تهريب المغدرات .

الأربعين لم شعرز أي تقدم بشبان المسائل

والاسلامية وسميها من أجل تمنيق الثفياين الفاعل ظل دورا مشهودا له . وما قدمت الملكة للدول الافريقية وهي تعانى معماعب الجضاف والجاصة لهواضع

المزيرة



مركز كايندي للقشناء \_ فلوريدا \_ 14 ديسمبر: 🗀 طاهم زواد الفضاء الامريكيين يلوحون بسليبهم وهم في طريقهم ال المكوك كولنياً في رحلة تحمل اسم (ميثين ٢١ \_ مي) بوم الشميس ويشم



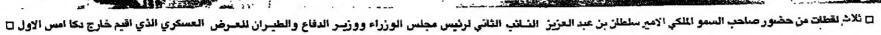
الطاقم سبعة من ظرواد بقيادة روبرت هود جيبسون 🛘











### · اختتام الدورة ١١ للمجلس الأعلى للمساجد المساجد المس

# ابن باز يشكر خادم الصرمين الشريفين على دعمه المتمر لرسالة المحد المجاس يصدر عددا من التـوصيـات حـول قضايــا اسالميــة مختلفة

🗆 🖒 مكة الكرمة/ مكتب الجزيرة ــ عبيدات الحازمي .

أعرب سملعة الشيخ عبدالعزيز بن عبد أه بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوةوالارشاد ورئيس المجلس العالي الاعلى للمساجد عن شكره لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى على دعمه المستمر لرسالة المسجد، ورعانيته للمجلس الاعلى للمساجد، ومساهمات جلالته الخيرة في اعمار بيوت الله في الأرض. وتبني جلالته لقضايا المسلمين والاقليات الاسلامية في العالم

الأرض والمقدسات كما اعرب المجلس عن

أسقنه لاستمرار الحبرب الداشرة ببين

العراق وايبران بمنا يستنفد تسدرات

الدولتين الاسبلاميتين الشقيقتين ويعرض

ونباشد المجلس قبادة البلدين بوقف

النزيف الدموي وتحكيم شرع أنه تعالى

فيما شجر بينهم ، كما أهاب بالمحتمم

المسلم للتدخل وبذل المساعي الحسنية

لغض النزاع واحلال السلام والوثام في

واستنكر المجلس ما يتعرض له

المسلمسون في ليستسان من مسؤامسرات

استهدفت ممتلكاتهم ومدارسهم

ومساجدهم واوقافهم ، واكد على ضرورة

تبنى قضيتهم وبنل الجهود السادية

والمعنوية لحل قضيتهم ودعم مسيرتهم

وأشباد المجلس بصمود المجاهدين

الافضان في مواجهة الشيوعية وطالب

الاسة الاسلامية بمؤازرة المجاهدين

والمهاجرين بكل الامكانيات والوسائل

المتلحة في شتى المجالات والعمل على بناء

المساجد ومدارس تحفيظ القرآن الكريم

وناشد المجلس قادة المجاهدين

وعلمنامهم بالتمسنك بنوسدة امتهم

وتضامنهم حتى يتحقق لهم النصر باذن

واوصى المجلس بضسرورة الاهتصاء

ق مخيمات اللاجئين .

المنطقة كلها للخطر.

كما أعرب سماحة الشيخ ابن باز في الكلمة التي القاها في الجلسة الختياسة للدورة الصادية عشرة للمجلس الاعل العالى للمساجد التي عقدت صبياح امس عن شكره وتقديره للأعضاء الشاركين في الأجتماعات موصيا الجميسم بتقوى اط والنسك بعقيدت السمحة وسننة نبيه عليه الصلاة والسلام

هذا وقد احسدر المجلس في جلسته الختيامية امس عبددا من القبرارات والترصيات حول القضايما الاسلامية المختلفة التي تدارسها المجلس بما يحقق تطلعات السلمين في كبل مكبان ودعم مسيرة الدعوة الاسلامية المباركة .

وقد أهاب المجلس في توصياته بحكام المسلمين أن يسمارعوا ألى تحكيم الشريعة الاسلامية في كل جوانب الحياة كما اشاد بما قامت به بعض الحكومات الاسلامية وأكد المجلس على اهمية الاستمرار في

دعم صندوق المسجد الاقمى ومساجد المناطق المحتلة من قبل اثرياء المسلمين لتعمير هذه المساجد.

كما قرر المجلس القيام بحملة تبرعات أسلامية شعبية لصالح هذا الصندوق . ودعا المجلس الأمأنية العامية لتبنى قضية الموقف الاسملامي في القدس وعرضها لدى المصافيل وألمؤسسيات الاسلامية والعالمية والمطالبة بساعادتهما

وناشد المجلس الشعب الغلسطيني بسرحيد صفرفه وجمع كلمته وتحكيم شرع الله في كل تصرفاته واعلاء الجهاد على قوى العدوان حتى يتحقق النصر

واستنكر المجلس العدوان والمذابح ألتى يتعرض لها الفلسطينيون في الأرض المحتلة وفي مخيماتهم في لبنان.

وناشد الامة الاسلامية يأن تنظل قضية القدس حية في نفوس ابنائها ودعم صمود الشعب الفلسيطيني في الأرض المحتلة ماديا ومعنسويا حتى يتم تصرير

باوضاع الاقليات المسلمة في العالم ويذل المزيد من العضاية بالوضاعهم الثقافية والاجتماعية والدينية للحفاظ على هويتهم الاسسلامية وتعنزين وجدودهم في ودعا المجلس الى العناية بكتاب اقد الكسريم ونشسره وتحفيسظه والاهتمسام بترجمة معانيه بلغات السلمين المختلفة بعيدا عن التشويه والتحريف.

واكد المجلس على اهمية التنسيق بين المؤسسات الإسالامية ف حقبل الدعوة والاهتمام باعداد الأثمة والدعاة والخطياء الاكفاء وارسالهم للدعوة بين أبناء المسلمين في الدول الاسسلامية وفي

الرس ـ مكتب الجزيرة ـ منصور نظمت ادارة النشاط المدرسي بادارة

التعليم بالرس صباح امس الاول الاربعاء برنامجا ليوم الطفل وذلك على ملاعب الحزم بالرس برعاية امير الرس منصور العساف ومدير الشرطة ومدير مكتب رعاية الشباب بالرس منصور مجمد العساف وعدد من مستولي التعليم والدوائر الحكومية وقد بدأ العفل بالنشيد الرطني والذي شاركت فيه جميع الدارس الابتدائية ثم القرآن الكريم من مدرسة الحوطة بعدها تحدث مدير التعليم عبد الرحمن الشبل عن هذا اليوم

وشكر جميع المدارس المشاركة ورحب

بالمضور وشكر جهويا المستولين بوزارة ألمارف باقامة مثل هذه المهرجانات التي لها مردودها الايجابي على الطفل. ثم تشيد ترحيبي القاه طلبة مدرسة الحزم فأنشودة أسلامية بعنوان الكعبة المشرفة لمدرسة الحومة وبعدها جاء دور الالقاء حيث القي الطالب ممدوح ناصر البقمي كلمة الطلاب القاما بشكل جيد وراثع ومماس أعجب به العضور وخاصة وانه حقق المركز الاول على قطاع الرس بهذا للجال، وكذلك القي طلبة مدرسة الانمسار نشيدا بعنوان سعودين من كلمات سليمان الجربوع وكفلك شارك طلبة المدرسة المحمدية بنشيد الاعمال الحرة وانشودة دينية بعنوان

٣-٢/١٤٠٦م. والمساعدة في تذليلِ ما قد يعترض سبيل تنفيذها من معوقات الاسلام قوة من طلبة مدرسة مصعب، واوصى المجلس في ختام اجتماعاته امس تشيد لمدرسة ابوبكر الصديق وبعدها لوحة الدول الاعضاء الى فسنح المجال تعبيرية اطلبة الحزم تحكي فائدة النخلة، ثم اخبار مزلية القاء طلبة المصدية حازت للمتغوقين من الحاصلين على الشهادات الثانوية التخصصية كالمعاهد الصناعية على اعجاب الحضور ولوحة تعبيرية اخرى والزراعية والتجارية وغيرها بنسبة لا عنَّ الزراعة لمدرسة الحوطة ثم لوحة وطنية تتجاوز ١٠٪ من الضريجين الاواشل

لدرسة الزهرة.. وقد تخلل الحفل العديد من المقاجأت الرائعة خاصة مشاركة الطالب معدوح البقمي في تقديم فقرات الحفل بشكلّ

وكذلك مشاركة الطالبين عبيد عياد المطيري وحسين عامر المطيري في محاورة عن الشعر النبطي وفقرة اخرى من الطالب محد اسلام.. وكذلك فقرات جيدة من التقليد للطالب عبدات الضرماوي.. وقد اشرف على الحفل رئيس قسم النشاط المدرسي عبداته الشارخ السعد..

هذا وقام مدير التعليم في نهاية الحفل بتوزيع الشهادات التقديرية على المدارس المشاركة وهي مدرسة أبويكر الصنيق، مدرسة الزهرة، مدرسة مصعب والمعدية،

والمزم والانصار، والموطة.. ومن جهة اخرى اقيم معرض فني للقنون التشكيلية واشترك فيه عدد من طلبة المدارس حيث تم تصويره بواسطة الطلاب وقد حاز على أعجاب الكثير من

### د . الكويطر يترأس اجتماع مجلس ادارة جمعية الكثافة السعودية

مجتمعات الاقليات المسلمة في شتى

أنحاء العالم وعقد دورات تدريبية للائمة

واكد المجلس على اهمية دعم نشاطات

المجالس القارية والمحلية في انحاء العالم

ودعم المراكنز الاسسلامية والعنساية

بالساجد وتعميرها والاهتمام برسالتها

وأثنى المجلس على جهود الامانة

العامة لانجاز مشروع هيثة الاعجاز

العلمي في القرآن والسنة ومركز البحوث

ودعا المجلس وزارة الحج والاوقاف

بالملكة العربية السعودية لمتابعة انجاز

الفيلم التلفزيوني الخاص بمناسك الحج

"إناشد المجلس المحسنين من اثريهاء

المسلمسين لمد يسد العمون الخشوانهم

المتضررين من الجفاف في أفريقيا مادياً

محنتهم والتخفيف عنهم وحتى لا يكونوا

واعرب المجلس عن شكره لكل الجهود

التي بـذلها المسؤولون والمحسنون في

الملكة العربية السعودية وغيرها لدعم

رسالة المسجد ونشر الدعوة الاسلامية في

كل مكان ومؤازرة المسلمين والمتضررين

والمنكوبين من منطلق الاحساس بالاخوة

واخراجه الى حيز الوجود.

نهبا لحملات التنصح .

الرياض \_واس..

دعما مجلس التعليم العمالي لمكتب

التربية العربي لدول الخليج العربي

الاعضياء بالشباركة الفعيالة ف تتفيذ

برامج التعليم المقررة للدورة الماثية لعامى

للتقدم للجامعات على ان تقوم الجامعات

بقب وأهم وفق امك أناتهم وطبقا التخصصات المقاسية لهم على أن يكملوا

بعض المتطلبات الجامعية اللازمة لذلك

كما وافق المجلس على الخطة

التتفيذية لمشروع دراسة التراث العربي

والاسلامي والعناية به والتعاون مع

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعفرم

لتحقيقها كما دعا المجلس الجامعات

الظيجية الى زيادة الاهتسام بالمادة

التراثية فيما يخص كل قسم بحيث

لايتخرج طالب من الجامعة الا وقد الم

بكل ما يتعلق بهذه المادة. واكد المجلس

على ضرورة تكثيف اهتمام الجامعات

والكليات المعنية بالدراسات العربية

والاسلامية في الدول الاعضماد باعداد

المؤهلين لخدمة التراث في مواده الحافظة

له وفي متوضوعات ومضنامينيه وذلك

بدراستها وتحليلها وبيسير الاستقادة

منها عند قطاع ممكن من المثقفين خاصة

والامة كلها عامة

the total and the terminal and the second

والعناية بشؤونهم .

والنهوض بها .

التابع لها.

بحث تعديل النظام الإساسي وتنظيم مؤتم عربي كشفي

🗆 كتب/ علي العمري .. ترأس معالي وزير المعارف ورشيس مجلس ادارة جمعية الكشافة العربية السعودية مساء الثلاثاء الماضي اجتماعا لجلس ادارة الجمعية بمكتب معاليه بالرياض حضره كامل أعضاء المجلس وهم الدكتور سعود الجماز ناثب رئيس الجمعية ، وحيدر مصطفى جوادي امين سر الجمعية ويوسف الجمعان رئيس الصندوق، والدكتور عبدات نصيف مفوض العلاقات الخارجية وعبدالله النعيم وعبدالرحمن التونسي ، وناصر الحجي

وقد صرح امين سر الجمعية حيدر

مصطفى جوادي بأن المجلس ناقش العديد من النقاط فيماً يتطق بالحركة الكشفية السعودية ومشاركتها الداخلية والخارجية واتخذ حيالها القرارات التالية . وبالنسبة للنظام الاساسي للجمعية تقرر الموافقة على النظام المقترح بعد تعديله ورفعه للمقام السامي للحصول على الموافقة عليه . كما تقرر أحالة التعديل الخاص باللائعة الداخلية والمالية للجمعية الى لجنة مكونة من عبداته النعيم ويوسف الجمعان لاعادة دراستها وتقديمها الى المجلس في جلسة قادمة . كما تم تحويل النظام الخاص بمكتب الجمعية والمكاتب الكشفية بالمناطق ألى لَجِنة خاصة مكونة من نائب رئيس الجمعية النكتور الجماز وعضوية عبدالرحمن التونسي لاعادة دراستها وتقديمها الى المجلس ، كما وافق المجلس على النشاط المقترح للعام الماني القادم ١٤٠٧ \_ ١٤٠٧هـ وقة الاعد والصلاحيات والانظمة كذلك والموافقة على الاقتراح الخاص بسرسوم التسجيل بالجمعية للكشافين والقادة والاعضاء وذلك بعد اجراء التعديل عليه والاستثناس براي جهات الاختصاص ، كما تقرر الموافقة على الانتقال من مبنى الجمعية الرئيسي بالرياض الى مبنى معهد اعداد المعلمين بنهاية العام الدراسي الحالي ليكون مقرا للجمعية ، أما ما يتعلق باقامة معسكر

**١١٥** توصيات وقرآرات مجلس التعليم العالي في ختام اجتماعاته أمس:

فع المجال لحاملي الثانوية التخمصية لدخول الجامعات والموافقة

على بشروع دراعة التعراث العربي وعدد اخبر بن التموميسات المسامة

المدورة القادمة للمجلس تعقيد في الموصيل ٢ ربيع الثماني القيادم

كما احاط مجلس التعليم العالي مكتب

التربية العربي لدول الخليج علما بما ورد

في التقرير المقدم له حول مشاركة المكتب

في المؤتمر العلمي لاكاديمية العالم للعلوم

ومؤتمر جمعية ألاصدقاء العرب المركز

الدولى للفيزياء النظرية فيمدينة ترابستي

بايطاليا مؤكدا على اهمية مشاركة المكتب

واسهاماته في مثل هذه المؤتمرات

كما دعا المجلس جنامعنات الدول

الاعضاء إلى التعاون مع المكتب في تتغيذ

توصيات الاجتماع الثاني لسئولي مراكز

البحث العلمي في الدول الإعضاء كما دعا

المجلس الى ضرورة تنسيق البراميج

وتخصصات الكليات والمعاهد بين الدول

الاعضاء حتى لا يكون هناك تكرار فيما

بينها حيث اوصى بان تكون كلية الطب

البيطري في جامعة الملك فيصل وكلية

الصيدلة بجامعة المك سعود وكلية

الزراعة في جامعة الامارات العربية

المتحدة، ومركز الدراسات الاسيوية

والافريقية في الجامعة المستنصرية

كما دعا المجلس دولة الامارات

العربية المتحدة الى دراسة جدوى انشاء

اكأسمية للترجمة والتعريب وعرضها على

المجلس في دورت القادمة. كما اطلع

المجلس على المذكرة المقدمة من دولة قطر

والضاصة بدعم العلاقنات الثقنافية

والعلمية بين المراكز العلمية في جامعات

الدول الاعضماء وقد دعا المجلس الى

تكثيف التعاون والتنسيق بين مراكز

البحسوت في الدول الاعضساء وذلك من

خبلال اقامة الندوات والاجتماعات

لستولى هذه المراكز سواء كانت مراكز

لكليات عربية خليجية مشتركة.

واللقاءات العللية.

ومؤتمر كشفي عربي فقد طلب المجلس تقديم تقرير كامل لعرضه بصورة نهائية على معالي رئيس الجمعية لاتخاذ ما يلزم

#### شيلر يزور ميناء حدة الاسسلامي □□ جدة/مكتب الجزيرة ـ

عبدالرحمن ادريس

اعرب حاكم ولاية وايومنج الامريكية السيد /ادهار شيار عن

اعجابه بالتطور الحضاري الكبير الذي تشهده الملكة وما حققته الدولة بفيادة جلالة الملك فهد لهذه القفازة الجبارة من امكانات ودعم ليس له جدود. جاء ذلك في تحصريحه الـ ، الجزيرة ، عقب جولته امس

الأول بميناء جدة الاسلامي حيث قام الضيف بالاطلاع على الانجازات والتطورات التي يمربها الميناء بما يخدم الاقتصاد الوطني ، كما قام الضيف الامريكي بجولة بصرية رافقه فيها حامد عبدالمنان مدير عام المناء بالنيابة ، تعرف فيها على حدود الميناء والمنشأت الضخمة به أبتداء من حوض اصلاح السفن . والارصفة المختلفة والسآحات حيث استغرقت الجولة قرابة الساعتين . تصريحه بأن ما شاهدت في ميناء جدة الاسلامي يوضع القطور الكبير الذي حققته موانىء الملكة وفي

مقدمتها هذا الميناء. وأشاد بالنظافة وحسن التنظيم ن عملية مناولة اليضائع في الميناء، كما قام الضيف الامريكي بزيارة لمركز الحاسب الإلي بالليناء.

مستقلة او ضمن مسؤسسسات التعليم

كما اكد المجلس على اهمية عقد لقاه

لرؤساء ولجمان معمادلة الشهمادات

الجامعية في الدول الإعضاء وكذلك وضع

خطة تتفيذية زمنية لتعريب التعليم العالي

الجامعي في مجالات العلوم والتقنية والي

تعريب اسماء الدرجات ألعلمية التي

تمنحها الجنامعيات وأوصى المجلس

بدراسة جدوى انشاء جامعة مفتوحة

لدول الخليسج العبريي وبراسسة ننظم

البعثات الدراسية في دول الخليج العربي

وأشار المجلس الى اهمية التعليم التقني

والمهنى وعلاقة ذلك بالتعليم العالي بسآ

يساعد على توفير الكادر الوسيط الذي

يخدم خطط التنمية في الدول الاعضاء

كما اكد المجلس على ضرورة القيام

بدراسة مسحية لنوع البرامج الدراسية

في الجامعات وملاءمتها لمتطلبات التنمية

في الدول الاعضاء كما دعـا المجلس الى

تحديث مطومات دئيل التعليم العمالي

كما اطلع المجلس على عدد من

المقترحات والتقارير والمذكرات المقدمة

واتخذ بشأنها عددا من التوصيات منها

تطوير المناهج وايجاد البرامج الدراسية

المللأثمة لآهداف التطيم الهامعي

وترشيد استخدام القوى البشرية

والموارد المالية والاعداد والتطوير المهني

والتقني لاعضاء هيئة التدريس

وقد قرر المجلس عقد دورته العادية

القادمة في جامعة الموصل بالجمهورية

العراقية في الفترة من السادس إلى الثامن

من شهر ربيع الثاني لعام ٧٠٤١هـــ

والاداريين.

والجامعي في دول الخليج العربي.

العالي في الدول الإعضاء.

□ كتب - عبدالرحمن العبدالواحد اكد نائب مدير عبام الدفاع المدنم العميد ابراهيم العوفي حرص جلالة الملك

المقدى خادم الحرمين الشريقين على سرعة متبابعة احبداث العبواصف والاسطار وتقديم المساعدات في كافة المجالات للمحتاجين في جميع مدن وقرى الملكة بالشكل القوري. وقال العوفي ان امراء المناطق يتابعون

ويقفون بانفسهم على ذلك شخصيا وهذا نابع من حرصهم الشديد على سلامة وراحة مواطنيهم اينما كانوا ونوه كذلك بدور سمو نائب وزير الداخلية الامير أحمد بن عبدالعريز وتسال بانسه يقوم بمتابعة الاحداث أولا باول وهنذا نابع ايضاً من حرص سعوه الكريم على سلامة المتضررين والاطمئنان على صحتهم.

مستشفى لا سمح اته.

بعض الحرائق الطفيفة واجهتها امطار وسيول غزيرة وكبيرة وقد تأثرت بشكل ملحوظ مدينة جدة ووقعت بعض حوادث جدار ادى الى وفاة طفلين واصابة أخر. عقدت اجتماعا امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبىدالمجيد ابن عبد العزيز امير منطقة تبوك.

وقد اطلع سموه خلال هذا الاجتماع على النقارير التي اعدتها اللجنة واصدر توجيهاته ببذل اقصى الجهبود وتقديم افضل الامكانيات للمتضررين من

وكنان سمو الامير عبدالمهيد ابن المتضررين من الامطار.

ومما يذكر أن القوات الجوية الملكية السعودية لا تزال تقوم بعمليات الانقاذ وتقديم المساعدات العينية والصحية

#### \*\*\*\*\*

### تتفيد ١٢١ مسجدا

اوضح ذلك \_ لواس \_ مدير اوقاف

#### الخدمة الهاتفية الدولية بالقويعية الاسبوع القبادم

محمد بن فهد القحطاني بأنه سوف يتمكن المشتركون بمدينة القويعية من الاتصال الدولي المباشر في غضون الاسبسوع القادم حيث تم تـوصيل سنترال القويعية بالكبيل الموري الواصل بين الرياض \_ جدة \_ تبوك بصفة استثنائية.

هذا وقد عممت ادارة الهاتف

■ تنفيذا لتوجيمات جلالة الملك :

الامير احمد وامراء المناطق يتابعون

باهتمام كبيس أثار السيول والعواصف

وياهتمام كبير جميع هذه الاحداث

واضاف الغميد العوق قائملا لقد تم أرسال عدد من الطائرات الي كل من تبوك والعلا ورابغ ووادي خليص وذلك لتقديم المساعدات الفورية والمطلوبية ونقيل المصابين عبلى وجبه السبرعية لاقبرب

وذكر العميد العوفي بان العواصف الترابية التي وقعت تسببت في وقوع ماسات كهربائية بسيطة وكذلك وقوع وجاء من تبوك ان لجنة مساعدة المتضررين من الامطار في منطقة تبوك

الامطار في مدن وقرى منطقة تبوك. عبدالعزيز قد قام يوم امس الاول بزيارة لاحياء مدينة تبوك واطلع عسى الاضرار التي سببتها الامطار كمأ اصدر سموه تعليماته لامراء ضباء واملج وتيماء والرجه بالوقوف على الاساكن المتضررة ورفع تقارير عاجلة الى اللجنة لمساعدة

للاماكن المتضررة.

# بمدينة ابها وضواحيها

أبها \_ واس \_ يجري العمل حاليا في تنفيذ مائة وواحد وعشرين مسجدا في مدينة أبها وضواحيها بتكلفة ماثة وخمسين مليون ريال.. ابها بالنيابة على عبدانة سليمان، واشار الى ان عدد المساجد قد بلغ

# \*\*\*\*\*

۱۰۸۲ مسجدا.

#### □□ القويعية/ مكتب الجزيرة: صرح مدير الاتصالات بالقويعية

بالقويعية على المشتركين تعميما ينص على أن الخدمة الهاتفية الدولية اصبحت ميسرة لجميع الشتركين .

# 🛎 لقطتان من السيول التي داهمت جدة ـ عدسة احمد قيزان 🛥 اكثر من ٤٢ الف ريال تبرعات

للجمعية الخيرية بالرس اشتراك سنري سليمان صالح الخليفة 🗅 الرس/ مكتب الجزيرة/ منصور و١٠٠٠ اشتراك سنوي محمد الحزاب

> التبرعات من ذوي الخير وذكر نائب رئيس الجمعية محمد النويصر ان المتبرعين هم ١٩٨٠ الشيخ عبدانة ممالح كامل اشتراك لشهر محرم و۱۰۰۰ فاعل خير و ۵۰۰ فاعل خير تبرع و١٠٠٠ تبرع فاعل خير مناولة محمد الصالح الحريقي و ١٩٩٠ البنك السعودي الامريكي تبرع و ٣٠٠ تبرع فاعل خير مناولة محمد الحسن الهندي و ٥٠٠٠ من الشركة السعودية للانتاج الانابيب تبرع و٠٠٠ تبرع فاعل خير مناولة على الخليفة و ١٠٠٠ أشتراك سنري محمد سليمان الجاهد و١٠٠٠ اشترآك سنوي صالح المطلق الحناكي

تلقت الجمعية الخبرية بالرس المزيد من

و٠٠٠٠ اشتراك سنوي عليان عبدالرحمن العليان و١٠٠٠ استراك سنوي محمد الحسن الهندي و١٠٠٠ اشتراك سنوي صالح موسى الطاسان و٥٠٠ اشتراك سنوي صالح العبدات الجناكي و٢٠٠

اشتراك سنري ثواب الخليفة و٠٠٠ اشتراك سنوي عبدالرحمن العلي الرثيع و٣٠٠ اشتراك سنوي سليمان غائم الحربي وحته اشتراك سنوي سليمان صالح الغقيل و٢٠٠٠ زكاة فاعل خير مناولة محمد الحسن الهندى وشكر النويصر المتبرعين والمشتركين النبن يدعمون الجمعية لتحقيق اهدافها الخيرة .

الغفيلي و١٠٠٠ اشتراك سنوى عبدات

ناصر الدعجاني و٢٠٠ اشتراك سنوي

سليمان بن عبدآت الفلاح و١٠٠٠ اشتراك

سنوي ابراهيم محمد القزلان و٢٠٠

اشتراك سنوى عبدالعزيز محمد السيف

الغفيني و٠٠٠ اشتراك سنوي عبدات

الحميدي النوشان و١٠٠٠ اشترآك سنوى

علي بن محمد البشري و٢٠٠ اشتراك

سنوي سليمان عبدالعزيز الغفيل و١٠٠٠

اشتراك ابراهيم سكيت النويصر و٢٠٠٠

اشتراك سنوي محمد منيع الرشيد و٣٠٠



رجلة في قلب وعقل العامل. ورجبل الكهرباء.. ورجبل الأعمال: عبدالعزيز مشيا و

كان المجال امامي مفتوحا ، وكنت بفضل أعه من

المتفوقين ولهذا اسميها قاهرة .. لانني ضحيت

مع البدايات الوظيفية

ابو هانی : لو اردنا ان نتلمس بعضامن

- بدأت موظف في وزارة المالية والاقتصاد

اول وظيفة

هناك تنافس كبير

هناك تنافس .. ان صبح هذا التعبير ؟

♦ ذكرت بعض اصدقاء الدراسة .. هل كان

\_ ذكرت من بين زملائي الدكتور عبدالعزيز

الخويطر .. كنا في فصل واحد .. وكنا تلتقي..

وكان التنافس كبيرا في تلك الايام بين الطلاب على

المركز الاول «البرنجي » والثاني ، الكنجي »...

وكان من بين الزملاء الدكتور عبد العزيز كردي

وكنا نتنافس معه ايضا على المركز الأول والثاني

وكذلك الدكتور احمد داغستاني والاستاذ صالح

الجهيمان شقيق الاستاذ عبدالكريم الجهيمان

كلمات تركية

ذكرت تسميات ،برنجى ، و، كنجي ،؟

\_ يبدو انها كلمات من بقايــا العهد التــركي

واستمرت الى تلك الفترة . حتى في المدينة الأن

الكثير من الكلمات التركية المتداوله بين الناس

انطباعات كثيرة

السؤال ، ماذا في ذهن الطالب عبدالعزيز عن

ابو هائي ذكرت اسماء بعض الزملاء ..

\_ في الواقع ان البعض منهم ليسوا زملاء لي

ولكن كانت تضمنا مدرسة تحضير البعثات ..

كان طالبا ملتزما

كان الاستاذ احمد زكي بماني طالبا ملتزما

مجدا حتى في اوقات الفسح .. يحاول أن يقرأ

شيئًا في الوقت الذي يكون فيه بعض الطلاب

متصرفين بالحديث في اصور اخبري، كذلك

الاستاذ محمد أبا الخيل كان هادنا ورزينا وجادا

والاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع كان اجتماعيا

يميل الى الحديث والى تبادل الأراء مع الطلاب.

له مشاركات في نادي المسامرات

\_ كان جادا .. وكانت له مشاركات في نادي

المسامرات الادبية بمدرسة تحضير البعثات .. وكان يجتمع فيه الطلبة مع المدرسيين كل يدوم

خميس حيث تلقى فيه كلمات ادبية وشعرية

والاستاذ ابراهيم العنقري ؟

بحكم التأثير انذاك .

وهناك انطباعات كثيرة ..

الوطنى عندما كنت في مكة المكرمة .

\_ ٧٥ ريالا .. عدا العلاوة .

ه هذه اه ال و ظيفة لك ؟

ع کم کان مرتبك ؟

بدايتك الوظيفية .. يا ترى بأي وظيفة كانت

مجتمع المكدينة المنونة قبل أربعين عامًا . كيف كان؟ إ

> اعترف بان جيل مدرسة ،تحضير البعثات، هو اكثر الناس الذين احتلوا هـنه المسلحة من الجزيرة طوال السنوات الماضية.. واعترف ايضا بان هؤلاء كانوا يحملون في ذاكرتهم العديد من التجارب والذكريات التي هي بلا شك جزء من تجاربنا وبداياتنا في عدة امور.. من بين هؤلاء الاستاذ عبدالعزيز ساب الامين العام للغرفة التجارية بالمدينة المنورة قبل أن أجري معه هذا الحوار بعث في الزميل على الاحمري نبذة عن حياته ولكن حين قابلته اكتشفت في جعبة الرجل الشيء الكثير من الذكريات لكن المشكلة ان يراع الاستلاساب لا يزال يعطي اكثر من جريدة لهذا كان حواري معه مبتورا الى حد ما.. فكلما سالته عن نقطة قال لقد تحدثت عنها ذات مرة في جريدة كذا..

لن اطيل عليكم اترككم مع الحلقة الاولى من حديث ،ضيف الجزيرة، الاستلا عبدالعزيز ساب من مدرسة تحضير البعثات وبدايات شركة الكهرباء في المدينة المنورة.. ورجال الاعمال.. والحارة وامور اخرى..

> في حياته اكثر من بداية .. مع الحياة .. مع العمل الوظيفي الرجل يملك حاسة الاديب .. له تجاريه الجيدة والعديدة في مجال الصحافة .. كل هذه الامور جعلتني ابدأ بيعض الجوانب المهمة في حياته اولا .. وسألته :

> > انت من جيل تحضير البعثات ؟؟

ـ اجاب : تعم ـ وقلت : لماذا اذن تخلفت عن الركب اقصد الزملاء .. الا ترى ذلك ؟

ظروف قاهرة

\_ اجاب : صحيع ،، وصمت . واردف قائلًا : في الواقع كانت هناك ظروف

قاهرة جعلتني اكتفى بالدراسة الثانوية بالرغم من طموحي الكبير في أن أواصل الدراسة .. كان لي زملاء كثيرون في مدرسة تحضير البعثات وهم الآن بمراكز قيادية في مملكتنا الحبيية .

### هؤلاء زملائي

\* من تنذكر منهم ؟

\_ الصديق الاستاذ احمد زكى يماني . الاستاذ ابراهيم العنقري ، الاستاذ محمد أبا الخيل ، الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ، والدكتور عبدالعزيز الخويطر

\* قلت الظروف ، القاهرة ، .. كيف ؟ \_ الماروف القاهرة .. كانت تكمن بصراحة في

اضطراري الى العمل من اجل أسرتي . \_ لانني كنت الابن الاكبـر لأبي. وكار ابي

انــذاك كبيرا في السن وبحــاجة اليُّ .. ومن ثم اضبطررت للعمل . كنت تواقا للدراسة ؟

\_نعم .. كنت تواقا لمواصلة الدراسة .. وفعلا

مطاوب

إعادة النضر فيمؤسسات الصوافة. وأبتمنىأن يؤخذبآراء ڪئاد المطبوف ين

حواراً جراه: محمد لوعيل تصوير: فتحي كالحي

٥ بطانة ٥

احمد ابراهيم ساب . 🛘 العمر : ٥٨ سنة . البعثان بمكة المرمة .

🛘 الاسم: عبدالعربير □ المؤهل: شانوسة عبامة ـ مدرسة تحضير 🔲 العمل الحالى : رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة . □ الحالة الإجتماعية: متزوج وله اولاد .



ماذا قال الساب.

عن"ست الببيت"؟.

ترية الشوب الأن الد

Maile Colo

\_ تعم .. انكر قضية هامة جدا كانت في ذلك الوقت .. كان من بين القرارات التي اتخذها المكتب الرئيسي لمقباطعة اسسرائيل قسرار يقضي بمقاطعة شركة ويلز لانتاج سيارات الجيب.. هذا القرار اتخذ بصغة جماعية اثناء احد اجتماعات المكتب.. وكان مقره انذاك في دمشق ولا يزال وفي ذلك الوقت جرت عدة محادثات واتصالات بين الحكومات العربية .. بغية معالجة الامر لأن كثيرا من البلاد العربية في ذلك الوقت تستعمل سيارات الجيب ويلز ، وبعد عدة اتمسألات ومراسلات ومكاتبات هسدر القرار ساستثناء سيارات الجيب ويلزمن المقاطعة لأنها تدخل ضمن الاعداد العسكري العربي .

الجزيرة

#### من انجح الأعمال

\* والأن ملاا تقول عن اعمال المكتب ؟ \_ استطيع أن أقول أن أعمال مكتب مقاطعة اسرائيل من انجح الاعمال التي قامت بها الدول العربية .. وكان هناك التزام تام بتلك المقاطعة ..

#### بدایات اخری

 ابو هائی .. نجود مرة اخری ای بدایاتك مسع الوطيفة في وزارة المساليسة .. ووزارة التحسارة .. لنعسال .. همل شمهمدت ملك البدايات .. بدايات مماثلة مع الانب مثلا او

- لا شك أن هناك بدايات أخرى.. أنا بطبعي احب لعبة كرة القدم.. وأهب أن أشاهـد هذه اللعبة في كل وقت وفي كل حين .

#### اتعاطف مع الوحدة

 اي النوادي كان بارزا في ذلك الوقات ؟ ـ نادى الوحدة بمكة الكرمة ، كنا نتعاطف معه وكان يعتبر نادي مكة المكرمة ٢

#### شغوف بالقراءة

🖚 كانت لك مساهمات رياضية ؟ - عندما كنت في وزارة المالية لم اكن اشارك مشاركة كبيرة او اسلعم بعمل يتعلق بالذادي . ت كانت هناك اهتمامات اخرى ؟ - من ناحية الاهتمامات الاخرى.. انا كثت في

المنغر شغوفا بالقرامة . الثقافة مهمة

### ای القرامات؟

- قرامة كل ما يصل الى يدى. ولذكر جيدا ان مسديقنا لوالدي كنان له اشتراك بمالصحف والمجلات المصرية .. وكفت استعيرها منه فمور الانتهاء من قراحها هذا الى جانب بعض الكتب والرواينات الاجتبيبة ومخشلف القبسس و، الربسالة ، التي كانت تصدر في ذلك الوقت .

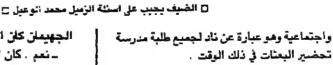
#### عامل توي

• ابو هائي.. لا شك ان هنگ حافزا قويا ـ تعم . هناك عامل حفزني للاهتمام بالادب

والصحافة وهو ابن خالي وهو شاعر .

### شاعر الجيش

\* 98 00 # - اللواء على زين الصابدين ، وكمان يسمى و شأعر الجيش واسرته ايضا شاعرة .. وقد فكر أم



#### هدفها الإعداد

\* مدرسة تحضير البعثات .. من وراء هذه

الوحيدة التي كانت في مكة المكرمة .

\* اقصد من وراء هذا العمل العظيم > ـ الذي اعرفه ان وراء هذه المدرسة او وراء هذا العمل العظيم السيد طاهس الدباغ رحمه أنه .. لقد بذل اقصى جهده لاخراج هذه انفكرة

#### له فضل کبیر

الدباغ تكريمه في رايك .. كيف يتراءي لك هذا

- طاهر الدباغ حقيقة رجل له فضل كبير على هذا الرجل

\_نعم

### تلاميذه كثيرون

لا طلابه كثيرون جندا .. كل منا تروت من الرعيسل الأول ومن يشغلون قيسادات كبيسرة

ه ابسو هماني .. قلت ان عبدالكسريم

# تحضير البعثات في ذلك الوقت .

- سميت بذلك الاسم بهدف اعداد الطلاب المتضرجين من المملكة للدراسة الجمامعية في الخارج .. وكما تعلمون لم تكن هناك جامعات ولا حتى مدارس ثانوية الامدرسة تحضير البعثات

#### رجل يستحق التكريم

### الى حيز الوجود .

\* ابو هائی .. لو اراد احد طلاب طاهر

التعليم في الملكة ويعرف هذا الجميع .. واعتقد انه بمقدورنا في الوقت الحاضر ان مكافئه بجائزة تقديرية تقديرا من الدولة لجهوده رحمه الله . او يسعى شارع باسمه او نقيم مكتبة تحمل اسمه .. بهذه الأشياء يمكننا أن نحبي ذكرى

ابو هائي . تحمل طلابه شيئا من هذا

ه من منهم تذكره بالاسم ؟

بالدولة .. هم من تلامدة السيد طاهمر الدباع

Friday, December, 20 , 1985 G. — Rabi A⊭ Thani, 8, 1406 H. —

هشمام جالالة المكاك

بتطويرالمديثة المنوية

أتي من اهتمام جلالته

تتنكر بعض المواد الدراسية التي كانت

مواد مقررة

\_ الذي اذكره جيدا اننا كنا ندرس في السنة الضامسة الابتداثية اللغة الانجليزية (جزء اول).. وفي السنة السادسة الابتدائية درسنا (الجيزء الثاني،) وكنا ندرس ايضا تحسين

### تعادل اكثر من متوسطة

\* ابو هاني.. ماذا تقول عن التعليم

\_ بصراحة كانت الشهادة الابتدائية بحق في نظري تعادل اكثر من متوسطة اذا لم اكن مبالغا

### استاذ لطيف

\* والجهيمان ماذا كان يدرسك ؟ ـ كان يدرسنا علوم الدين . **» وانطباعك عنه كطالب ؟** 

ـ كان استاذا لطيفا وكانت تربطنا به علاقات طيبة وكان شقيق الاستباذ صبالح الجهيسان

هي الام .. ولا تزال ☀ ابو هائی .. نعود مرة اخری الی مكة

ایام کنت موظفا بوزارة اغلیة ع

من كان المسؤول عن المقية انذاك ؟

سمعالي الشيخ عبدات المطيمان . هل حدث أن دار بينك وبينه اي حوار \* ـ لم يحدث .

كانت وزارة المالية في ذلك الوقت هي الوزارات وكل شيء في الدولة وهي الام ولا مزال .

#### في وزارة التجارة

\* متى تركت مكة المكرمة ؟ \_ في اوائل عام ١٣٧٧هـ. وصمرت موظف في

وزارة التجارة .. في ذلك الوقت انتقلت الوزارات الى الرياض قبل ذلك بعام او عامين على ما اذكر. وكمانت وزارة التجارة قد تاخرت في الانتقالي بسبب عدم وجود مبنى خاص بها فمانتقلنا الى مبنى مستنجر .. وكنت في ذلك الوقت مديرا عاما للشؤون الادارية بالوزارة .

### من المكاتب المهمة

 هذا أول عمل لك بوزارة التجارة ؟ - لا أول عمل لي بوزارة التجارة .. كنت مدير مكتب مقاطعة اسرائيل.

\* ووزير التجارة انذاك ؟ ـكان معالي الشيخ محمد عبداته رضا رحمه

ألف .. وكأن يعتبر مكتب مقاطعة اسمرائيل من المكاتب المهمة جدا في الوزارة وانكسر ان الاجتماعات كانت تعقد كل ٦ اشهر وما تزال في كل عاميمة عربية .

#### قضية هامة جدا

لا شك أن هناك بعض القضايا كانت أمام¹



الجهيمان كأن استانك ؟

الوقت الحاضر ؟

پ كيف ؛

ـ نعم . كان استاذى .

الدراسة في الوقت الماضر؟

الدراسة كانت مختلفة

\* الدراسة كانت تختلف عن الدراسة في

المنعم الدراسة كانت في ذلك الوقت تختلف عن

د كانت هناك دراسة تحضيرية ثم ابتدائية

وقد درسنا ؟ سنوات تحضيرية أو على الاصح ٤

سنوات تحضيرية ثم سنتين ابتدائيتين ،

# التعليم لن ينسى طاهرالدفاع أن وعا ري الله وي مرسه محانياللهائ فاري

المارية المرام المراب المارية المارية المارية المارية المرامة إرائي المعالية المعالية المعالمة المعال

# استغلت عامالامع الذين كات لهم شكرف عسمارة المسجد الحرام.

اللجمعة لم ربيع الثاني ٢٠-١٤ هـ: الموافق ٢٠ كانون الإول تَتِيفِيمِينَ قَمَا المِـ العبد ٤٨٣١

# وهذه هي المكدينة المنورة فتبل أربعين عساماً..

حارة ... ملاا تعنى لك ..؟

يمس الحارة القديمة ..

\_ بطبيعة الحال .

\* نعم ..

العنتر ، كما يسمونه في ذلك الوقت .. او القادر

- الضعيف الذي لا يستطيع ان يقاوم ولا

\* هذا يجرنا للحديث عن موضوع اخبر

عمدة الحارة

السابق يعتبر ذا شجون للبعض .

\* لا شك ان الحديث عن العمدة ودوره في

مسافة كبيرة

الحاصلة الآن بين عمدة الامس و.. اليوم ؟

كان يمثل الحارة

. عمدة الأمس كان يمثل الحارة خير تمثيل

وكان الرجل البارز في الحارة .. الرجل الذي

يهابه الجميع .. لدرجة انه في معظم الأحيان كان

يقتص من المقصرين ومن المضطئين حيث

يستطيع ان ينهى الكثير من المشكلات وبالتالي

يخفف العبء عن كاهل اجهزة الدولة . فعلا كان

مواقف وحكايات

والمواقف التى تعشل العمدة كشخصية

\_نعم .. اذكر لك هذه الواقعة ،

لا شك انك تحتفظ ببعض الحكايات

\_ كان والدي رحمه انه لديه محل بقالة ..

وكنت اجلس معه واستذكر فيه دروسي أيضا ..

وامام هذا المحل دكة كبيرة يجلس عليها الوالد

هو واصدقاؤه والذي اذكره انذاك ان الناس في

مكة كانوا فريقين احدهما مع المصور ايطاليا

والمانيا ومن معهما والاخر مع الحلقاء .. فكان لنا

جار (مزین) \_حلاق\_یدعی حسن مرین من

انصار المحور ومرعليه شخص اخر من انصار

الحلفاء فاحد العم حسن مزين ينال من الحلفاء

على مسمع من العم عبدانه فوال فما كان من

الاخير الا أن نخل دكان ألعم حسن مزين

\_ هنا اتى دور العمدة .. فعندما ذهب اليـه

العم حسن وشكا اليه ماحدث له من العم عبدانة

فوال الا وطلبه للمثول امامه وعقد له مجلسها

حاكمه فيه واصدر قرارا بفرشه بالعصا ، عصاه

ونفذ ذلك وكنت انا احد الذين شاهدوا تنفيذ

وضربه علقة ساخنة دفاعا عن ارائه؟

ممثل الحكومة الحقيقي .

ـ المسافة كبيرة جدا يا اخ محمد .

\* مناذا تقول عن تعبريفك للمستافة

يستطيع ان يضارب فيطلقون عليه اسم خرقة او



# من هو" ولدالحارة"؟.. و"الكبوش" و"الكبت"ألعاب عرفتها وأناصغير ..

ماذا بقني كلمتا "برنجي ولنجي في قاموس تحصيرالبعثات؟

> حدد في أحد الكتب من يسين الشعراء ، لمؤلف محمد عبدالحميد مراد وكنان الاخ على رين العابدين يشجعني عملي القراءة ولكت لم يشجعني على نظم الشعر.. ولهذا فأني لم انظم بيتا شعريا في حياتي .

#### تذوقت الادب

همعنى ذلك اننك تسذوقت طعيم الايب والشعر في طفولتك بمكة المكرمة ؟

#### في حارة البخارية

- كنا نسكن في حارة قريبة من المسجد الحرام تسمى حارة البخارية .

#### مع الألعاب الشعبية

أبو هائي .. دعنا نطرح بابا اخر مهما ق

### مع دالكبوش،

\* لا شك انك وانت صغير مارست بعضا من الألعاب الشعبية؟

«نعم ». مارست بعض الألعاب التي كانت موجودة على أيامنا .

- لعبة والكبوش، وكانوا يخرجونها من عظم

و بند

we take

. كانت ترمي وتعمل دائرة حولها .. وهناك كبش كبير ان صح التعبير يسمى (يرس) هـذا يفرغ ويرصنص ثم تضرب به الكبوش وما يخرج من الدائرة هو لمملحة الضارب حيث يلعب هذه

\* يسمونها في نجد الكعابة او مثلها ؟

#### لعبة الكبت

# \* وغيرها من الألعاب الشعبية بالمدينة

ـ هنــاك لعبة اخـرى اسمها والكبت، حيث يلعبها فريقان يوضع بينهما حاجز في الوسط.. وهذه اللعبة تشبه الجودو الى حمد كبير حيث يحاول اللاغب ان يتحرش بالآخر فيمسكه فاذا امسكه في منطقته يعتبر خاسرا وهكذا .

هناك ايضا لعبة شعبية اخسرى، وهي لعبة «براجون » وهي من الحجر المستديس، حيث تعمل حفرة في الأرض ويلعب بها اللاعب حتى اذا ما خسر عليه ان برمي الحجر الى حفرة قاذا لم يستطع فيضرب بالحجر في بيده ، واذكر انني ضربت كثيرا حتى انتفخت يدي لانني لم اكن

#### ولد حارة

 ابو هائي .. تتـذكر نجـوم بعض تلك - لا انكر.

\* الآن .. البعض يعقبول هنذا ، ولد

# \_ العم سعيد السبهاني .

العقاب .. ثم اصلح بينهما .

\* من هو العمدة ؟

#### حديث الدكة - ولد الحارة في مفهوم ذلك الزمان يعنى

دكة يجلس عليها والاصدقاء؟

عبلى المضاربية ، والذي يهاب ابنياء الحيارة الضعاف او بالأصح الشخص القوي هـ و ولد \* حول اي الاصور كنان يندور حنيث \* والحُرقة ؟

♦ أبو هائي .. ذكرت أن الوالد كاثت له

\_كانوا يتحدثون في كثير من الامور طبعاليس من بينها كرة القدم واخبار الفن ولا الاراضي ، كان الحديث يدور حول اخبار الدنيا والطوافة والمطوفين لان معظمهم كانت له علاقة بالمطوفين وأمور الطوافة هذا بالإضافة الى الامور الاخرى.

#### كان مهيب الطلعة

\* ابو هاني .. نعود مرة اخرى الى العمدة وما تميز به من شخصية مهيية ..؟

ـ نعم .. كان العمدة في الغالب مهيب الطلعة وكان يرتدي سديري فوق الثوب وكان يتميز بكبر عمامته وبعض العمد كان يمسك في يده عصاه ، هذا ما اذكره عن عمد ذلك الزمان .. فقد كان بحق متميزا ومعروفا .

#### بيوت مشهورة بالطوافة

 ابو هانی .. نعود الی الطوافة لنسال عن اشهر المطوفين . ۔ نعم کٹیرون جدا ۔

 أقصد البيوت المشهورة بالطوافة ؟ - انكر بالنسبة للحارة التي كنت اقطنها وهي حارة المسفلة .. وزقاق البخارية .. كمان هناك الشيسخ عبىدالرزاق فسارسي وهسو من ايسرز المطوفين .. وهـ و قريب لمعالي المهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة .. وسعيد محضر وهو مطوف بارز بالنسبة للمصريين وايضا كان

كأمل متعه الله بالعافية واظنه لا يزال مطوفا حتى هناك في الواقع بيوت كثيرة في الطوافة مشهورة ومعروفة ولكن بتقدم العهد. لا استطيع

هناك الشيخ عبدائة كامل والد الاستاذ صالح

ان اذكرها الآن . يرادسية المديية المرز رقدت الرسالة سرجليا التستالين

#### كانت لها تقاليدها

 ابو هائي.. تعتقد ان مهنة الطوافة الان تختلف عنها في السابق ؟

- نعم تختلف اختلافا بينا .. اختلافاكبيرا بطبيعة الحال .. الطوافة في ذلك الوقت كان لها أحترامها وكانت لها تقاليدها.

#### هكذا كان المطوف

- على سبيل المثال اذا اتى الحجاج الى مكة ، كأن المطوف وابناء المطوف والتابعون للمطوف ينزلون الى جدة لاستقبال الحجاج ثم يأتون بهم الى مكة .. وكانوا يخرجون بهم للطوافة في المسجد الحرام في موكب مهيب . وترى المطوف يرتدي الجبة ويعتم بعمامة جميلة جدا .. حيث بيداً في الدعاء مع المطوفين من مقره الى المسجد الحرام فضلا عن ذلك كانوا يقيمون ضيافات للحجاج .. حيث كانت للحاج مكانتــه .. وكانت الصلة بين الحجاج والمطوفين قبوية وثيقة واخوية .. اقول هذا لان خال والدي كان مطوفا للمجاج المصريبين توفي رحمه الله .. فاصبح والدي مسؤولا عن حجاج خالي لأن ابنه كان

#### هناك سلبيات

#### 🛊 .. كانت هناك ...

- صحيح انه كانت هناك سلبيات من قبل بعض المطوفين ولكن هذا لا يعنى أن المبدأ

### اعادة النظر في مؤسسات الطوافة

 ابو هائی.. لو قدر لك ان ترسل رسالة الأن الى معمالي الشميسخ عبدالوهماب عبدالواسع ، ماذا تقول له فيها ؟

\_ اتمنى من معالي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع أن يعيد النظر في مؤسسات الطوافة على ضوء التجارب التي مرت بالوزارة . واتمنى كذلك أن يأخذ بأراء كبار المطوفين الموجودين

من منهم ؟ \_ كثيرون منهم مــوجــودون في مكــة

#### في كهرباء المدينة

\* ابو هاني .. نعود مرة اخرى للبدايات

\* عملت مديرا عاما لشركة كهرباء المدينة

ـ نعم في نهاية عـام ١٣٧٨هـ وقد اعيـرت خدماتي من وزارة التجارة الى شركة كهرباء الدينة المنورة في نهاية هذا العام .

#### حياة بسيطة

\* بلختصار كيف تصف الحالة التي كان عليها مجتمع المدينة المنورة انذاك؟

- كانت الحالة في المدينة المنورة بسيطة جدا وكانت الحياة بطبيعة الحال تختلف اختلافا كبيرا عما هي عليه الآن . وكانت الامور هادئة .. ايضا كانت الدينة تمثل الطابع القديم الذي يضم من بين سماته الازقة الضبقة والمنحنيات حتى انني اذكر جيدا أن هناك زقاقا يسمونه .. درقاق ۽ عانقني ء..

- لأنه اذا مر به شخصان يحتكان ببعضهما
  - حتى يكادا يتعانقان ،

: 13L a

- \* موجود الآن ؟ ـ هدم في التوسعة .
- وكهرياء المدينة انذاك ؟

- كانت هناك مولدات كهربائية يديرها بعض الاقراد لساعات محدودة من الليل ، ولم تكن هناك شركة كهرباء بالدينة المنورة وكانت الدينة المنورة من اولى مدن المملكة التي بخلتها شركة للكهرباء، فقد سبقتها في ذلك مكة المكرمة .. لكن كان المسؤولون عن شركة كهرباء المدينة هم السؤولين عن شركة كهرباء مكة والطائف وعن

شركة كهرباء جدة .

\* والرياض؟ ــ في ذلك الوقت ؟

\_ ليست لدي اي معلومات عن وجود شركة بها أم لا .

#### حلت الكثير من المشكلات

 مكرمة جلالة الملك فهد المعظم بتخفيض تعرفة الكهرباء للتخفيف عن كاهل المواطنين .. ملذا تعنى لك هذه المكرمة كمواطن ومسؤول بالكهرياء سابقا ؟

ـ التعرفة الجديدة في نظري حلت كثيرا من المشكلات التي كان يعاني منها عدد كبير من المستهلكين لان الفواتسير الاخيرة جامت كبيرة جدا واحدثت خللا في ميــزانية الكثيــرين حتى صدر الامر الملكي الكريم بتخفيض التعرفة للتخفيف عن كاهل المواطنين.

#### شعور لا يوصف

 ايضا جلالة الملك المعظم اطلع مؤخرا على المشاريع التطويرية العملاقة بطلدينة المنورة .. كمواطن فيم يتراءي لك ذلك ؟

ـ انا لا استطيع ان اصف لك مدى ما اشعر به ويشعر به كل فرد في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم تجاه اهتصام جللالة الملك المعظم بالشاريم في المدينة المنورة .. فمجىء جالالته للمدينة لم يكن الأول.. وكنان جلالته دائمنا يتحدث عن المدينة المنورة وبيدي اهتماما كبيرا بها .. وكنا نلاحظ عندما تتشرف بالسلام على جلالته ان محور حديث جلالته كان يدور حول المدينة المنورة ومشاريعها وما ينتظرها من مستقبل زاهر يخطط له جلالته شخصيا . حتى ان جلالته يتحدث حتى عن الامور البسم المتعلقة بالسجد النبوي الشريف.. يتحدث جلالته عن نوع البلاط الذي سيركب ، وهل هو مقاوم للحرارة أو غير مقاوم لها .. والتكييف وكيف سيكون .. وهل سيؤثر على المباني القديمة في المسجد النبوي الشريف ام لا .. وما هي البدائل.. وفرش المسجد النبوي الشريف من سجاد وخلافه .. ما هـو نوعـه وكيف سيكون شكله وما هو طرازه .. ان دل هذا على شيء فانما يدل على الاهتمام الكبير الذي يوليه جلالته بالمدينة المنورة ومشاريعها التى تقوق الوصف مثل ما تشهده مدن الملكة ..

### عليه ان يضبع نفسه رقيبا

 لو طلب منـك ان تهمس في اذن امـين المدينة المنورة من اجل صالح المدينة ماذا

 في الواقع لدي الشيء الكثير الذي أريد أن آقوله لامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضىء لكن من ابرز ما اريد ان اقوله له هو ان عليه أن يستشير كبار رجالات المدينة في الامور المتعلقة بالمدينة ، واقترح عليه أن يدعو إلى اجتماع يضم بعض رجالات المدينة وليكن شهريا لبحث الموضوعات المتعلقة بمشاريع المدينة المنورة .

ايضا اريد من المهندس عمر قاضي ان يضع تفسه رقبيا على كل الأعمال في الامانة بما في ذلك البلديات الفرعية التي تتبع امانة المدينة المنورة فقد تكون هناك ممارسات ريما لا يـرضي غنها امين المدينة المنورة ولكنها من وجهة نظر المواطنين تحتاج الى مراجعة والى اعادة نظر .

ايضا أريد من امين المدينة المنورة أن يكون رحيما بالمواطنين في المدينة وان يعتبر نفسه اخا لهم خاصة وانهم جيران رسول الله صلى الله عليه

#### لم يبق شيء

◄ ابو هاني .. نتطرق الى موضوع اخر من الموضوعات التراثية ..

عادًا بقي من المدينة المنورة القديمة

\_مع الأسف الشديد لم ييق شيء لا سيما اذا اخرجنا السجد النبوي الشريف.. ويعض المساجد الأثرية القائمة .. لقد فقدنا وانا اقولها بمرارة المناطق الاثرية الجميلة في المدينة

بسبب التطور الحضاري

والتوسع .. اتجهنا الى هذا الاتجاه .. ولم نحسب حسابا للإماكن التراثية والاثار المهمة في المدينة المنورة . واخيرا تنبهت الادارة الى هذا الموضوع. كان مثاليا

ـ والسبب التطور الحضاري خصوصا في

فترة ما نسميها فترة الانطلاقة القوية في المشاريع

 يبقى السؤال عن مجتمع المدينة .. ماذا يقى منه في ذهنك قبل ٤٠ سنة ؟ \_ قبل ٤٠ سنة لم اكن موجودا في المدينة المنورة ولكني على وشك أن اكمل الثلاثين عاما ..

ولاشك كان مجتمع المدينة المنورة مثاليا اذا صبح التعبير وكان هناك ترابط قوى وكان هناك اهتمام بشؤون الجيران والاصدقاء وتعاون وتسابق في اداء الواجب في مناسبات الزواج او حالات الوفاة أو الكوارث وما تزال في المدينة المنورة بقية من تلك المثل وتلك الإعمال التي ارجو الله أن تستمر والا تزول .

#### نحاول ترسيخ هذه القيم

\_وتحاول بقدر الامكان في مجتمع المدينة الان ان نرسخ القيم والتقاليد الاصيلة التي يدعو اليها ديننا الحنيف ومنها صلة الرحم والعناية بالجار والاهتمام بالاشضاص الذين ادوا دورا كبيرا في الحياة العامة والتعاون والتعاضد والتكاتف في كل الامور التي من شأنها صلاح الجتمع في المدينة المنورة .

#### ست بیت ممتازة

ه المراة في المدينة المنورة لا شبك ان لها مساهمات كثيرة في خدمة مجتمعها ؟

ـ نعم .. دعني احدثك شيئا عن المراة في المدينة المنورة فهي مشهورة بأنها كما يقال ست بيت .. وكثيرون من خمارج المدينة المنورة يحرصون على أن يتزوجوا من المدينة المنورة \_ لان الرأة بالدينة النورة ست بيت ناجحة ..

وزوجه مثالية . انا ايضا كنت احد الذين يرغبون في الزواج من المدينة المتورة وكانت مع رغبتي هذه قصة ..

### مع القزاز

\* كيف ؟ ـ عندما كنت في مكة بجريدة البلاد السعودية ريطتني صلة بالشيخ محمد صالح قزاز ..

وكان مسؤولا مع الشيخ محمد بن لادن عن عمارة المسجد الحرام بمكة المكرمة .

### ساهمت في عمارة المسجد الحرام

\_ وهذا يذكرني ايضا بامر احب ان اذكره لك .. وهو اننى ساهمت في عمارة المسجد الحرام وفي ترميم الكعبة المشرفة بمعاونة الشيخ محمد صالح قزاز ، ثم ساهمت ايضا في توسعة المسجد النبوي الشريف الاولى والتي كانت في عهد جلالة الملك سعود رحمه الله .

 ای انواع المساهمات تقصد ؟ -كنت احمل مواد البناء على يدي واصعد بها

الى السقالة لاعطيها للبنائين ؟ 🛊 کعامل ؟

\* وبعد؟

- وعندما انتقل الشبيخ محمد صالح قزاز الى المدينة المنورة لعمل القوسعة الاولى للمسجد

النبوي الشريف عنزمت في ذلك الوقت عنى الزواج .. فكتبت اليه .. وكان من اصدقائي ايضا السيدان الجليلان على وعثمان حافظ فكتبت الى الشيخ محمد صالح القزاز اخبره بأنني اريد ان اتنزوج من المدينة المنورة واستطلع رايه في رغبتي الزواج من احدى بنات السيد عثمان حافظ بالذات لانه سبق لي ان انتدبت معه الى الطائف في مهمة صحفية .. ووصلتي جواب الشيخ محمد صالح قراز يخبرني فيه بان بنات السيد عثمان حافظ صغيرات ولكن السيد على حافظ لديه بنات ايضا وطلب مني ان احضر الى المدينة حتى يمكننا ان نبحث الموضوع بصورة جدية .

ولكن الله سبحانه وتعالى لم يشأ لي ان اتزوج من المدينة المنورة واراد لي ان اقيم فيها اقامة دائمة .. لا اريد ان اخرج منها الا الى البقيع .

البقية ص ٢٢





تعشر اتفاق دمشق فانكفأ كل من الفرقاء الى ساحته الداخلية ومشاكلها. وفي الوقت الذي كانت كل الدعوات تتجه ألى منع حدوث انفجار عسكري بين والشرقية والغربية، حدث ما لم يكن يخطر ببال احد على الاقبل بيال سكان

وبالفعل ما ان تعثرت خطوات التوقيع على أتفاق دمشق الشلاثي بين الحرب التقدمي الاشتراكي وحركة امل والقوات اللبنانية حتى خشي اللبنانيون ان يعود فرقاء النزاع الى سأبق عهدهم من العمل بالقاعدة التالية: ما لا تستطيع الحصول عليه بالوسائل الباردة قد تحصل عليه بالاسلوب الساخن، بمعتى اخسر ان البديل عن الانفراج قد يكون الانفجار العسكري. من هذا تبوالت الدعوات في وسائل الأعلام وفي الصحف ومن بعض القيادات السياسية المتزنة مناشدة فرقاء النزاع الاقلاع عن استعمال لغة المدفع والرصاص والاستمرار في الصوار مهما حصل من تباين لأن الصرب لن تؤدي سسوى الى مزيد من القتبل والتدمير والتهجيم. والامر الايجابي الذي بعث شيئًا من الارتباح هـو أن الخـطاب السياسي لفرقاء النزاع قد نحا هذا المنحى. فالوزير وليد جنبلاط اعلن انه أن الاوان للتخل عن لغة المدفع. والوزير نبيه بري اعلن ان الحرب قد انتهت. والقوات اللبنانية تبدو مقتنعة بوقف الحرب وتصر على عدم الربط بين نجاح الاتفاق الثلاثي

في ظل هذه الاجواء التي كانت تجعل الامل يتغلب على القلق في تَفس المواطن اللبناني وبأن الهرب دخلت مرحلتها الاخيرة او على الاقل بدا ان الحرب بين المنطقتين اصبحت اكثر صعوبة بعد ان امسيح الجميع تحت المظلة السورية وبعد ان باتت دمشق تقف على مسافة متساوية من مختلف الاطراف على حد تعبير احد كبار المسؤولين السوريين لذلك فأن تعثر خيطوات اتفاق دعشق لم تتسر الهلع في نفوس اللبنانيين لانهم كانوا على ثقة من غياب ردات الفعل غير المحسوبة بعد ان باتت دمشق ضابطة لمفتلف الفرقاء.

وحتىي بعض الاضبطرابات السياسية ـ وحتى العسكريـة ـ التي كانت تحدث داخل المناطق الشرقية كان المواطن بري فيها بادرة خبر باعتبار ان وقت الاستحقاقات الكبري قد حان ويرى في الصبراع مظهراً من مظاهر اتخاذ الموقف وبالتالي قرب الحل!..

وفجأة وبدون مقدمات او على الاقل بدون مقدمات ظاهرة انفجس الموقف في بيروت الغربية.

في الظاهر كانت المناسبة مناسبة عيد العلم وهو يوم كرسه وزير التربية السابق النائب بعطرس حسرب الذي طلب من اللبنانيين وتسلامذة المدارس رفع العلم اللبناني في اليـوم الذي يسبق ذكـرى الاستقلال في الشاني والعشرين من تشرين الثاني وقد دخل هذا التقليد حياة اللبنانيين منذَّ عدة سنوات.

الحزب التقدمي الاشتراكي اشخذ من عدة شهور موقفا سلبيا من النشيد الوطني اللبناني ولما جاء عيد العلم اتخذ موقفا سلبيا من العلم وقام بانزاله عن المؤسسات الرسميية ورقع علم الحبزب التقدمي الاشتراكي في الطرقات وعني يعض الوّسسات.

هذا الامر راى فيه المواطن الليناني بسادىء الامر محساولة واغاظةه للرئيس امين الجميل ضمن تفسيرات عدة ولكن ما تلا من احداث كان من الخطورة بحيث لم يسدع متسعا من الوقت لمنزيد من التفسيرات، فقد اصبطدمت عناصر

حرب «الاعلام» اثمات بيروت الفربية

# الرئيس الحص: اذا كان هذا ما يفعله التحلفاء فيهاذا ينفعل الاعتداء؟! المقربون من امل والاشتراكي: «صدقوا اننا جديون في التحالف الثنائي. لكن ما يجرى اكبر منا ومن الأخرين»!



# الأهداف الخطيرة للكارثة التي حدثت؟!

اللواء السادس في الجيش اللّبناني كانت تحمى محطة تلفزيون لبنان في المنطقة الغربية وتحديدا في تلة الخياط عندما حاولت العناصر الاشتراكية انزال العلم اللبناني عن المبنى وارادت قوة الجيش مند ان وقع هذا الاشتباك وضع

الصرب التقدمي الاشتراكي بقوة من

الاحداث الاخيرة الدامية التي شهدها لبنان جعلت الجيش اللبناني الوية عدة وكل لواء منه تقريبا بات محسوبا على فريق من فرقاء النزاع. وهذه الامور وان كانت لا تقال علنا او بوضوح الا ان المواطن اللبناني بات يدركها جيدا. فادرك أن أشتباك الحرب التقدم الاشتراكي مع اللواء السادس قد يعني اشتياكا مع حركة امل. وبالفعل لم تعض ساعات حتى اشتعلت بيروت الغربية بكل إما تعنى هذه الكلمة من معنى ننظرا لتواجد ألفريقين في كمل شارع وفي كمل زاروب بل وفي كل مبنى والرهيب في الذي حدث أنه لم بيق نوع من أنواع الاسلحة الا واستخدم بدءا من المسدسات وانتهاء بالمنفعية الثقيلة وسلاح الدبابات!.

واكد الرئيس الحص أن مشكلة لبنان الكبرى هي اليوم في غياب الاداة الامنية الفاعلة في وجه قرى الماليشيات التعاظمة والتي تتقاسم البك مناطق نفوذ شرفا

واضاف الرئيس الحص والى أن توجد الاداة الامنية الواحدة السوحدة. بيقي لبنان لقمة سانغة لمشاريع التقسيم تحت شعارات التوهيد وسبيقي اللبناني هدفا مكشموفا لكمل الوان الشقماء والعمذاب وللموت سمعقا تحت ابطال الكر والفر في حروب القبائل التي لا تنتهي.

وطالب الرئيس الحص بدخول قوات سورية تتولى المهام الامنية مباشسرة في بيروت وسائر المناطق ريثما بعاد بناء

القوى الشرعية اللبنانية.

خطأ باعلانه مصرب الاعلامه واضساف اسأت التفكير في عملي وكان سابقا لاوانه وقند كلف ذلك سكان بينروت الغربية وعلاقاتنا مع حركة امل غاليا فعمليات

واكد الوزير جنبلاط على جدية التدابير لوزيـر نبيـه بـري اكـد في البيــان وممتلكاتهم والقضية الوطنية في

ضغما وخطيرا جدا.

ليس جازما او حاسما.

جنبلاط بانه يسعى للسيطرة على بيروت الغربية بهدف الضغط عبلى رساسة الجمهورية لتعزيز موقعه التفاوضي في الصيغة المتعلة للبنان الجديد.



الناس ايديهم على قلوبهم فالمعروف ان

القتل كان كثيرا والدمار كان كبيرا والمعارك كانت بين حلقاء ما زالوا يؤكدون قولا وكتابة ان لاشيء يحول بين تحالفهما وأخر اعلان صدر يؤك هذه الحقيقة هو ما جاء في البيان الصادر عن الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط اثر اجتماع ضمهما واخرين في منسؤل الاول بعد مأساة بيروت الغربية الاخيرة.

الوزير سليم الحصر بدأ مدهولا ازاء ما حدث وتساحل اذا كانت هذه هي حرب الطفاء فكيف تكون حرب الاعداء؟!.

مصلار مقربة من الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط تنقل عنهما دهشتهما واستغرابهما لما حدث وربما كان في النقد الذاتي القاسي الذي مارسه كل منهما في حق نفسه وتنظيمه ما يؤكد استقظاعهما

الوزير وليد جنبلاط اكد انه ارتكب

المتخذة والمنوي اتخاذها والتي قد تصل الى حد اعدام بعض الناس آذا اقتضى الامر. واضاف الوزير جنبلاط انه يوجد حاليا في المدينة وبعض المتعماونين مسع اسسرائيسل وبعض المتسأمسرين الذين يشيعون العداوة بيننا وبين حركة امل ومنساك ايضسا بمعض قسطاع الطرق والمقنصين الذين يستوقفون الناس في المدينة ويقومون باعمال السلب والنهبء. الشترك الصادر عنه وعن جنبلاط على دور الاجهزة العميلة من الداخيل والخارج في اشعال نار الغننة كسا اكد التصميم عملي القضماء النهمائي عملي احداث من هذا الطراز من خلال أجتثاث اسبابها ومسبباتها وذلك بالتطهير الذاتي وبالتصدي الحازم لكل تجاوز او مخالفة تستهدف المواطنين في ارواحهم

مرتكزاتها الاساسية.. وعبثا يحاول المراقب معرفة اسباب واهداف ما حدث. مع ان الذي حدث كان

الاوساط السياسية حتى القيادية والفاعلة منها تحار في تقسير ما حصل في المنطقة الغربية وباكتشاف الاهداف السياسية التي تقف وراءه وتتطلب هذا القدر من القتل والتدمير وانفلات الغرائز مثل كيسة الزر، فيان جميم المساولات لتحليله وتفسيسره لا تسغلو من ربسطه بمشروع اتفاق دمشق رغم ان ايا منها

فمصادر القوات اللبنانية تتهم الوزير

النيمغراطية .

مواحهة كل الاحتمالات ولا تنورة للمقان

والالفطرمنه تكراره لاسمح عدلان ذك قد بعنى فيما بعنيه سقوط ورفعة التوت عز تفسيم الاصر الواقب والعسودة من جديد الى الكلاء عن المغطط الاسرائيي الدي لا يستهدف لعان وحده س انسطفة بيروت الغربية ومعة قد يحدث أدا لماتحد

وهناك من يقول ان المطلوب مما حدث هو اضعاف موقع حبركة اميل والحزب التقدمي الاشتراكي قبل التوقيع على الاتفاق. وثمة من يرى أن القضية ليست

قضية خلاف على العلم وانزاله بـل أن الموضوع هو مدى نفيوذ هذا او ذاك في بيروت. وثمة من يقبول انه اذا لم يتم غببط الامور اليوم واستمر الصدام فان اليد التي تخردق هي يند كبيرة جندا وتطول اكثر مما نتصور وتستهدف عرقلة انفاق دمشق بل ايقافه بل لها اهداف اقليمية تتعدى لبنان .

و في هذا السياق يقول مصدر قيادي في القوات اللبنانية ان ما يجري اذا استمر يكون خطيرا لان الخلاف عبلي هذا المستوى بين امل والاشتراكي ينعكس على الصعيد اللبناني فاستعرار الخلاف يوقف اتفاق دمشق وايقاف اتفاق دمشق بيقر على الخلاف على الصعيد اللبناني الشامل قائمان فالفعاليات كانت تحضم لانهاء حالة الحرب بينها تمهيدا لانهائها بين جميع اللبنانيين فاذا بالامور تعود الى محاولة انهاء الحرب بين اثنين منها وهذه اليد الكبري التي تشكل العامل الاساسي عند اصحاب هذا التجليل تستهدف اكثر ما تستهدف سوريا. فتكون الغضية ليست قضية ألعلم ولا قضية نغبوذ على الغربية وهى بهذا المعنى تستهدف حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي معنا والقريبون من اصل والاشتراكي من اصحاب هذا التحليل يقولون صنقوا اننا جديون في التحالف الثنائي لكن ما

يجرى أكبر منا ومن الأخرين. ورغم تعدد الاستنتاجات الني بيدو بعضها متواضعا والبعض الاخرغاية في الخطورة فان احدا لا يستطيع الجزم بصحة تحليله ونظرت بانشظار نتاشج الجهود المبذولة لاطفاء النيران وتصحيح مسار الأحداث.

في هذا الوقت لا تندو المنطقة الشرقية في احسن احوالها ولكن الصدراء هناك يأخذ طابعا سياسيا حادا حتى الأن عير مبارزات خطابية بين القبوات النبنانيية وحنزب الكتائب فقند احتفل الفنريقيان بالذكري التاسعة والاربعين لقياء الحزب كل في احتفال منفصل وانفقا عني وجوب احداث اصلاحات جذرية داخز احزد الا أن الوسسائيل الكفيلة بالصداث الاصلاحات بقيت غير وأضحة وما زالت الكتائب والقوات تتبادلان الاتهامات من هبيث الامسرار عبلى اشغيبيب

ومهما يكن من امر فاز المراقب يلاحظ ان هناك شيئا ما يحدث في انسامق الشرقية لجهة توحيد الصف في الوقت الذي تعيش فيه بيروت العدربية اياما صعبة واجواء قابلة للتفجير وربمنا كان هذا ما عناه الوزير نبيه بري عدم احاب عن سؤال يتناول رأيه في الوصيع النبياني بشكل عام فقال الوضع في لبيار الان اذا اجاز القول يحاولون توحيد الصف هناك وتصريق الصف هنأ السوف بشث انشأ نستطيع أن تكون موهدي الصف في

عني كل حال ما حدث كان حضيرا حدا العربية بأسرها وزيما يبدو هدا الكلاء غريما ولكنه ليس اكثر عرامة مما حدث ي الشقيقة سوريا الوسائل النامعة لك رك الاوصااع التعاقمة في العاصمة اللبنانية

والملكة المغربية بالاضافة الى دولة قطر وقد عقدت الدورة بفندق شيراتون الدوحة وافتتحها سعادة الشيخ محمد بن حمد أل ثاني وزير التربية والتعليم القطري

وقال وزير التربية والتعليم القطري في كلمة الافتتاح اننا ننظر دوما بعين التقدير والاكبار ويعين الامل والرجاء الى ما يقوم به للركر من عمل مثمر بناء من اهتما بنشر الاسسلام وثقافته الى تعليم اللغة العربية ولغبة القرآن ، الى تقديم المساعدات للمحتاجين الى تعليم وتدريب الشباب على عديد من المهن المنتجة والحرف اليدوية بما يؤكد ان ديننا الحنيف دين عمل يلائم بين النظرية والتطييق ويمين الأمل والواقع ويهتم بالانسان الذي كرمه الله وجعله خليفته في

النوحة/مكتب الجزيرة :

اقيمت بسألدوحسة الدورة الشنائشة

وإلعشرون لمجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي وقد شارك في هذه الدورة وفود

من الدول المكونة لهذا المركز وهي الملكة

العربية السعودية ودولة الكويت

وجمهورية مصر العربية ودولة الامارات

العربية المتصدة وجمهورية السودان

وقسال فنضيلة الشيسخ عبدانة الانصاري مدير ادارة التراث الاسلامي بدولة قبطر ان مجلس امناء المركبز الاسلامي الافريقي ان دل على شيء فانما يبدل عبلى طموح الدول المؤسسة له وافريقيا بحاجة شديدة لمثل هذا المركز ليتحعل صقل وتعليم الشباب المتعطش للعلم والذين يحصلون على العلم ليذهبوا ألى بلانهم لنشر العلم والدين الاسلامي. وقال الدكتور سعود بن محمد البشر عميد كلية الدعوة والاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسسلامية ومندوب المملكة العربية السعودية بللركز ان دولة قطر.. دولة عربية عريقة في عروبتها .. تؤمن بالاسلام عقيدة وشريعة وتنغق ق وجوه الخبر سسرا وعلانينة وقد الحسنت حظها من ميراث النبوة الصالح باحياه الترأث الاسلامي ، والسركز الاسسلامي الافريقي هيئة دولية مستقلة تقم في بوابأ افريقيا وانشىء بموجب نظام اقرد مجلس الامناء بتاريخ 20 شوال 1391هـ (اول فيسمبسر ١٩٧٢) بمديشة الضرطوم

#### الدول المشاركة في المجلس

ويتكون مجلس الامناء من ممثلين عن الدول التي سناهمت في انشبائته وهي السعودية ( ٢٥٪) ، الكويت ( ٢٥٪) قطر ( ١٥٠٪) ، الامارات العربية المتحدة ( ۱۸۵٪)، مجمر ( ۲۰٪)، المنفرب 4(XA+)

وقال الدكتور سعود بن محمد البشر

ان أهداف المركز الاسلامي الامريقي.. العمل على نشر الاسلام وتعميق الثقأفة الاسلامية في افريقيا والعمل على توضيح العقيدة الاسلامية وتتبيتها بين المسلمين في اضريقيا وكذلك اعداد الدعاة الى الاسلام وخدمة المجتمعات الاسسلامية عامة والافريقية بصفة خاصة والتعاون مع الهيئات والمؤسسات الاسلامية على نشر الاسلام والثقافة الاسلامية وقد قلم المركز في هذا الصدد بواجبه خسير فيام رغم ما واجهه منذ انشائه من صعاب الأ أنه بفضل أفه ثم جهود المخلصين من اعضماء الامناء ودعم الدول المؤسسة واختلاص العاملين بالمركز استطاعت المسيرة منذ السده ان تسير واستطاع المركز أن بخرج عدا من الضريجين الذين علدوا ألى بلادهم يتقنس اللغة العربية منفة الاسلام ، بعد أن كانوا لا يقهمون ولا ينطقون حرفا واحدا منهاكما عادوا أيضا مزودين بزاد وفيرمن الثقافة الاسلامية بمغتلف فبروعها ، قبران كريم - حديث شريف \_ فقه \_ عبادات .

وقد أجاز مجنس الامناه في أجتماعه الأخدر قبول معمة من الطلاب يعشون اكثر من عشرين دولة افريقية .

#### منارة علمية

ويعتبسر المركسز الاسلامي الاصريقي بالفرطوم أحدى المؤسسات أندولية التي فنأمث بجهود خيبرة تععقها الى الامنام ارادة أغلوك والرؤساء في الدول المؤسسة له ويعد هذا الركز منارة عالية من منارات الطم والنقامة الاسلامية و القارة السودأه وافريقيا واقد شطور المركاز وادخلت مبه اقسام للحرف البدوية حشى يتطم الطلاب مسنعة يتعيشون ممها ادا ما عانوا لبلامه .

# سياسة المركز

يضع محلس أمناه المركز وهو السلطة العلية سياسة المركز ويشرف عليها وله ان يتخذ من القراوت ما يمراه مناسما





□ وزير التربية والتعليم القطري الشيخ محمد بن حمد ال ثاني يفتتح الاجتماع 🗅

دعم المؤسسات الاسلامية واعداد الدعاة للاسلام مواجهة الحركات التبشيرية والتصدى لها ضورا وفود ٧ دول عربية تشارك في دعم المركز منما المملكة العربية السعودية



🗅 جانب من الحاضرين في اجتماعات المجلس بالدوهة 🗈

الاسلامية وتتبيتها بين المسلمين هماك

اشافة الى اعداد الدعاة الى الاسلام

وخدمة المجتمعيات الاسلاميية عياسية

والافريقية بصفة خلصة والتعاون سع

الهيئات والمؤسسات الاسلامية على نشر

اقسلم المركز الإسلامي الافريقي

للموكز اربع شعب رئيسية وهي شعبة

التعليم وشعبة الدعوة وشعبت ألبحوث

والنشر وشعبه الخدميات الاجتماعية

وشعبة التعليم يقع ثعت اشسرافها كمل

الاسلام والثقافة الاسلامية

جىاسىم بن محمد بن سمىود ل شاني ـ لتحقيق الأهداف ألتي من اجلها انشىء السيد محمد هسن المريخي ) المركز ويقوم مجلس الامضاء باضرار وقد ضاقش الاجتساع عبدا من اللوائح التنعيذية للنظام الاساسي وافرار المواضيع التي تسهم في تنطوير عصل خطة الدراسةواجازة الميزانية السنوية المركز وفي مقدمتها برامح العمل الخاصة للمركز والموافقة على الحساب الخشامي بنشر الاسلام وتعميق الثقافة الاسلامية للمركز واقرار النظام الخاص بمرئيات ي افريقيا والعمل على توضيح العقيدة الاجهارة الادارية والمالية والتعليمية

> وقبسول التبسرعسات والاعسانسات والمنسع والوصنايا والاوقناف وغيرهما عملي الا يتعارض مع الهدف الذي انشيء من اجله المركز ورشاسة المجلس دورية للدول الأعضناء ولندة عنام حسب الصروف الابجدية للدول الساهمة ويعقد سجلس الامناء اجتماعاته على دورتين لي العمام ولرئيس الدورة أن يدعو للاجتماع عند الضرورة واذا تقدم نصف الاعضاء على الأقل بطلب مكتوب لعقد المجلس تنعقد اجتماعات المجلس بالخرطوم كما يجوز عقدها في احدى الدول المساهمة . وفي حبالة انعقاد المجلس خبارج السبودان

تكون رئاسة المجلس للدولة المضيعة وتصدر قرارات المجلس بالاغلبية المطلقة لامسوات الدول الصاغسرة ولا تعتبس الاجتماعات فبالونية الا بحضور ٢/٢ الأعضاء وكلها دولة صوث واحد

#### المشاركون في مؤتمر الدوحة

وفي الاجتساع الشالث والعشمرين لمملس امناء المركز الذي عقد بمالدوحة على مدى خمسة ايام والدي ضم ومسود المملكة العربية السعودية (السبد امسي عقيل عطاس ـ السيد سعود بن محمــد البشر ) ودولة الكويث ( السبد محمد ناصر الحمضال ) \_ مصر ( السيد مله المسيند علوش ) - الامارات ( المسادة احمد المبارك وعبيد راشد العقروبي إ السبودان ( الشيخ عشمسان احسد عبدالرراق - الدكلون عبداط محمد دعم ات . الدكتسور الطيب رين العسادس ـ التكلمور عبىدالرحيم عملي مالسيند عبدالتغيط عابدون بدالمصوب السيد منعبد وضوال )، دولة فيطر و الشيئم عبدات بن ابراهيم الانصاري ، الشيخ

انواع الثطيم النظامي بالركز وتشمل أن الوقت العاضر خمسة اقسام ثلاثة منها في مستدى المرسلة الثلثوية وانتلن منها وشعبئة الدعموة شفتس بسالعسل الاسلامي الميداني وبالتدريب وبالاتصال

وشعبة البعوث والنشر وتهتم بهميع الوثائق والمؤلفات والفهارس والدوريات التي تعنى بالموال فلسلمين في الإقطار الاعريلية جنوب المسمراه وتصم مكتبة المركز التابعة للشعبة على اكثر من عشرة الاب كتاب و ١٠ محلة دورية

بالمنظمات والهيئات الاصلامية في المزيقيا

والتعاون معها في سجال الدعوة

وقد ناقش لجتماع الدوعة مهام كل شعبية من هده الشعب واومي بتكليف مهنام هنذه الاقسينام ويهيادة الاعتوال للخصصة لكل شعبة عنى تستطيع تأنية دورها النوطيها

> يعلن عين ديد التسجيل سموح الشانية لعسام ١٠٠١م سية السعية 9 أسابع - 7 بساعات السبعيا استبيل من ٦ إلى لم ساد - هان ٢٠٥٨، إلى التي



### وجهاً لوجه

\*\* ودير الشنون الصحية بطائل :

\*\*\*\*\*\*

ه أحرص على متابعة برنامج من القائل لابن خبيس ونور وهداية والمعارعة في التلفزيون 0 هوايتي رياضية الصيد وأشجع المنتخب الوطني ● البليمـد اول من استطاع تحديـد جغرافية الجزيرة ودراسة معالهما ● الزوجة الناجحة هي التي تستطيع أن تدرك مهام زوجها وتكيف البيئة المنزلية



اعداد : محمد عبد الرحمن العتيق

\*\* وحير ادارة الدفاع الدني بحائل: \*\*\*\*\*

أحرص على مشاهدة الأخبار المعورة والندوات والمرحيات في التلفزيون 0 الترشيد في الاستهلاك ظاهرة حضارية ومطك وطني يدعو اليه الدين • عبدالكريم الجهيمان: اديب حفظ حق القلم فس الرعايـة والتـويـه استودى افكـاره من المجتمع ● منديل الفهيد: كثير الحفظ للأشعار النبطية وقصصها ومناسباتها

∞ أحرص على حضور مجالس الآباء كلما تلقيت دعوة لمذلك

00 أبرز مفات الفرد المعودي احساسه بالانتماء وترجمة هذا الاحساس الى واتع عملي

وحشيتها حدة وعنفا يعاني العرب من ظروفها المأساوية

مقدم سعود : الحياة مدرسة عظيمة علمتنى دروسا

كثيرة منها الاعتماد .. بعد الله .. على النفس والاستفادة

من كل خطوة ناجمة وكل تجربة ، ولتكن مثالا طبيا

مقدم سعود . وهبنى العمل كنورًا عظيمة من الثروة

التي لاتقدر بثمن تلك هي معرفة الرجال والتفائي في

خدمتهم وفق ما تعليه علينا توجيهات ولاة الامور تصرهم

الله وهم الحريصون على صيانة كرامة المواطن واحترام

حقوقه واثاحة الفرص له في ظل مجتمع تسوده المحبة

والشر الخبث ما اوليت من زاد

دكتور بدر: كن جميلا تر الرجود جميلا .

الضير ابقى وان طال النزمان ب

دكتور بدر: اريد ان اكون انا .

■ لو لم تكن انت فعاذا تريد أن تكون ؟

مقدم سعود : اعتر باسلامي وعروبتي وانتمائي الى

دكتور بدر: اقرأ للدكاترة زكي مبارك والعقاد من

القدامي ومصطفى امين ومحمد ميكل وغيهما كثير.

مقدم سعود : القرامة كالتغذية لها تأثير في السلوك

والتفكير ولذا فانا اقرأ مالذ وطاب في الثراث العربي

الخالد ، والادب العربي المعاصر : نجيب محفوظ ، طه

حسين ، العقاد ، شواتي ضيف ، حمد الجاسر ، زكي

نجيب محمود ... الخ والاديب المفضل لدي الجاحظ.

دكتور بدر : القراءات الدائمة مواضيع طبية .. اما

مقدم صعود : (قتيبة بن مسلم الباهلي) القائد العربي

المسلم ، كتاب جدير بالقراءة غاية مؤلفه كما يقول :

تذكير الامة العربية بسيرة الاجداد ، ومواكب الامجاد

ليلمس جيلنا مأثر وفعاليات جيل النصر لامتنا المجيدة في

وقت عز فيه النصير وتتكالب على امتنا قوى عالمية في

أوسع مؤامرة اجرامية عرفها التاريخ لتعزيق الامة

العربية واذلالها وزدع الكيانات العنصرية الاجنبية

دكتور بدر: البرامج المفضلة في الإذاعة من القائل

للشيخ ابن خميس والتليفزيون نور وهداية والمسارعة

الحرة وبرنامج لقاء مع فضيلة الشيخ الشعراوي مساء

مقدم سعود : في التليغزيون احرص على متابعة الاخبار

المسورة ، والندوات والسرحيات اما في المنياع فاستمع

دكتور بدر · يعجبني في بلدية حاتل النظافة الواضحة

والخضرة والتنسيق والقدرة على المحافظة على كل ذلك

مقدم سعود : ان السنوات الاخيرة جاءت بتطوير ق

العمران يعتبر طرازا فريدا وازدياد في السكان فاتسع

الاقق على هذا النحو فشملت خدمات البلدية كل حي من

خلال ادائهم لرسالة البناء والتعمير التي ينفذونها بدعم

دكتور بدر: نوعان طبية وادبية وقت الطبية بعد

ويعجبني القدرة والتخطيط الجيد والمتابعة .

ئن تستمع وتشاهد في المنياع والتلفار؟

تراب هذا الوطن جعله الله أمنا مطمئنا رغداً.

■ ماذا تعلمت من الحياة؟

للآخرين ....الخ .

■ حكمة تربدها ؟

مقدم سعود :

■ ان تقرا؟

■ اخر كتاب قراته ؟

كالكيان الصهيوني وغيره

الى برامجه المنوعة دون تحديد .

وتوجيه من صاحب الشأن.

ما هي ميولك ومتى نقرا ؟

العشاء ، اما الإدبية فعند النوم .

علاا بعجبك في بلدية حائل ؟

القرامة العامة غفي اوقلت الفراغ

■ ماذا اعطاك عملك ؟

دكتور بدر: الارهاق الدائم.

واما ما ينقع الناس قيمكث في الارش .

\*\* لقاء اليوم في صفحة وجها لوجه، مع شخصيتين لهما مساهماتهما في خدمة المجتمع واعني في منطقة حائل.. فمعنا اليوم الدكتور بدربن عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل وهو متزوج وله ابنتان وولد .. ويحمل شهادة البكالوريوس في الطب والجراحة ويبلغ من العمر ٣٧ عاما.. اما الضيف الثاني فهو المقدم سعود بن مشعبان المناحي مدير ادارة الدفاع المدنى بمنطقة حائل.. وهو متزوج وله اربعة اولاد ويحمل ليسانس اداب وبكالوريوس علوم امنية وعمره ٣٥ عاما .. وفي هذا

اللقاء يتحدث كل منهما بعيدا عن هموم العمل.. بل يتحدثان عن

■ هواياتك وقت الغراغ ؟ مكتور بدر لا .. المسحة لاتدع مجالا لاعمال اخرى . مقدم سعود : عملي يستنف جلَّ وقتي ، استطعت بعد مشقه ان احول مجرى حياتي الى العمل ، اغرقت راسي لِ عملٍ مزارًا المصلحة العامة على عواطفي

اوراق خاصة.. وكان السؤال الاول لهما.. هو:

الغة تجيدها أو تحسنها ؟ دكتور بدر: اتحدث الانجليزية \_ الاردية \_ مبادى،

مقدم سعود : اللغة الانجليزية فقط . ■ السيلحة المحلية ... كيف يعكن أن تكون؟ دكتور بدر . بوعي المواطن وتسهيلات الدولة . مقدم سمود : بلادنًا حباها أنه بيته الحرام مهوى أفئدة الناس ومثابتهم كل عام ومثوى نبيه الكريم فمنها أنطلقت الدعوة وبدأ تاريخ الاسلام وولدت دولته ويها الكثير من اثار الحضارات القديمة التي سادت في جزيرة العرب ، وغاية ما يترقبه السائح ومنتهى امله مراحة بعد تعب وهدوء بعد اضطراب ، وأمن لا خوف يزعجه، مقرمات تتوفر في بالدنا على كل حال اننى مؤمن بالتحول الذي طراعلى السياحة مستقبلا وازدهآرا واقبالا عليها من أولا اولئك الوافدين من المراف الارض حجاجا لبيته او سياحا ارادوا ان ينقضوا عن كاهلهم شوائب منينة الحديد والدخان وينعموا بهدوه حالم مغلف بالصفاء . المواطئة والمسئولية .. ماذا تعنيان لك؟

دكتور بدر: مبدأ والخروج عنه لا يجوز -مقدم سعود: المواطنة والمستولية وجهان لعملة واحدة يتميز بهما انسان هذا المجتمع الذي تخلص من التواكل وتحدى الياس فامن بالعقل الحاسم واضطلع بالمستولية الواعية فالوطنية توجب ان بينل المرء ما يقدر عليه مما أعطاء الله من العلم والمأل والخبرة والنصح في عامة الاحوال والازمان لنقعة اهل وطنه فيستقيم في وظيفته وينصح في تجارته ولايغش في حرفته وييذل جهده في

# ماذا يعجبك في صحافتنا المطية ؟ دكتور بدر: تعجبني المتابعة الجيدة .. ولايعجبني تجانس الخبر \_ الصفحات التي اداوم على قرامتها هي قضية في اليمامة والتفكير في صوت مقروه - عزيزتي الجزيرة ويوميات الرياض وصفحات الادب الشعبي في

مقدم سعود : اتمنى أن يتسم المكان لايراد رأي مفصل فمن الخطأ انصاف الصحافة بهذه العجالة ومع ذلك أؤكد أن النفس ترتاح وتقر راضية بمستوى الصحافة السعودية الجيد التي تردي وظائفها المتعددة ، توصيل الافكار الميدة ، والمباديء الهادفة والاتجاهات الراضحة ، والمطومات النّعة . بكل التزام ديني وخلقي ـ الى جمهور القراء في يسر وسنهولة ومياشرة . فالصحف تحترم قراءها من خلال الخبر الصادق والتحليل الموضوعي والتفسير العميق الذي يغوص خلف ظاهر الاحداث لكي يستخرج المنطق العام الذي يسير حياتنا المعاصرة وعلى الجملة فاننى أطالع أغلب الصفعات من تحقيقات ومحليات وخلافه ،

■ ما الذي تسر له وتستاء منه؟ دكتور بدر : يسمني النقد البناء الهادف ويسومني النقد مقدم سعود : ازداد فخرا وتمثلء نفسي غبطة وسعودا

بأولتك الرجال المقلصين من ارض هذه الملكة الذين نهضوا بهذه الأمة الى القمم العالية ، صنعوا انفسهم فكانوا منارة للانسانية .. فكروا وأمنوا وعملوا بصدق فكتلوا تواهم للتطوير والابداع ورفض الذوبان في الغير والفناء الحضاري وسجلوا على معقطت التاريخ أدوغ ملاحم الكفاح فحققوا انتصارات كثيرة وانجازات باهرة ويؤسفني وكل مسلم بل من نك الدهر ما يواجه امتنا -حاليا .. من تحديات مروعة : باستمرار اعتداءات اليهود على هذه الامة في عقر دارها وعلى مقدساتها في فلسطين والقدس الشريف اعتداءات بربرية تزداد كل مرة

دكتور بدر: والدي امد اشت في عمره. مقدم سعود : تلك هي سيرة نبي الامة محمد بن عبدالله عملى أفة عليه وسلم وهو القدوة ولتا فيه الاسوة ■ ابرز يوم في حياتك؟

دكتور بدر؛ ايامي كلها متشابهة .

مقدم سعود : اقرأ في الادب القديم والحديث والتاريخ

والثقافة الاسلامية وكتب التراث ووقت قراعتي بعد

صلاة الفجر .. وبعد التأسعة مساء الى منتصف الليل .

🗷 شخصية تاثرت بها ؟

مقدم سعود . كل آيام حياتي جميلة ، يغلب على نفسي النزوع الى التفاؤل والنظر الى الحياة بمنظار جميل ومن أيام حياتي الجميلة ثلاثة أيام - لايوم واحد - هي أيام التشريق بالشاعر القدسة (مني) تتكرر كل عام اثناء المشاركة بخدمة ضيوف الرحمن وما تبذله حكومة جلالة مولاي الملك المعظم ورجاله الخلصون من جهود مضنية وعزم قوي نحو غاية سلمية من نتائجها عودة الحجاج ألى بلادهم بعد اداء شعائر القريضة بالهناء واليسر

■ ماهي شروطك في زوج ابنتك ؟ دكتور بدر : الشروط في زوج ابنتي/ اذا جامكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تقطوا تكن فنتة في

مقدم سعود : الزواج قسمة ونصيب من الله دروجوهن واعينوا عليهن، فليس عجبا ان اكون متقائلا بطبعي وازداد ايمانا ان بعد العسر يسرا وان في الكون تدبيراً يكفل أن يعتدل الميزان بين الزوجين فالتمس الحد الإدنى في الخلق والاستقامة والتقاهم وابتعد عن العراقيل ... والباقي على الله . # من هو المطوط؟









🗈 عبدات بن خميس 🗅

مكتور بدر : الآمن في سرّبه \_ المعال في بدنه الذي عنده

مقدم سعود : المحتلوظ على قول تجيب محقوظ هو السعيد المترع بالسعادة ويحال لاتقبل المناقشة ولاتمتحن ذكاءه للبحث لها عن صفة مناسبة فهي من القوة والوضوح بحيث تفرض ذاتها فرضا عني الحواس والعقل جميعا لجل انه سعيد واذا لم تكن هذه هي السعادة قمادًا تكون ؟ انه يشعر بان اعضاءه كاملة البناء كاملة الوظيفة وانها تعمل بانسجام رائع مع بعضها البعض ومع الدنيا حوله وهو يجد في باطنه قوة







وطاقة وقدرة على تحقيق اي شيء بثقة واتقان وفوز مبين ، وقلبه يفيض بالحب الناس والحيوان والاشياء وياحساس غامر بالتفاؤل والبشر وكأنه لم يعد يحمل هما . أي هم . حيال الدوف والقلق والمرش والموت والمنافسة والرزق وهناك ماهو اخطر من ذلك كله وما يتعذر تحليله في نفس الوقت انه احساس متغلغل في كل خلية من خلايا جسده وروحه يعزف لحن البهجة والرضا والطمانينة والسلام ويناغم في طريه البديع همسات الكون المضنون بها على غير السعداء .

■ ميولك الرياضية ان كان هناك شيء ؟ دكتور بدر : ميول الرياضة للصيد .. واشجع المنتخب مقدم سعود : ميولي أدبية تنحو الى ميدان الادب والفكر وادعو أنه أن يوفق نوادي الانب التي ما فتنت الدولة في الاهتمام بها لاداء رسالتها من خلال معالجة قضايا ومشاكل مجتمع حياتنا المعاصرة المختلفة ومراجعة القيم الجديدة وتضافر كل الطاقات والقوى للنهوض بالمجتمع

■ ماذا تعني كلمة والترشيد، ؟ دكتور بدر: آلترشيد واجب وطني.

مقدم سعود: الترشيد في الأستهلاك: ظاهرة حضارية ، ومطلب وطني يدهو اليه ديننا الحنيف يهدف ساساً إلى النهوض بالواطن وتنظيم أمورم من خلال معالجته لتعقيدات وخلل الحضارة كي يعمل الجميع في خدمة والوطن. 🛎 هل تذاكر مع ابناتك دروسهم ؟

دكتور بدر : نعم وليس لدى الا بنت واحدة في المدارس اساعدها في وقت الفراغ. مقدم سعود : نعم اذاكر معهم انا واحيانا كثيرة والدتهم التى تهيىء لهم جو مذاكرة مناسبا وتستعيد ما فاتهم وما عليهم من واجبات مدرسية . ■ مجالس الآباء والمعلمين هل تحضرها اذا دعيت ؟ دكتور بدر: لا.. ليس لدى اولاد ذكور في المدارس . مقدم سعود : احرص على حضور أي دعوة من مدارس ابنائي تتعلق بهم .

■ ما رايك في هؤلاء : حمد الجاسر ـ طه حسين ـ شوقى ضيف - عبدالعزيز الرفاعي - منديل بن فهيد \_ عبدالكريم الجهيمان \_ نازك الملائكة \_ محمد بن عبدات بن بليهد. دكتور بدر: ١ - حمد الجاسر .. احياء التراث .

٢ \_ عبدالعزيز الرفاعي .. قرامتي له نادرة . ٢ ـ مله حسين .. مدرسة الادب الحديث . ٤ ـ منديل بن فهيد .. هو موسوعة ادبية شعبية . ٥ \_ عبدالكريم الجهيمان .. احياء الادب الشعبي -٦ \_ محمد بن عبدات بن ابليهد، نابغة من نوايم الأدب الشعبى ومؤرخ صادق . وأول من استطاع تحديد جغرافية الجزيرة ودراسة معالمها .

مقدم سعود : هناك من هم اكثر كفاءة في الحديث عنهم ولكنني استطيع مثل الكثيرين ان اتحدث وياختصار شديد عن اولئك فهم معارف انعم الله عليهم بشرف المنزلة واخرجهم بالتأديب عن طبقة الحشوة وفضلوا بالعلم والبيان على العامة . ١ \_ حدد الجاسر : علامة الجزيرة العربية ، بلا منازع

نسابة اخباري .. رجل بحث ودرس ثقة من اوعية العلم ، حياته حافلة بالكفاح والجهاد في سبيل العلم ٢ ـ طه حسين: عميد الادب العربي ، معلم مشيء لخطوات الجيل على طريق الثقافة العربية الساعية

لتأصيل الذات وتجاوز الجمود والتقليد له دور بارز في تكريم المعلم وانصاقه . ٣- شوقي ضيف : من كبار أثمة البحث والدرس أي تراث العرب وفنون أدبهم صورة مشرقة لادبنا العربي

وثقافتنا العربية . عبدالعزيز الرقاعى: ادبيب قاضل بارع في فنون الادب ، خير بطبيعته متدين بغطرته ملتزم بمعايير الدين والاخلاق والمجتمع فيما يصدر عن مكتبته الصغيرة -٥ ـ منديل بن قهيد : كثير الحفظ للاشعار النبطية وقصصها والمناسبات التي قيلت فيها .

٦ ـ عبدالكريم الجهيمان : كاتب فاضل واديب بارع حفظ حق القلم في الرعاية والتوجيه استوحى افكاره من الإنكار الغالبة في ارساط المجتمع . ٧ .. نازك الملاتكة : رائدة الشعر المر فيما اهتدت اليه من قواعد لحركة التجديد في الشعر العربي المعاصر، ودعوتها الى تطوير اساليب النقد العربي بحيث

٨ \_محمد بن عبداله بليهد : صاحب موسوعة (صحيح الاخبار عما في بلاد العرب من الآثار) فلو لم يكن له الا موسوعته هذه ـ التي وصف فيها ما لم يصفه احد ثياء لكفته فضلا ■ من هي الزوجة الناجحة ؟

دكتور بدر : هي التي تستطيع ان تدرك مهام زوجها وتكيف البيئة المنزلية التي تتفق مع هذه المهام مقدم سعود : الزوجة الناجحة هي المراة الجميلة من بعيد ، المليحة من قريب ، الشريفة في قومها الذليلة في

نغسها ، المواتية ليعلها .. المتعلمة علما ينفعها لدينها ودنياها ذات ثقافة تمكنها من القيام بواجباتها الزوجية والعائلية على احسن وجه وتنجيها من الافات ■ برامج ححو الامية، ملاا تعنى لك كمواطن؟ دكتور بدر: حلم اراه يتحلق. مقدم سعود : برنامج «محو الامية» يهدف الى تربية الفرد تربية اجتماعية صالحة ببث روح التأخى والتعاضد على العمل لعمران الوطن

همم الرجال مقيسة بنمانها وسنعادة الاوطان في عمرانها واسماس عمران البلاد تعماون متواصل الاسباب من سكانها

وتعاون الاقوام ليس بصاصل الا ينشر العلم في اوطانها ■ ما هي ابرز الصفات في الفرد السعودى؟ دكتور بدر: احساسه بالانتماء وترجمة هذا الاحساس مقدم سعود: أن يكون سعوديا لخما ودما وقلبا وقالبا في

ويسارهون في الخيرات . ■ أخر عمل انجزته؟ دكتور بدر: الانتهاء من المرحلة الاولى من تطبيق الرعاية الصحية الاولية في منطقة حاش .

امة تدعو الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر

مقدم سعود : التهيؤ لبدء برنامج الماجستير في والادب 🖿 غاذا بعض الرجال يخفون اعمارهم ؟ دكتور بدر: لا اجد سببا معقولا وربما لان الاطباء لايفكرون في سن التقاعد او تعدد الزوجات . مقدم سعود : الايام تطوى والاعمار تغنى والابدان في

■ بيت من الشعر تردده؟ دكتور بدر:

الثرى تبلى فدعهم يخفون ما الله يعلمه حتى تزل قدم

اذا قبل هذا منهل قلت قد اری ولكن نفس الجر تعتمل الظمما انزهها عن بعض مالا يشينها مضافة أقبوال العدا فيم أولما مقلم سعود :

عليك نفسك فتش عن معاتبها وخل عن عشرات الناس للناس ■ عمل رياضي تداوم عليه؟ دكتور بدر: الرياضة \_ للاسف لا وقت لدي .

مقدم سعود : رياضة المشي ، اقطع اكثر من خمسة كيلو

🔳 ماذا تتمنى ؟ دكتور بدر: اتمنى ان اكون طبييا . مقدم سعود : ان اكون مواطنا صالحا يحب للناس ما يحب لنفسه . ■ كيف تعامل مرموسيك ؟

دكتور بدر: بالثقة التي لاينتزعها الا مبرر. مقدم سعود : بما احب ان يعاملني به رؤسائي ، ■ نُماذا تعامل ‹مراجعیك› ؟ دكتور بدر: بالصراحة والتفاهم والصراحة المطلقة . مقدم صعود : اعتبر نفسي اجيرا وجد لخدمتهم . ■ مَاذَا يِعنَى لِكَ الجِهِلَا فِي سبيل الله ؟

دكتور يدر: حلم الحياة . مقدم سعود : الجهاد في سبيل اقد ذروة سنام الاسلام لتحرير اراشى المسلمين واعلاء كلمة اش. ■ جهاد المسلمين الافغان هل اعطاك صورة ما؟ دكتور بدر: روح التضحية في صدر الاسلام الاول . مقدم سعود: أنن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير .

■ ابرز ميزة في مجتمعنا ؟ دكتور بدر: التقهم الواضح والعطاء عند توفر القناعة . مقدم سعود : مجتمعنا اسلامي في تُطبيقه لشريعة الله ، وتحكيمه لقرآنه الكريم في اموره الكل سواسية امام القضاء ، ولاتنا .. ينصرهم الله .. قائمون على تنفيذ احكام القضاء.. تلك \_ والله - ابرز ميزة . تالله انها لمصدر فض واعتزاز للمواطن السعودي .

■ سؤال تساله نفسك وتجيب عليه ؟ دكتور بدر: كنت اتوقع أن تكون جميع الاستلة بالصحة .. الجواب لو وجدت هذه الاستلة لكنت

مقدم سعود : محاربة انتشار المخدرات مسؤليتنا جميعاً ، فما هي نصيحتك التي تعنمها لهم؟ - خلاصة تجربه شاعر اسلامي قال عن الخمر

ومشتقاته : فاني وجدت الخمر شيئا ولم ينزل أخبو الخمسر جبلالا شرار المنبازل فكم قد راينا من قتى ذي جهالة صحا بعد ازمان وطول تجاهل

باريس ـ ا.ف.پ..تـــرك

۱۸ ملیـون شخص تــهـددهم المجاعة وتتفق المنظمات الدولية على ان

الموقف خطير. فان المجاعبة مازالت تهدد ۱۸ مليون شخص في سبع من

الدول الاقسريقية هي انجولا

ويوتسوانا والرأس الاخضر واثيوبيا

وليسسوتسو ومسوزمييق والمسودان.

حسيما اكد مؤخرا موريس سترونج

مسئول مكتب الامم المتحدة للعمليات

الطارئة في افريقيا. وصرح ادوارد

صوما مدير منظمة الامم المتحدة

للاغنية والزراعة في منتصف الشهر

الماضي بأن الموقف مازال خطيرا نظرا

لبطء معدلات النمو ولتراكم الديبون

عملي البلدان الافريقية ١٥٠٠ مليار

دولار في عبام ١٩٨٥ء نشيجة

احتيلجات ضخمة

غبر الغذائية ضخمة ويضاصبة

الحبوب والاسمدة لانه اذا لم تزرع

افريقيا اراضيها فسوف يموت الكثير

تسأخىر وصسول المساعبدات

الدولية

جزءًا من المساعدات الدولية لم يصل

الايعد انتهاء موسم الزراعة وهناك

حركة تضامن على نطاق واسم الى حد

انها تشكل اليوم ظاهرة اجتماعية

التعاطف التي تلقاها من الرئيس

ميتران من جزر الانتيل يدين فيها

الاعتداء الذي اودى بحياة شخصين

ووزير خارجية توجو

خارجية توجو بحديث لوكالة فرانس

بريس اوضح فيه أن الاعتداءات

الاولى التي ارتكبت في اغسسطس

الماضي في توجو استضدم فيها

الديناميت الصناعي، اما الاعتداء

الاخير على خط سكة حديدية في حي

شعبى في لومى فقد أستخدمت فيه

مادة وتي ان تي، التي تصنع في

فرنسا ويستخدمها العسكريون. بيد

من فعل ارهابيين

ارهابيين وقطاع طرق، وأضاف أن

تحقيقا بدا لمصرفة سا اذا كان ١٣

مواطنا غنيا محتجزين في سجون

شوجو في اعقباب حبادث وقبع عبلي

الصدود وادانه مؤخرا نظام حكم

الكابتن جيري رولنجلز كمأ تلزعم

تظيل شان المعارضين

وعندما سئل عن للعارضة

التوجولية في فرنسا قلل الوزير من

شبئن هؤلاء المنفيين وقال دان المسألة

غير مطروحة».

واكد أن مقدّم الإعمال من قعل

انه لم يوجه اتهاما الى فرنسا.

وادلى لتسمو كموني اميجما وزيسر

في لومي.

مشكلات التخزين والتوزيع.

وأدت الصحوة الدولية ال

ومن المشكلات الخطيرة أيضا أن

ومازالت الاحتياجات من المواد

لاتخفاض عائدات التصدير.

# رابطة السبع الاسيوية لكانحة الفقر والمرض



🗆 حسين ارشاد 🗅

داكا ـ أ.ف.ب.. برى المراقبون في بنجلاديش ان خلافات كثيرة يمكن ان تعرقل تحقيق وضاق حقيقي بين الدول الاسيوية السبع التي شكلت رابطة للتعاون الاقليمي في داكا.

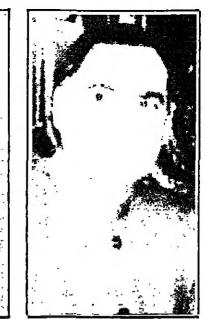
#### لمواجهة الفقر والمرض

وأكدت الدول الاعضاء في الرابطة الجديدة لجنوبي اسيا للتعاون الاقليمي انها مصممة عبلي التعاون معا من اجل حل مشكلاتها المشتركة التي تتمثل اساسا في الفقر والمرض.

#### ملبار نسمة

واعلن زعماء ينجلاديش وبوتان والهند وجنزر المالديف ونييال وياكستان وسري لانكا الذين يجدون صعوبة في اسماع صوتهم في الساحة الدولية رغم ان عدد سكان هذه الدول يسرتفسع الى مليسار نسمسة.. انهم يشعرون بالقلق الشديد حيال والتصعيد الذي لا مثيل له من قبل في السباق على التسلح محيال استمرار ازمة الاقتصاد العالى.

واتسمت العسلاقسات بسين دول الرابطة بالتوتر في احيان كثيرة في المساضى. اذ تسنازعت هدده الدول الثروات الطبيعية وذهبت احيانا الى حد رفع السلاح في وجه بعضها البعض واختلفت حول مسائل عرقية ودينية رغم المقومات التأريخية والثقاقية المتشابهة لهذه الدول.



🗅 راجيف غاندي 🗅

#### سفينة تم تدشينها!

وشبه رئيس سرى لانكا جنيوس ياوارديني في ختام المؤتمر الرابطة بسفينة تم تدشينها للتو رقال اذا لم يحدث تمرد على السطح ستبحر السقينة بلا حوادث الى ان تصل الى

وكان رئيس سري لانكا قد دعا الهند التي تتمتع بثقل كبير في جنوبي اسيا الى احَدْ زمام المبادرة من اجل بناء الثقة اللازمة بين دول الرابطة، ويذكر في هذا الصدد ان العلاقات بين الهنبد وسيرى لانكبا شهدت تبوترا بسبب الانفصاليين التاميل في سري

وحددت الرابطة لنقسها هدفا هو جعل التعاون بين اعضائها قاصرا على مجالات لا تشع خلافات مثل الزراعية والارصياد الجنويية والبواصيلات والصجية والسكيان والعلوم والتكتىولوجيا والاتصمالات السلكية واللاسلكية والرياضة

### مد مجالات التعاون

ولكن زعماء الدول السبع قرروا بناء عنى طلب بنجلاديش مد التعاون حال مكافحة المفدرات والارهاب.

#### مسائل شديدة التعقيد

وصرح رئيس بنجلاديش الجنرال

العظم اجمع لاول مدرة في عام ١٩٨٥ لاغاثة ضحايا الجوع في افريقيا التي تواجه خطرين في ان واحد هما الجنفاف والمنازعات العسكرية. الموقف مازال خطيرا ورغم تبدفق المساعيدات الدولية وهمطول الامطار في عدة مناطق الى جانب جهود بعض القادة الإقارقة من ذوى الاسلوب العميل والحساسية المفرطة بمشكلات وعناء شعويهم فان الموقف مازال خطيرا في بعض المناطق بالقارة رغم ابتعاد شبح الجوع الى

🛭 ضياء الحق 🗈

حسين محمد ارشاد بأن دول الرابطة سيتعبن عليها مناقشية مسائل سياسية واقتصادية اشد تعقيدا خلال الاجتماعات القادمة

ويرى المراقبون انه اذا لم تبحث الرابطة القضايا التي قد نتثير خلافات فأنها قد تفقد اهميتها مما سيقضى على الامل في اقامة منظمة اقليمية شادرة على التضاوض وعلى قسم المساومة مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية مثلا.

#### اتفاق الهند وبنجلاديش

وكان انقاق قد عقد مؤخرا بين الهند وبنجلاديش بشأن تقسيم مياه نهر الجانج مما اعتبر محاولة لتسوية الخلافات الثنائية.

ويشم المراقبون في دكا الى ان الهند وباكستان اللتين تختلفان حول عدد كبير من الموضوعات ويصفة خاصة في المجال النووي كثيرا ما تلجان الى التقاوض.

#### غاندي وضياء الحق

وهناك اجتماع بين الرئيس ضياء الحق وراجيف غاندي في نيودلهي في منتصف شهر ديسمبر الحالي على اثر محادثات غير رسمية جبرت بينهما اثناء انعقاد مؤتمر قمة دكا وخسلال لقاءات سابقة بينهما هذا العام.

#### البريطاني والعالم اثار في نهاية العام الماضي حركة تضامن لم يسبق لها مثيل في تاريخ ما بعد الحرب.

اذ ان عرض بعض الصور التي

التقطت في افريقيا في التليفزيـون

وتحت تــأثير الراى العــام بدأت الحكومات الغربية الواحدة تلو الاخرى تشعر بضرورة الاسهام في هذه الحرب ضد الموت.

حرب غند الموت!

الولايات المتحدة واثيوبيا

وتحولت الولايات المتحدة في هذا

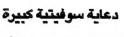
الاطار الى الدولة المساعدة الاولى لاثيوبيا الماركسية رغم انتقاداتها التي لا تتقطع لهذه الدولة وبخاصة

في تقرير علم

رغم المساعدات، والامطار فالمجاعة مازالت تهدد افريقيا!

اسياسة نقل اللاجئين في المناطق المنكوبة من الشمال حيث حركات حسرب العصمايات الى الجنسوب،

وتعهدت الولايات المتحدة بأن تقدم في العام المقبل والحالي ثلث احتياجات اثيوييا من المساعدات العاجلة وبذلت مجهودا جبارا تجاه دول السهل التي كانت تعتمد منذ اعوام فقط على المساعدات الفرنسية.



اما السوفييت وحلفاؤهم في

#### فنانو العالم يتعاونون

وتعاون كل فناني العالم في جمع التبرعات لصالع ضحايا الجاعة وسجلت اسطوانات سازالت تباع

المجاعة تشغل بال الجميع

حتى الان ويخصص دخلها بالكامل

قضليا

حولية

ورغم المشكلات التي عابت احيانا هذا التضامن والخاصة بخلافات بين السلطات ويعض المنظمات الانسانية والضلاف بين الحكومة الاثيبوبية ومثظمة اطباء بلا حمدود الفرنسية التي طربت من أثيوبيا لانتقادها سياسة نقل اللاجئين من الشمال ألى الجنوب، فإن المجاعة مازالت تشغل انهان الجميع ويخاصة في الغرب،

#### مغيدا ان دفتر حقيقة نفوسه رقم ١٧١٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب إدارة احرال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل عير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النطام

استعمالها من قبل عير هماحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاهبها بعد مطافة بعاقب عليها النظام

المسرحي مفيدة أن دفتر حصيفة نفوسه رقم ٢١٠٢٦ وتاريخ ١٥ [١١] ١٨٨٨هـ سنجل الطائف قد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف أو أقرب أدارة أحوال منانية لأن حيازة هذه الحميظة أو الخمائها أو العبث بمدوماتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

عيدان مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠١٥١٩٧٠ - وتاريخ ٢١٢١ إ١٥٠٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى مس يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة احوال منفية لان حيازة هذه الحفيظة أو المفاشها أو العمت بعدودتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالعة بعاقب عليها النظام .

● تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في الدوادمي المواطن مساعد من حالد عميد السيماني العليبي مفيدا ان دعار حفيظة نعاسه رقم ٢١٣٠٨ وتاريخ ١٠٢٠٨ مناهدات المادية الاحوال اخانية في الدوادعي أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الجعيظة او الحفاقها و العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل عبر مساحبها بعد مذاكمة بعاقب

أبهأ الحرجة مكتبة الوهشس اتطن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن جارأت حسبن بن هناش طلبا هجة استحكام على بيت شعبي دور واحد بحرشه يقع بقرية الراسارحه راحة سننطل ضواحي الحرجة والمحدود من الشمال شارع وس البهتوب منك مزيعة ومن الشعق شارع من العرب سميل معلى كل من له معارضة على طب الشكير مراجعة عدد المحكمة خلال شهر من تاريخ بشود والله الموفق

• أمها الحرجة مكنة البومطس تعلن الحكمة الشرعية بالحرجة باله تقدم لها المعكمة خلار شهر من تاريخ نشره واط المومق

# • تقدم الى ادارة الاحدال الدنية في الرياض المواطن جابر شوعى علي الجيزاني

● تقدم الى اندارة الاحوال الدنية في شقراء المواطن عبدات محمد عبدالعزيز الحمودي مفيدا أن دفتر حفيظة بغوسه رقم ١٢٧٥٥ وتاريخ ٢٦١١١ إ٠٠٠هـ سجل شقراء قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء

● تقدم أى أدارة الأحوال المدنية في الدمام المواطن/ عبارك حمود غيث القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٠٢ وتاريخ ٢١٥١/٢٨٤ هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب ادارة احوال مننية لان حيازة هذه الحفيظة او الخفاتها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النطام.

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في حريملاه المواطن عبدات بن ابراهيم بن عبدات البكيري مفيدا أن دفتر حفيظة نعيسه رقم ٢٠٨٨ وتاريخ ٢٦ ٨١٣٩٥هـ سحل حريماً أن فقد منه. يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المدنية في حريملاء أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث

● تقدم الى ادارة الاحوال المنفية في الرياض المواطن مشاري حضن راجع الحارش معيدا أن يفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٦٦٢ وتاريخ ١٤ ، ١٣٩٣، هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجي ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سجيد بن حسين محمد حوذان

● تقدم ألى أدارة الأحوار الدنية في الرياض المواطن ابراهيم محمد ابراهيم من

 "تحرحة مكتبة "بوهطنس تطن المبكمة الشرعية بالمرحة باله تقدم لها التواطن نفى حسين صدر القصاس خالة حجة استحكام على بيت وحوث يقع بغرية ال سأرحه راحة سنحان صواحي الحرجة والمحدود من الشمال سبيل ومن التعنوب ملكه ومن الشبق شارع ومن العرب حرين المذكور فعل كل س له مارضة على ملك الذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من الاربح نشره والله المومق.

الواطن شائع بن حسين هباش بخب حمة استمكام عني بيت محوشه بلغ مغربة ال سارحه راحة سنتمال فسواحي الحرجة والمعدود من الشحال مثله ومن المنوب شام ع ومن الشوق شارع ومن الغرب مقبره فعلي كل من له معارضة على طلب الدكير مراجعة

الشرق والمتخصصون اكشر في المساعدات فقد احاطوا بدعاية كبيرة مساهمتهم وخاصة تجاه اثيوبيا التي انهالت عليها المساعدات من شتى

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن طبس محمد عثيق النفيم العتبيين مفيدا إن مفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٩٠/١٠٩/ وتاريخ ٤ /١٢/١٨ سحل الرياض قد فقد منه. يرجى معن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال للدنية في الرياض او اقرب ادارة احدال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد سفالعة يعاقب عليها النظام

صادرة من مرور تبوك بتاريخ ٢٠١/١٠ هـ وجددت بمرور الرياض بشاريخ ١٩٨٥/١/٧ وكذلك رخصة عمل رقم ٢٤٧١ صادرة من الرياض بتناريخ العمل بالرياض وله الشكر.

يطن سائم عبدات اليماني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٨٧٠

🗢 يعلن عبدالله عمى ناتر عن فقد أستمارة سيارة داشمون ١٨٠ بي م ١٩٧٩ رقم ٢٠٢٢٥٢ تاريخ ٨/١/١٠ ؛ ١هـ صنادرة من الرياش برجي سن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا. تعلن مؤسسة وليد أبراهيم الشافعي للمقاولات عن فقدان اقامة مكاولها

كريم الد نورشيروان باكستاني الجنسية اقامة رقم ١٠٣٠١ معادرة من الرياض بتاريخ ٢١/١/٥/ ١٨هـ. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت ١٩١٢ ١٤٤٤ وشكرا. ◄ على مساهب القطعة رقم ٢ /١٧٧.

العريجاء الفرعية خلال شهر من تاريخه مصطعبا معه صبك تملك الارض.. حيث انني قمت بالبناء عليها بطريق الخطأ واذا لم يراجع حلال ثلك المدة فان كلبلدية غير مستولة عن تمكين صاحب البناء من استكمال البناء والسكن وشكرا. • يعلن فهيد عمر العمد فرهانه عن فقت بغتر اشامة رقم ١٣١ ٨٠ شاريخ

من المخطط رقم ٢٠٠٨ الواقع في ضاعية الصريجاء بالأرياض متواجعة بلدينة

١٤٠٤/١/ عُمَّا المسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او رقم تلفون ٢٠٢١٨ وشكرا.

● يعلن حمد بن عبدالعزيز الحميدي عن غقدان الاتي وقم الصك ١٣٩٥/٤٤ إن

٣/٧/٢١هـ صادر من كتابة عدل الرياض رقم الصك الثاني ٢٩٩/٥١ ق

١٤٠٣/٢/١٤ هـ. صادرة من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعشر طبهما ان

-

يسلمهما الى كتابة عدل الرياض وشكرا. يعلن محمد أسف عباس بالكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقاسة رقم • ١١٨٥٠ تاريخ ٢٠/٧ ٢٠ ١٨هـ صافرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان

 بعلن معرض أزياء خلود عن فقدان اقامة العلمل لديها رقم ١٣١٨٤ وتاريخ ٢ / ٥ / ١٤٠٥ المسادرة من جيرازات الرسامي تناريب المسلاميية ١٥/٧/١٥ الرياس ومن يجدها أن يسلمها جوازات الرياس وشكّرا

يسلمها الىجوأزات الرياض وشكرا.

● يعلن سحند فهد البيثي عن فلند رهمية سيبارة رقم ١٦٤٠٤٨ تارييخ ٩/ ٢/٤ ٠ ١٥هـ. معادرة من الرياض يرجى سم يعثر عليهة ان يسلمها الى مزور

• يعلن محمد عبدالباري افسر على عن قلمد الخاصة وقم ١١١٤٣١ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٦ هـــادرة من الريباس ومجندة بـالرقم ٢٠٩٥٠ وشاريخ ١٤/٥/٢/١٧ من الرياض يرجى معن يعش عليهما ان يسلمها الى بهوازات

الرياض أو الاتصال بالرقم ٤٧٧٤٧٢٥ وشكرا. ● يعلن محمد ناهي محمد يحيى عن فقد بسطالة عسل وقم ٢٥٢١ تاريمخ

٢٥/١/١٠ ١٤هـ. مسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الىمكتب

• يعلن معمد على شاهر منبع عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٦٩ شاريخ ١٥ / ١/ ٢ أ ٠ ١٤هـ صادرة من الرياض برجي ممن بعثر عليها لن يسلمها الى مكتب

♦ يعلن مله محمد قباشد عن فلند يسطالية عميل رقم ١٨٧٨٩ تباريس ٢/ ١٦ : ١٠ ١١هـ. همادرة من الرياض يرهى معن يغثر عليها ان يسلمها اليمكت العمل مالوياض وشكراً.

### رئيس تهجو:

# نريد السلام والاستقرار في حياة شعب توجو

لومسى - أف ب. اعلن الجنرال جناسنجى اياديما رئيس دولة توجو ان الاعلان عن مصادر الاعتداءات التي اسفرت عن مصرع شخصين منذ شهر اغسطس الماضي في لومي سيتم ،قريبا جداء عند نظر قضية واضع القنبلة والثلاثمة المتواطشين

### الرئيس ينفي بشدة

وقد استقبل الجنرال أياديما مؤخرا في مقره الخاص في لومي اثنين مِن مبعوثي وكالة فرانس بريس ونفى تفيا قاطعا الاتباء الواردة من غانا ومفادها ان سلسلة حوادث الاعتداء وقعت في توجو بالتواطق مع وبعض المحيطين بهء. ● وقد وصف هذه الادعاءات بانها

مدعاة للسخريةء واستشهد بوزيري الضارجية والاعلام اللذين حضرا وقد بدا الرئيس واثقا من نفسه

ومطمئنا وبيدو وكأنه حريص على الا يقول شيئا يثير التوثر مع غاتا.

### تريد السلام والاستقرار

وقال: نريد السلام والاستقرار واعاد الى الاذهان انه كان سبيا في

• واعلن الجنرال أياديما أنه يواصر

ميثاق حول عدم الاعتداء بين الدول زيارة العقيد القذافي اعضاء الرابطة الاقتصادية لدول وردا عنى سؤال حول الزيارة التي لمغرب افريقيا والمؤتمر الرباعي حول قام بها العقيد معمر القذافي في المنطقة الامن الذي يضم بنين وغانا ونيجيريا ويصفة خاصة غانا لم يظهر الرئيس

جهسوده الديلومساسية من اجسل المعافظة على السلام والاستقرار في

الباديدا اي قلق والشار الو أز زعيم

العليما 🗈 🖰

المنطقة وذلك بأن ارسل وزيسر الخارجية اتسوف كوني اميجا لدى الرئيس التيجيري الجنرال ابراهيم بليانجيدا الرئيس الحالي للمؤتمر وتحدث رئيس توجو عن مؤتعر

القمة الغرنسية الافريقية



### 🛭 رئيس نيجيريا 🗅

الشورة الليبية قام بزيارة رسمية لتوجو في عمام ١٩٧٧ وان هندك اتفاقات تعاون تربط بين البلدين.

القمة الغرنسي الافريقي المقبل الذي بدأ اعماله يوم الاربعاء ١١ ديسمبر في باريس فقال انه سجري على هامش المؤتمر مباحثات مع الرئيس فرانسوا متيران ومختلف القبادة الافبارقية المعنيسين حول الملوقف المسائد في

تَبِلُ أَنْ أَخْرِضَ فِي هَذَا الْمُحْسِرِ عِ.. والذي الجرجه يصفة خناصة اسلم للسورين ورجال الاعسال. ليعو هؤلاه ازيارة للستشفيات ومركز الشأميل الطبي المعاقين ببالطائف وسراكز التناهيل المهنى للمصافين وشديدي الاعاقة ليقفرا بأنفسهم

سدها هذا

على متاسبة هذا المرضوع. أجل. انني اتحدث عن العاقين بالشال التمني والرياعي.. في احد هذه الراكش وأبيت العشرات من المشلولين نتيجة حوادث السيارات.. بعضهم لا يتصرك فيه غير رئسه ويقود مقعده الكهريأتي بذقنه فقط ورأيت رجالا كبارا والمَّفالا صغارا.. على وجوههم مسحة الألم والحزن ولا تتحرك اطرافهم وإند شلت شفاهم الا

نتيجة حوادث السيارات ايضا. ورأيت داخل المستشفيات ومراكز رصابية المساقين.. اهتمام الدولة ورعايتها لهذه الغنات.. في علاجهم.. وتترويدهم بالاطراف المناعية.. وتعويدهم عسل أستضدام بعض الأجهزة المساعدة.. ولم أر تقصيرا من كل الوزارات ذات العلاقة بهذه الغشات.. لكن.. والصغيط عيل لكن هذه.. تساطت أين رجال الأعمال..

من عدّا الراجب الانساني؟! لأن بقاء مؤلاء الماقين في المراكز التي أنشسأتهما الدولة لا يعني استمرارهم بها.. وانما يكفي ان يتلقوا فلملاج نيها بضعة شهورومن ثم يعنولون الى أسرهم وبيبوتهم..



#### 🕿 العليان 🕿

ويعضهم لا ينوغب أن ترك المركرة

والكثير من اجل المعاقين.. لكن بيقي دور القطاع الخاص.. في الاسهام الخيري الناقع.. فلا تحرموا أنفسكم الأجر من الله ياكل الرجال القادرين الميسورين.. وهين تعرضون هجم المأساة فينفس العلق من خلال زيارة عايرة.. ستدركون واجب المساندة.. وضرورة الإسهام.. وفقكم الله.

للعناية الكبيرة التي يجدها.. ومن هنا تكن أهمية رجال الاعمال في قيسام دور ايبواء لهولاء المساقسين المشلولين يتوفر فيها على الأقل الحد الأدنى من الرعباية الصحيبة.. وفي هذا اجركيج.. واسهام وطني يحمده الجميع.. انتى اسمع عن اسهام وتيرعات عند من رجال الأعسال في يعض مجالات البر والخير. وفي قيام دور أيواء لهؤلاء المعاقين تخفيف من للعبء الكيبع الذي تتحمله اللراكيز الطبيسة الآن وعسون للأسر التي لا التجارية ليضا. تستطيع ان تبوفر العنباية للمعبوق

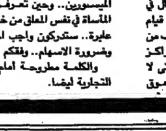




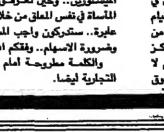
المشلول.. والذي قد يحتاج الى من يعينه لينكسل أو يشسرب أو يقضي

ان الدولة وفقها الله عملت الكثير

والكلمة مطروحة أمام الغرف









فنزعج الأخبرين ثم نتأسف

.. غير معقول.. ان يمارس

الصغار لعب الكرة في الشوارع

مما يسبب الخطر على حياتهم..

ودون أن يمنعهم الآباء من هذا

.. غير معقول.. أن نمارس

السرعة الجنونية.. في قيادة

السيارات فنسبب الحوادث التي

تضرنا وتضر الآخرين.. وقد ينتج

عنها شلل لبعض الأنبراد

.. غير معقول.. ان تستمـر مصلات السلايس الجساهسزة

والأحذية على أسعارها المرتفعة

الذي يضمن لها الربح المعقول

ودون الاضرار بجيوب

ونقول اجل النمرة غلط

التصرف الضار.

الأبرياء.

الستهلكين.

وطالبة التشارق بسمة الرضا على وجــوههم.. وهم يستقبلون ربيعـهم الضلحك يهنأون بأينامه ويمسرحون في الربيع القادم.. يأكل الأحبة.. يضوع

يكون منخفضا بالفشل والسقوط.. ولكن

الأمل.كل الأمل في نجاح.. كـل طالب

بالشذى.. من نجاح هذا الجيل... ويتعطر



🗖 معالی رئیس

هنيئة الرقباسة

والتحقيق الاستاذ

نغرف امتماعات

مساليكم، في تطبيق

الرقامة والتحقيق في

كل المالغات.

وانتم تقفون عيلي

راس منا الجهار

العام، يجعلنا تتطلح

الى مزيد من الرقابة

على دوام الوظفين في

مختلف الوزارات

والمسائع الحكومية

وخضوصنا المدرين

منتهنم ورؤسناء

الإدارات، عيث انه

مرؤوسيهم المتعار

عنلى الخنصور

والاتمسراف ودون

ان يحوسوا أو

يماسون

محند بن زرعة

بعضهم قدوة في هذا السلك.. منع كيل

🗗 وكيـل المـرس

الوطني للشنون

التقافية الدكتور

تمضى الشهـور..

ويقترب من جديد

صوعد المرجان

الوطنسي الثسانسي

للتراث والثقافة، ابن

وصلتم الآن من

استعدادات!؟ وملاً

خطوتم فيبناء القرية

التراثية.. أعرف

مسدى اخسلامسكم

وحجاسكم المتقد

وأشوقه أن هنسك

أشياء كثيرة تمت..

ولكن محبتنا وشوقنا

مكافحة المخسرات

اللواء جنميل

كلما أقراعن

احباط العشرات من

عمليات تنهريب

المدرات الى الملكة

كلما أشعر بالفخر

باخلاص الرجال

العاملين في مكافحة

المقدرات وأتت على

رأس منذه الادارة

أحمايتنا من هذه

السمارم الفشاكة.

وعملكم مُذا توع من

الجهاد يثيكم أت

عليه حسنات. ويقدر

اشادتنا بلغلاصك

وتقانيكم بقدر ما

ندعو لكم بالتونيق

المحاولات الحسي

التني ينفذ منها هذا

المرض اللعين -

المخدرات \_ لافسطد

المتعنع، أفسد أنه

علی کل مسروح

ومهرب فعلث

وابطل ميته وشد

اد من ارکم

وعـ وتبكم.. وانستم

عبين يقظة لرطتكم

المعال:

التقدير..

عبدالرحمن

المبيت:

الكهربائي.. ونحن

نطم مندي حبرص معاليكم على تعميم

الكهرباء وأيصالها

الى كل مدينة وقرية

انطلاقا من

اهتمامات حكومة

صاحب الجلالة...

السوال هناء عبل

سيبواكب المنطوة

الأخيرة في تحقيض

بدلات ليصال التيار

الكهربائي.. سنرعة

ف استجآبة طليات

التواطنين وايمنيال

المدمة الكهربائية

الى المنازل الجديدة

ىشكىل سىرىتع...

خلافا للانتظار

الطويسل الذي كسان

عليه في السابق، هذا

ما ترجوه مع دعواتنا

لكم بالتوفيق.

🛘 مىعسائي وريسر

والكهرباء المهندس

عيدالعزيز الزامل:

سعدنا بعكرمة

جلالة الرائد فهد

اين عبىدالعنزينز

حفظه الله بتخفيض

أسعار استهالاك

الكهرباء وتخفيض

بدلات أيصال التيار

-

الصناعة

📰 الخويطر 🖫

أرى .. كل أب.. ينتظر فرحة فلذات

🕿 اين عودة 🖳 وأرى .. كل أم .. تتلهف بحنان لنجاح



الموقفون. يحريفون العرياف

الامتحانات غدا.. وعطلة الربيع.. أتية عما قريب.. ومع نتائج المصادر، أمل أن يقرح

وارى .. جيل الغد .. يسهر الليل .. ويجهد

الذهن .. ولا يتنفوق طعم الراحة .. من

أجل أن يقدم ورقة أمتحانه مليثة بحصاد

أرى .. كل المدارس .. والجامعات ..

والمعاهد.. لا ترهب الامتحان في عيبون

اجيالنا.. ولا تعكر من منفاء نفوسهم ولا

تسود الصفحات.. في مشوار تحصيلهم..

ولكنها تفتح ابوابها بكل الاهتمام..

وتشرع نوافذها بالانشراح وهي تستقبل

صباح كل يوم شموع الوطن.. وزهرات

المنفعة وثمرة الجهد.

ومع بشائر الربيع أمل أن يهنأ الجميع..

بشكل مفيد ينمي مواردهما.. من خلال

الرسوم التي سيدفعها الستقيدون من

هذه الأندية مقابل مزاولة الالعباب او

● والثانية: تحقيق رغبة الموظفين

وخصوصا المتقاعدين في منزاولة

النشاطات المفيدة. من رياضية او منية ..

أو قراءة من خلال قيام مكتبأت تتوفر فيها

واذكر قبل سنوات أنه كان هناك ناد

للموظفين بالرياض وقد استفاد منه عدد

من الموظفين أنذاك ولكنه تلاشي.. وكثير

من الموظفين الراغبين في مزاولة الرياضة،

قد لا يرغبون مزاولتها داخل الأندية

الرياضية القائمة الآن لأن اهتمامات هذه

الأندية بفئات الشباب فقط وقد لا تكون

كافية لاستيعاب الموظفين رغم ما يستفاد

فسا رأي الاعسزاه.. في مصلحة

معاشات التقاعد.. وقد سبق وان طرحت

فكرة قيلم أندية للمتقاعدين.. والاعزاء في

ألم مسة العامة للتأمينات الاجتماعية.

وأخيسرا.. الموظفون.. يسريسدون

الاشتراك السنوي.

مختلف أنواع الكتب

منهم ماديا لوحصل.

الرياضة .. فما رايكم!؟

# 4





تفتقد الكلمة الشاعرة.. الأصبيلة.. فهلا عدت.. الى روائعك.. ومتى تطلع قراحك وهم كثر.. عسل لوحات الابداع الشعري.. مع كل التحيات. 🗆 الشاعر حمد الحجي.. الرياض: الذين هجروك .. ونسوا شاعريتك .. وتخلوا عن الصاسيس الامك يفتقدون اصالة الزمن .. وكم انت رائم في وفائك .. حين تذكر مسعبك .. وقراط رغم كل ألامك.. لنت طائر محلق.. وغدا يا حمد.. 

الكلمة .. وسيعمرف الذين هجمروك .. كم أنت

🗖 الشباعر محمد السليمان الشبيل - مكية

أعود إلى طفولتي .. أقرأ شاعرا مجنح

الاحساس.. واعيش شبابي وأقرأ أيضا شاعراً

غط الكلمة .. واسال.. هل يُتوقف نهر الشعر.. في

مسراق، الايسام.. واجيب نعم.. مسع الشعسراء

الملجزين.. لكن الشعراء المبدعين وأنت وأحد

منهم لا يتوقف نهرهم.. لاننا نحلق مع تدفقة بلا

توقف.. خيالا شعريا أصيلا وابداعا في

المضمون.. والسنين.. باشاعرنا المطلوب.. تزيد

من احمالة شعرك.. وعمق مكانتك.. فلا تتوقف.

منادق الاحساس في وجدان المعبة.

أين لنت.. يأشاعر الخواطر المجنحة.. سوق

الشعر.. ملىء بالغثاء.. والجفاء منك.. يجعلنا

🗖 الشاعر حسين سرحان.. جدة:

فكرة قيام أنديّة للمسوطفين.. وفي هنذاً 🗷 المعر 🗷



يَ مِنْ خِلَالُ هَدَاهُ اللَّيْلِ... يأَضِنني شعود المعترفاء .. افتش عنك بين الرسوش .. أفاجد لحساسا يعيدني الى طفولتي .. ارسم مُعْلِقِهَا وَلَمْ شَيَّةٍ عِلَى وَرَقَةَ مَلُونَةً ، فَأَرَى طَيْفَ حَلْمَ مَنْ مِعْتَمَدُ بِي الى زمن طويل .. لاعيش تنتفية في وجداتك ويلما ابت يوح احساس كُلُ حِيْدٍ . وتتوقف بن الأيام .. ياغادتي .. مُبِوَلِني مِنْ خِباللهِ السواك الطريق .. وُتُوجِعِنْي أَعِظَاتِ الانتظار .

وجني إنفو على صوت مشاعرك .. اسرح في تنبأ الكِيِّلام .. يَطْلَني لحاسيس الدفء .. ويعطر المنافي حنان الضلوع .. انا سا عَلَيْتِي تَدَعَبْتُهُ .. لاترتوي من نبع الاحزان ... الرواء من فيض احاسيس الماسيس و الحب الداله ..

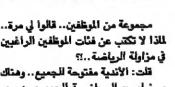
﴿ يَعْرُبُنِي .. يابوح سري .. اوجناع المسدولاعلى صفحية الأيام فتخنق والتسامتي - وتنت فيزوني - حتى انتشي عَلَى المِنْسِ فِي لِيسَاسِ مِن الحَتَانِ لا يتعَطِّع عِلاَ تَحْرِينِنِي بِسِنةِ العمر في زَمن الضواع ."



تنصفه مؤسساتنا الثقافية ووسائلنا الإعلامية، في كبل المناسبات التي يشارك فيها الهنزاع.. تبرز درجة المتانعة له. وتتضع محبة الجمهور لقدرته رَبِّنُّه .. واذا كان الجميع ينتظر

من الهنزاع الكثير من المساركات والعطاء الجيد، فائنا مقصرون في حقه.. ماذا عملت جمعية الثقافة والقنسون من تكريم لهسدا الفنسان المبدع، ومسادًا قسدمت الاذاعسة والتلفزيون والصحافة لهذا الموهوب الأصيل، أن الفنان القادر في كل مجتمع ينبغى أن يجد مكانة من التقدير تثري عزائمه .. وتشحذ هممه غزيد من العطاء واستعرضوا فن الهـزاع.. استمعـوا الى تمثيليـاتــه يوميات أم صديجان وطريق المجبة واسكتشاته الفكاهية الهادفة .. تجدوا فنائا كبيرا يتمتع بمواهب نادرة.. وأذكر انتي كثت مع الهزاع في أحدى الدول المجاورة وكان يؤدي فقرة في حفل فني كبير.. التقت الي مجموعة من الحضور قائلين ويصوت واحد.. أن الهزاع يستحق وسام الذن التمثيلي الشعبي على مستوى الخليج .. وخال التصفيق طويلا .. وهو يؤدى تمثيلياته يشكل ابداعي كبير. اننى لا أكتب هذا الكلام مجاملة للهزاع، لأن أبا سامي يعرف مكانته لدى محبيه وعشاقه.. ولكنى أطالب بتكريم هذا الفنان الأصبل وهذا شيء

> من ونساننا لهدا الرجل من حسلال الستوات الطويلة التي تمتعنا ولا زلنا مع فنه الهادف.. وإنا التنظرون.



قلت: الأندية مفترحة للجميع.. وهناك برنامج الرياضة للجميع ودورى للمؤسسات والشركات..

قالوا: نريد رياضة دائمة.. وعلى مدار العام.. بعضنا يود مزاولة كرة القدم او السلة أو الطائرة أو التنس ويعضنا يود مزاولة السباحة أو البولينج أو الجري أو العاب القوى أو البلياردو.

ووجدت أنها فكرة جديبرة بالطرح.. فأيجاد أندية رياضية للموظفين.. ستغيدهم.. هواية.. وستنفعهم وقتا.. لكن.. كيف يمكن انشاء هذه الأتسبة الرياضية للموظفين!؟ لعل من المناسب ان نقترح هنا على مصلحة معاشات التقاعد وهي المسئولة عن تقاعد موظفي الدولة.. وعلى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وهي المسئولة عن حقوق التقاعد لموظفي القطاع الضاص تبني







أرفف المكتيات والبقالات ومحلات السوير ماركت تعتليه بعشرات المجلات العربية الستوردة. والراغبون في القراءة.. يشعرون بنهم لها.. لكنهم يمندمون باسعارها قلو اربت ان تشتري ثلاث مجلات او اكثر قد تدفع أحيانا اكثر من عشرين ريالا.. وبعض هذه المجلات لا تساري ثمنها المكلف... وهذا بالتالي خلق كسادا لبيع هذه المجلات وفي تصوري أن اصحاب هذه المجلات بيمثون عن الثمن قبل القاريء... فليس مهما كم عدد القراء الذين يقراون ويستقيدون من عدم المجلات لو كان السعر معقولا لكن المهم كم سيكون المردود الملدي حتى ولو كان قليلا...

أن كل مجلة مستوردة قد لا تجد قاربًا متابعا لو ارتقع ثمنها عن حد المقول ومن هذا.. فأن عددا من هذه المجلات لا تقرأ.. ولا يعرفها القراء والسبب.، الثمن أو القيمة.. لتقرأ مجلاتهم في هذا العصر المليء بالشاغل.. حتى لا تكون منك خسارتان.. خسارة وقت.. وخسارة جيب..



الجمعيات النسائية الخيرية في بلادنا.. تلعب دورا طيبًا في خَدمة المجتمع.. وابسرار جانب التعاطف والساندة مع كل الفئات المحتاجة، وأعرف أن هذه الجمعيات.. تتيح قرصة أمام السيدات لتعلم الخياطة والتطريز.. والآلة الكاتبة .. واللغة الانجليزية .. لكن رسالة طريفة وصلتني من قارئة تقول فيها: إنا أريد أن اتعلم شيئا في السباكة والكهرباء والتجارة حتى استطيع أن اصلح صنبور الماء أو عطب.. وفيش الكهرياء لو احترق.. ودولاب أو سرير طفل لو انكسر.. ولا داعي لأن نستدعي سباكا أو كهربانيا أو نجارا لاصلاح هذه الأشياء ألبسيطة وندفع من أجلها مالا كثيرا.. ثم انني - تضيف القارئة - اجد وقت فراع كبيرا في بيتي.. فأنا لست موظفة.. ولست طالبة.. أن تساعدني على أن أجد السبيل لتعلم مثل مدد

والرسالة أمام طرافتها.. أحببت نشرها ليشاركني القراء في الحل والراي.. هل يمكن للمراة أن تتعلم مثلّ هذه المهن وتفيد بيتها وأسرتها ؟ وكيف يمكن تحقيق ذلك لو لجينا بالايجاب.

في ننظري وهنذا حبل مجتهد.. أن الجمعيسات النسائية القيرية يمكن أن تشارك في تحقيق هذه إ الرغبة.. ولكن المشكلة تكمن في: من هي القادرة على وهنا مربط الفرس.. فلم أرحتى الآن كهريائية تعرف اسرار هذه المهنة، ولم أر سماكة تلم محزشات هده المهنسة ولم أر نجسارة تتقن مسسك الخشس

والمنشار.. أنن.. هل من حل لهذه القارئة.. انتظر ردا

من الجمعيات النسائية الخيرية وهي كثيرة في بلادنا.

تعليم هذه المهن واكساب الراغبات هذه المهارة؟.

# لا أوافق المسارئي في أن يلبس أدبنا غسرة وعسالا!!

● «هداج تيماء» تجعلني مع الشعر الشعبي!!

# • حمزة شماته ملك ناصية النثر والشعر والغذامي أنصفه!

# 0 لماذا ضاق سعيد عقل بغرفة النوم؟!

قدم الى الرياض في زيارة عاجلة.. وكان وفاؤه ان لم ينس محبى أدبه وعارق فضله في ،الجزيرة، ﴿ حيث التقيته في مكتب استاذنا «ابي معتصم»... ورغم ان امامه مشوارا طوله خمسون كبلومترا هي 🎎 المسافة الى مطار الملك خالد الدولي وحيث مشوار أطول الى جدة سيحين بعد ساعتين فقد اضاف الى الوفاء كرما ونبلا عندما لم يضق بل ورحب كثيرا بدعوة وأدب وثقافة الاستضافته في حوار عاجل حول بعض شجون الأدب ومع شيء من ذكرياته حول علاقته بالكتاب والتي كانت المدخل الذي ابتداته مع استاذنا وشيخنا الكبير محمد حسين

- الحقيقة أن اتصالي بالعصر القديم كان

عن طريق المكتبة الجرهرجية وما كانت

تحويه من أمهات الكتب ثم تأسست مكتبة

المنك عبدالعزيز يرحمه الله وزودت بالكتب

والمجلات واتصلنا بمجلة الهلال ومجلة

المقتطف ومجلة الرسالة وكان رئيس

تحريرها الزيات ومجلة السياسة التي كان

يراسها الدكتور محمد حسين فيكل

فتكونت عندي القاعدة الثقافية .. ثم ثنوعت

■ بعد ذلك تعلقت بالقراءة عن

- احتفات بالبطل لاني احب الابطال وأذلك

فقد قرأت كتب الصحابة وكانت مصادفة

ان صار جدل بيني وبين الاستاذ ابراهيم

مكة عن أبي سعيد الخدري وأنا عرفته

بانه والد ابيهم مالك بن سنان الذي كان

مدفونا في المدينة وهو لديه بعض الشك في

ذك فاستعرت من الشيخ يحيى امان وأسد

الفاية باسماء الصحابة، ثم بعد ذلك

اشتريت مطبقات ابن سعده ووالاصابة،

ودالاستيعاب، ومن هنا تكونت تقافتي شم

قرأت ماكتب في هذا العصر مثل السير

مشاهير الاسلاء لرقيق العطمة ووالخلفاء

الراشدون للاستاذ النجار وغيهما وغيهما

وقرأت معارف وجدي ودائرة معارف

■ ويدأت تقرا بعد ذلك في الترجمات ٢

- نعم حيث قرأت الترجمات اي كر ما

ترجم الى العربية عن الانجليزية أو

الفرنسية فقد قرأت لشكسين وقرأت في

الأدب الروسي وأثا كارنينا وكذلك الكت

البوليسية التي كان يترجمها صادق راشد

وغيره كأرسين لوبين واستدرت انقراءة

بنهه وتنافس شديد بيتي وبين حعزة

۔ اذکر اننی کنت اقرأ روایٹین کر بوء تم

اعيرهما له وهو يعيرني ماقرا وهكذا. ولا

تس ان حدرة سماته كان قارئا ممتازا

وكذلك حسين سرحان وعزيز ضياء ومحمد

حسن عواد وهؤلاء جميعا كونوا تقافتهم

بالقراءة روالا فالنا للآن لا احمل سوى

شهادة لا اله الا الله محمد رسول الله

والقرامة الجادة هي التي كونت ثقافتنا..

■ من خلال حديث عن المجالات القديمة

شماته في قراءة الروايات البوليسية.

عندي القراءة.

الإبطال؟

ـ بداية علاقتي مع الكتاب لعلها المسادفة نمت بالموهبة فالكتاب كان عزيزا لا يوجد لدينا.. وكنا شبابا أصغر من ان نذهب للمكتبات المعروفة كمكتبة شيخ الاسلام احمد حكمت. ■ ولكنك.. قلت في احاديث سابقة \_ عن

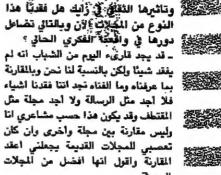
دور الحراج في علاقتك بالكتاب ؟ \_ كما كتبت من قبل كان استاذي الاول في الكتاب هو سوق الحراج فبالمسأدفة كنت افتش هناك عن جداول اللوغاريتمات ولم أجد الاكتابا بالتركية لمممود باشا شوكت وهو شركسي عراقي عربي ووجدت كذلك كتبا لشيخ الاسلام ابن تيمية وكنا نشتري الكتاب بقرش وقرشين ومن وقتها بدات

ن دور هذه القراءة المبكرة في تكوين فكر الاستلا زيدان ؟ \_ الواقع ان هذه القراءة المبكرة نم تكون ما أنا عليه الآن الا عندما كنت أنام في مكتبة المدرسة الجوهرجية وقد حتم على والدى ان اكون طالب علم فكنت عند أستاذناً الشيخ عبدالقادر الشئبي ولم أكن عنى وفاق معه فيما برى وفيما يعتقد ولكز اتفقنا على تأسيس مدرسة وكل منا كان يدرس لفصل وكنت انام في المدرسة الجوهرجية في المكتبة وهذه المكتبة كانت حافلة بالكثب قرأت فيها عدة تفاسن مش تقسير ابى السعود وتفسير الزمخشرى. وشروح لديوان المتنبى والكتب الحديثة وغيرها ومن هذه الفترة ادمنت القراءة. مجلة المقتطف، كان لها أثر في تكوين

\_ هذا صحيح فقد قام رشيد افندي مهندس السكك الحديدية - واند هاشم رشيد رئيس النادي الأدبى في المدينة باعارشي ـ ٨٠ جزءاً من سَجّة المقتضف وهذا مبدأ اتصالي بالعصر الحديث عن طريق هذه الاجزاء الثمانين من مجنة المقتطف أيام كان يرأس تحريرها يعقوب صروف والشي كان يكتب فيها كشيون استار شبلي شميل وعبدالخائق ثروت ومحمد عبده ممن ترى الدسم فيما يكتبون.. وقد قرأت هذه الاجزاء الثمانين كنها من الغلاف للغلاف...

ثقافتك.. كيف ؟

■ المكتبة الجوهرجية ومكتبة المك عبدالعزيز في المدينة كان لهما اثر في



القديم خاص بالمجلات فقط؟ الشباب وقد اقتصم الجديد واقول انه ليس

ـ انا احترم الغذامي لانه حفق معتم الكيان الكبير فكتب عن حمزة شحاته وما كتبه كان جميلا وسمعت ما كتبه في صوت العرب واردت ان اطلبه ولكني .. عجزت عنه أو تأخرت عنه فالغذامي أنصف حمزة شحاته وهو رجل يدنحق الانصاف

■ وما رايك انت في حمزة شحاته ؟ ـ حمزة شحاته كفكر وثقافة في منتهى الارتفاع والرقى اما مايتعلق بصداقتنا فهذه مسالة اخرى... وقد ملك نامسة النثر والشعر، وهو وحسيز سرحان ساعران مجيدان وناثران مجيدان مع ان قلة هم الذين بيرزون في الشعر والنثر عني حد سواء فقد تجد شاعرا لكنه ليس بناثر والعكس. وبقى ان ادعر الذين كتبوا عن حمزة شماته أز يكتبوا عن حسين سرحان كان هو قد بدأ ببتعد عن التضواء.

■ ادب الشعاب في بلادنا او الأدب السعودي الحديث كيف يراد الاستل محمد حسين زيداز ٬ ـ بداية انا لا أقول الادب السعيدي والما النول الادبيب المسعودي اعا الأدب فهو انت عربي أي الاندلس عربي وفي مصر عرسي وفي ألشام عربي ولي السمعودية عربي و ال لست مع فهد الحارثي في طبه أن يلبس

■ هل هذا الامر من حيث افضلية

\_ لا ابدا فهذا الموضوع يتصل حتى بالغناء فأتا عندما أسمع الاغانى اسمع أغانى عبدالوهاب القديمة واغاني أم كلثوم القديمة ولا اسمع الجديد ذلك لان طربي وولغي بها وتأثيرها على كان وأنا شاب قايلًا التناثر ولكن الان فان الاغانى الجديدة لا تؤثر فسفالؤثر القديم بالنسبة للمجلة كالؤثر القديم بالنسبة للاغنية قد اكون انا استجودها ولا ارى مثلها وقد يكون هذا صحيحا ايضا .. وأنا أؤكد أن والهوى والشباب، لعبد الوهاب أو ،علموه كيف يجفوه او مجارة الوادى، أو مسكت والدمع اتكلم، لام كلثوم لا تضاهيها ابدأ الاغاني الجديدة وقد اعتذر للجديد بان هذا تأثي

تحدثت عن علاقتك الحميمة بالإستاذ الراهل حمزة شحاته.. ما رأيك – اذن – في الدراسة النقدية التي قدمها عن شعرد الدكتور الغذامي

كذلك لانه شاعر مجهد وكاثب مجهد واز

الادب السعودي والغثرة والعقال فندوؤ القيس لم يابس لباس كندة ولا لباس نجد ولاجرير ايضا لبس لباسا خاصا وانتاس لم ينظروا الى جرير وما ينبس ولم ينضروا الى شوقى وما يلبسه ولا الى مايلبسه أبر



ان السع ما كتبة.

■ وطريقت في الكثابة ؟

\_ امليه مرة واحدة ولا أراجعه مرة أخرى.

■ قضية الشعر الشعبى أو العامي

اضاءات عثيرة هذه الإيلم فما رايك؟

احد وكما قال هه حسين فاللغة العربية لغة

باقية سردية بقاء القرآن الكريم أما

الشعر الشعبي عهو تعبير شهجة اليوم أو

بنهجة الامس وميه من المعانى ماهو دقيق

وتوقطت اليه وعصجته لرجدته شعرا

فصيحا والهن أن ابن خميس تكلم عن

الت وفيه عبرات مركبة من أجمل مايكون

في العربي والشناء مشمة مدح المبدوي الاسير

سنطن بن عبدالعزيز قائلا أنت معداج

البدء، والحضري قد لا يقهم ذلك وكثيرن

ومراحمته لنغة الفصحي







الانتية الانبية وليس في الامكان المينية

كبيرة حدا لا تنضب

- نعم انا معه جدا

الحاضر كيف تراها ،

الحديث ايضاء

من القراء والمثقفين الذين يحاربون الشعر

ـ تيماء هي قرية في وادي ألقرى وهداج

بئر لا تنضب فالبدوي عدما يمدح سلطان

بانه هداج تيماء كأنما يقيل له انت بشر

■ وهل هذا ينطبق على الشعر الشعبي

- أنا مع شعر شعراء العرب القديم الدي

ينشره أبن خميس وغيره ويجب دراست

■ حركة النشر ( الملكة في الوقت

- دور النشر لم تقصر . والناشين له

انن انت مع الشعر الشعبي

الشعبى قد لا يفهمون ذلك ايضا.

■ وما معنى دهداج تيماء، انن ؟

😅 الرافعي فاروقي و العقاد أزهري 🖺





٥٥ من «المقتطف»

قرأت ٨٠ جزءا

العمر المحدث !!

۔ باعتباري رئيس تحريرها ارجو ان

■ المجلات المتخصصة كالدارة وعالم

الاقبال عليها فهل هذا راجع لعيب فيها

أف تكون هناك بعض القيود وهناك عوامل

كثيرة مساحبها اعرف بها.. والإغراق في

نوع معين من المكن أن يقصر الغاريء أو

يصرفه عن القرامة فيا حبذا لو نوعت هذه

ـ يكتب بالفصحى ويتكلم بالفصحى

ويأخذه الطغل لانه يعادى أللغة العربية

عندما تجرع في الطغولة عداء اللغة المسم

يعاديها بينماهو صديفها يكتب بها ويتكلم

بها حتى انه مرة ضاق بعرفة الفوم لان

فيها ديوان اغتنبي فقال لا يأتيني النوم

وهذا الديوان مرجود مع الله يقرأ للمنتهي

ولكن الازدواهية في التربية هي معينز

. عديد الإدب العربي الكانب المشرق

العبارة الذي استطاع بجراة ان يتكر ما

قال من قول وأن يعترف بالتربة المضرية

ـ هذا الفتروقي لا اقول فيه الاخول

عبدالوهاب عزام مكاتب لا يذكرك باهد ولا

يذكرك به اهده سبيح رهده وبلغ قمة

البيان وخذ مثلا قوله ءاذا اتخذت سفيها

فيه سفيها الا عليك، وانعسج بقراءة

الرافعي في وحي القلم و اوراق الويد.

🕿 لكن الرافعي لم ينل شهرة طه عسمن

- لم يبل شهرة مله حسين لانه كان فقيرًا

ولانه لم يتول مناهب كان يكتب هذا

البيان وهو كاتب في محكمة بشيطا . فهو

موظف معدم لكنه ثمام بيان كبي.

- المرسوعة . مصرى الحرق وعربي الثالقة

ومسلم الثقلفة أزهري ولم يتعلم في الإزهي

🐙 هل تالرت باي من هؤلاء وهاولت

- البعض بالولون أن السلوس مثل إسلوب

الرافعي ولكس ثم ثقلد اعدا وان كفت

معمنا عدا مهم فقد تثلقت من عيقويات

العقاد ولذلك قلت ان العقاد عبقرى في

عبقرياته نابغ في مقالاته وكذا طه عسين

والدكتور هيكل ومن السورين منعد كيد.

عن ومحروف الارتازطي ومن العواقيهم

معروف الرمساق ورهما الشميس وفيهم

ـ شاعر اشتري العرب بما منام وياح بأصمه

🕿 المعارك الإسبية عل لنيكم أستحداد

ـ اذا كات معركة ذات جيري فيعن اثق.

أنه لا يتسأمه العرضيها أما أذا عرفت أن

الشخص سفيه وجعود غلا اجوشي مجركة

ابرز المعارك الادبية الني خفستها

والثي يشعر ابك العت الغاريء منها ا

ـ أم المنفى معركة ادبية وكان عنك معرف

حدل مع المرهوم الشيخ عبداللديس حواد

اسم هللة مهو يغول هناة س الهلال الله

كان مرسوما لها علال عشائي وابأ أغرأه

مثلة من هاللي البوبانية مثل الدرام والدراهمة اليوبائية فهار الدرهم مأخور من

الدراحما أم المكس متخشفنا وكان هناف

🕿 ابن ماهو تاسم الحدة في المالمك التي غالبا ما تبدا موضوعية ثم تنحول

ادا طلت لشمعي والبوم برده ثادا نامل

عن البله المدينة المورة

د عفهم عدائمق التقشيشري: عدائمها عبدرا أحمد العرابي علمان خلاط علي

. هذا راجع تطبيعة المعرولية عينا فانت ع في

بعس المبلد أبني أثأ

ال خصوبات شنعسة

بأوبة أنتحى منيعه

لغير العرب تعدما سب العرب

🗯 الحقاد

تقليده. ١٠

والثقافة العربية والثاريخ العربي

🕿 مصطفى هنائق الرافعي

الكتب قد تتعرض لهزات بسبب ضعف

ام عيب في القارىء نفسه ؛

■ المجلة العربية.

🗷 سعيد عقل 🔻

🕱 د طه جسين

\_ سَنَّودها حمد القاضي

00 لهذا لم

يقصروا وكذلك الكتاب وانما القاريء الا

يقرا وإن تجد عشرة في المانة من الشباب

انن فمقولة «العرب شعب لا يقرا»

بصراحة كل العرب لا يقبلون على

مناك من يتهم دور النشر بانها لم

ـ قد يكون هذا صحيحا لان عنصر آلمجاملة

🛎 هل من المفترض توجيه هذا وانشاء

- أنا ضد التقنينوالغاعدة أن الزبد يذهب

جفاء وما ينفع الناس يمكث في الارض..

ـ هم يقرؤون في اذا ارذت ان ارجع لكتاب

عدل تجيم الكتابات اليومية (

۔ لا وٹکن بعض بنائی یستعرضن لی اہم

مافي المسحف والغ احتار الشيء الذي أود

🖛 على تتلبح الكتب الجنبية ودواوير

- اعتزم قراءة معض الكتب الحديثة

ماتقول في جائزة الدولة التقديرية ،

- أعظم مانيها أن الشاعر كان بذهب

للسنطان ليستجديه اما ألأن مانليك المعدى

- انا عصو لي لجنة الجائزة ولا يحق لي

- باثر جيد أستطاع ان يصبع للقافشا الرا

🗷 ﴿ كُلَّمَاتُ مَا رَابُكُ ﴿ ٢

💥 عبدالقدوس الإنصاري

🗷 محمد حسن عواد

۔ شاعر وموقف

- أمّا النابعيا والتّقي منها

تميز بين الكتاب الجيد والرديء

هدئة عامة للنشر مثلا ؟

والتقييد والمنع يضر

\_ أنا لا أقرأ وأنما أستقرى،

انز ماذا نستقرىء الان »

■ ماذا تقرأ الإن ؟

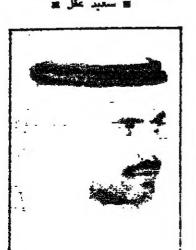
معين أو مقال معين

شعر الشبك

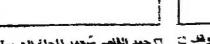
أخر كتاب فرائه ا

يشترون كتيا.

مقولة صحيحة ؟







ت محمد حسن عواد شاعر وموقف ت ت حمد القاصي سُعود الجلة العربية ت

هاعظ عبيد مدنىء تمي مدميء وهمؤه # والجيل الحسيث . ليس ئي المنافي كاير به # الأنبئة الإدسة . ليس في الاملان الدع عما أكان





🗖 انا لا اقرا بل استقرىء 🗆

زيدون . فابن زيدون شاعر اندلسي وشعره شعر عربى وشوقى شاعر مصري وشعره عربي كالبحتري وأبي تمام.. ولذلك يجب ان تقول اديب سعودي ولكن الادب العربي هو أنب الأمة الواحدة.. اذن. ماذا عن الحركة الادبية في

\_ الأدب في الملكة في تقدم ان شاء انه وقد ظهر كتاب وناثرون جيدون وارحو أن يتاح لهم بعض مايعينهم كما اتيح ثنا.. 🗷 والشعر في العالم العربي كيف تراد

- الشعر في العالم العربي أصابه ما أصلب الناس من القلق ومن حفاف العاطفة والعاطفة جفت في الانسان العربي لانه شغز بمشاغل أخرى بالارهاق ومرهقات المدنية والشعر عاطفة والشعر إرالم يكن صدقا وعاطفة وحكمة فهو تقطيع وأوزان مثلما قال شوقي ولم بعد هذاك عزل أو هب لان المتنفس التسع ولهذا الشعر لم يعد كما

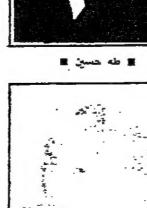
 خل تقرأ لشعراء الحداثة امثال أمل دنقل وادونيس وغيرهما؟ - المرأ لهم جدا ولهم افكار رائعة ولكن أمل دنگل غير ادوميس فهو انكثر شدد ولكن الدونيس بدا يكتنفه من معتقدات واحوال تجد ل بعض شعره ما لا استثنیه شا ■ لا تستطيبه كشعر ام كفكرة

ـ لا استطیبه کافکار ومبادی، وساامت الكِنعة بهانية وذات تغاميز فلتكن \_ كعا قائل كامل الشغاوي ـ من بحر أو أكثر ونتكل من قافية أو أنكثر ونكل مد م هنت جرس وعناك ميزان وتعاعيل € انن دانت است مقتنعا بديسمي بلتوسيقي الداخلية وان الشعر مجرد موسيقي داخلية فقط

د بالعكس الشعر لا يعنب الا بالجرس والنوسيقي من داخر نفس الشاعر يعزفها كبيتاس لشعر ويسععها قارئها فالشعر الرار الشعور من النفس وعطاء الشاعر تلاذن السنمعة ومن هنا قانو أن الأز الشيخ محمد عباه مغتى الديار الصرية هي التي صنعت حافظ ابراهيد كشاعر سِيْسِ وَأَنْ الفضل القراءة بالثان عن لقراعة سلعين فهذه الاحيرة معرفة وكن القراءة بالافر تعريف منفعرفة بان الفقة المربية لعة الحرس وذات يديز ومهم العدب

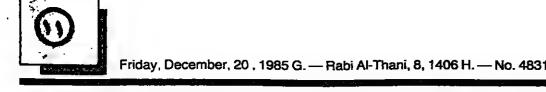
■ استنز محمد الله تكني كما تقحيث والذي يقرة كتابا لك فكأنما يسمعك بالسنا وهدي في نائب مقا حسان بكلف لكم بنصت وعمزة شعاته بكتب كما بنصث والنااتمت الارفجال والاصلاء ومكني لا ستسبوب كتبه لاتي لا سنعه و . أهب

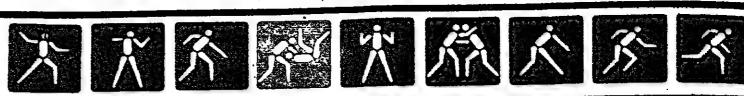






■ مادامت الكلمة بيانية وذات تفاعيل فلتكن من بحر أو قافية أو أكثر!





النهائيات لصبحت تتنائج العريق

ومناقستارعل براكر الرسط لا تهنيا

كثيرا يقدرها يهمنا أن تتيع الفرضة

الكبر عبد عمكن مين اللاعبين

المصفحان والفشريق النبث تبقضيهم

المبرة فقط ولهنذا التجهنا لهنذا

الاسلوب الذي لم يعيض السعمن

والذين كانوا تهمهم النتائج فقط

واتبوقع أن يجنى القبريق ثمار للك

مستقبيلا وفدا كبان مبدق فهباك

الخبري ستراهد الجماهير الشبابية

جَلُ كَاسْتَقِيلَ وَهُو يَقُودُونَ الْغُرِيقِ الْيُ

الانتصارات الثي تجلم بها الجمافير

الشنابية التعنطية وعشوهيا

سيتكرني الشبابيون بالخبز رقتانا

يكفى درغم انتي الخند قرار الادارة

و كنف تشري المساء أملان

الغرة التي فضاعاً فع النادي المستعدد النادي المستعدد النادي النا

يقام اليوم الجمعة أخر لقاءات

الاسبوع الخامس من المرحلة الثانية

للدوري المتاز لكرة القدم.. وذلك بين

مريقي الكوكب والرياض.. ضمن

الجموعة الثالثة التي تتنافس على

عدم الهيوط الىمصاف اندية الدرجة

رمدًا اللقاء الذي يقام على ملعب

المسائع المربية بالخرج عصراً ..

يعتبر هاما جدا لفريق الكوكب الذي

يأمل خطف النقطتين ليمسيح رهسيده

خمس نقاط. وعلى امل ايضنا تعشر

فريق النهضة امام القادسية في اللقاء

الذي تم امس في الدمام .. وفي عده







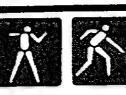














































































Api 21







فوجئت بقرار الغاء عقدي وتقبلته بروج رياضية! سيذكرني الشبابيون يوما من الأيام بذير بعد أن بددوا أحلامي! الدوري أرهق اللاعبين والمدربين والاداريين ورجال الاعلام!

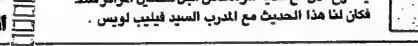
انهى الشباب قبل ايام قلائل عقد مدربه البرازيل الجنسية السيد فيليب لويس المشرف الأول على فريق كرة

وقد يقال بأن هناك نوعا من العجلة في اتخاذ مثل هذا القرار في مثل هذا الوقت بالذات من قبل الادارة الشبيابية. ولكن نتائج الفريق الاخيرة في هذا الموسم قد تكون السبب الاول في اتخاذ مثل هذا القرار . وبعد ان اتخذ القرار وانتهى كل شيء حاولنا هنا ان نتطلع راي المدرب حيال هذا وتعليقه على قرار ادارة النادي بالاستغناء عن خدماته وعن الأسباب التي ادت الى خروج الشباب الغريق المنافس على البطولة العام الماضي بهذا المستوى المتهالك في هذا الموسم وكما يعرف الجميع فالفريق يصارع الان مع اندية الوسطمن اجل تحسين المراكز فقط



حوار ،







يتعمن خلال مغاشتكم لاوضاع

المحمد المارية المستخدمة ُدُورْي لَكُأْسٍ، منوري عنه العام وَهُذَا أُولِوالْ كُنْ لَالْتَمْنِينَ فَوَاهُ .

ملو الراجي في المركز وختاج الى

والعثى المحدب الجديد التوابق وَالْأَعْنِينَ الْغُورُ وَأَنْ يِحَالِقِهِمَ الْحَظِّ فِي

وَ عَبِهُ هِـو رأي السِيد فيليب الخبيع من العبن ومدربي وكدلك البازات الإطبية وحتى رجال الاعلام والمتحدث بجاء بطريقة مغانيرة لا كباتت عليه الواسم المامية من حيث خاسيح ألفارق وأعفط فيباريات التروي التونية أن الاندية كالحاتليب قالات مواريات في الاسيوع الواحد

وسع هذا الدوري الله المراج والله والله المراج والله المراج والله المراج والله المراج والله المراج والله المراج والله والله والمراج والله والمراج و

الحالة سيزداد امل فريق الكوكب في

اما فريق الرياض فيدخس اللقاء

وهو في المركيز الأخير في مجمعوعته

ويرمىيد نقطتين وهو رصيد لا يعطيه

اي امسل في البيقساء ضيمسن دوري

الأضواء.. سيدخيل الماراة بمروح

معنوية منخفضة قد تساعد اضراد

الكوكب على تحقيق نتيجة اللقاء بكل

ادًا لعب على ارضه وبين جمهوره أدّ

استطاع حتى الآن تحقيق ثلاث نقاط

من لقيامين اقيميا عيلي أرضيه ..

فريق الكوكب دائما وابدا يتفوق

يسر وسهولة

البقاء غيمن دوري الاغيواء.

المنافق الماسية

التفاضين لتانيهم وبالشتث الشخص فياني احتزم النزب الجديد الفريق السيد رضاه عِكَاشَةً الذي يعلك خلفية كَامِلة عن القريق يحكم تواجده في النادي منذ فكرة طويلة واعتقد أن مدا التغيير يعضن ليحصل للفريق على الافضل

في اخر لقاءات الدوري المهتاز :



الغريق الراهبة هـل يستطيع للدرب الجديد السير سالفريق ال

تعلون اللاغين منعه سواء كان جديدا او تبديما ويدون داك لا يستطيع الدرب عمل اي شيء لصالح الفريق ومن خلال معايشتي للفريق اعتقد ان اللاغيين سوف يتعاونون مع للدرب وفقا ما عهدته من لاعني الشبياب



### ا خالد العجل 🗆 وقد يكون لاتماد كرة القدم عذره في ذلك بسبب الارتباطات الخارجية من دورات للمثيقة بسات الوطنيسة اللاعيين 🦈 🐪

وغيرها ولكني متأكد بأن الاتحاد ان يلجأ الى مثل هذا الدوري مستقبلا . \* هشاك لأعبون يسروا هذا للوسد في ألفريق الشبادي ما هي توقعات المدرب بالنمبية لهؤلاء ـ نعم فانا اتحت الفترسة هنذا الموسم الكثر من لاعب استنطاعوا وبكل جدارة من اثبات وجودهم

واتبتوا انه كانت تنقصهم القرمسة

فقط واتوقح أن يكون هؤلاء اللاعبون

على مستوى كبير اذا ما اتبحت لهم

الغيرمية اكثير واعطوا الثقية ولعل

اللاعب عبدالرحمن الرؤمي حجردليل

على ذلك ولأن هناك عددا كبيرا من

اللاعبسين امشاق فهد النفيسة

وعيدالرحمن الحمدان وحسين عبد

رب تتقصهم فقط الخبيرة وهذا

ومستبواه في تصباعب ومبدريبه

الهولندي جيريلوك لا شك أنه أن

يفرط بهذا اللقاء الذي يعد فـرصة

وإن قدم فريق الكوكب السنوى

الذي قدمه في الاسبوع الماضي امام

النهضة فلا شك ان الكسب سيكون

لمنائحه .. خاصة وان فريق الرياض

يمسر بظروف فنيسة لا يحسد عليهسا

عموما المباراة هامة ومن المكن

ان تـزيـد نتيجـة مبـاراة النهضـة

والقانسية من اهميتها .

مناسبة وغنيمة ثمينة ،

الشبطبيئة من هم النجسوم الذين ابعدتهم عن القريق؟ وارجو أن يعودوا بالذاكرة إلى الوراء قليلا وسالتصديد الدورى الماضي ليجدوا أن الغريق هو نفسه الذي يلعب حاليا اذا سا عرقشا ان هناك بعض الامور الضارجة عن. ارادتى كمدرب للفريق ادت الى غياب بعض اللاعبين وعلى سبيل المشال سعيد زاهر اوقف من قبل ادارة

اللاعب السعبودي

خارج الملعب

واؤكد للجماهير الشبابية بأنها

ستسمع بهذه الاسماء في القريب

العاجل ضمن المنتخبات الوطنية

وعندها ستذكرني الجماهير الشيابية

🗀 🛊 يقال ان السيد فيليب كان:

السيب في ابتعماد يعض نجموم

· \_للأسف الشديد لقد سمعت هذا

الكلام كثيرا وقند سامتي مشل هذا

الكنلام كثيرا ولكني اتبوجه هنا

بالسؤال للجماهير وخاصة الجماهير



# 🖸 الشياب قدم 🖸

#### طلب مني لحد الأندنية السعوديية التدريب أنيه فاني سوف اقبال على الرحب والسعة وريما اوفق في عملي اكثر ، وذلك للفكرة الجيدة والالمام التام باللاعب والكرة السعودية وعلى اقل تقدير لدي معلومات قد يجهلها مدرب جديد ويصراحة فأني

### خاصة وتبايف مرزوق تغيب بعض سأرهب بأي عقد سيعرض علي من المياريات بسيب الاصابة. ای تاد سعودی .

للافضل واجد هذا الاستهتار من

۽ من خيلال معايشتيه للکيرة

المنصودية ضا هنو رأي السيند

فيليب في اللاعب السعودي بصفة

ـبنون اي مباملة اللاعب

السعودي وصل الى مرحلة عالية جدا

من التطور الفني واصبح يقارن

باللاعب للعللي المتسرف ومن اهم

مميزات اللاعب السعودي الرشاقة

وحضور البديهة وسرعة التطم .

ولكن يتقصه الاتضباط خارج الملعب

والاعتناء بنفسيه اكثس وتجنب

الصاحات التي قد تجعل نهايته

سريعة أ واعتقد انه يجب ان يكون

للاندية دور في ذلك ويجب أن تضع

الاندية عقوبات صارمة على اللاعيين

الذين تراهم يتهاونون في التمارين او

أ تتفيد توجيهات الدرب التي مي

وعلى العموم اللاعب السعودي

بصفة عامة يعتبر جيدا ولكن يجب

اعطامه الثقة واتناصة الفنرمسة

للبارزين لتمثيل المنتخبات الوطنية

وهذا سيكون دافعنا لهم لتقديم

ماذا أو طلب أحد الأسبية

ديكل صراحة ويدون مجاملة لقد

أحبيت هذه البلاد وأعلها كثيرا

وتنظمت مع وضعها وجوها ، وتكونت

لدي فكرة جيدة عن اللاعب

السعودي بصفة عنامة من خيلال

معايشتي لهم هذه الفثرة الطويلة من

خلال عملي في نادي الشياب، وأذا ما

السعودية الثعاقد مع السيد

من صالح اللاعب بالدرجة الاولى .

ته ما هي ايرڙ قرق هڏا الموسم وقاطعتاه قاتلين : واللاعب عبدالرجمن القوسي ٢ ق نظر المبيد فيليب ؟ ـ قال القرسي هو الذي اختار هذا ـ في المقيقة لقد شهيد هيذا الدوري ارتضاعا كبيـرا في مستوى الطريق لنفسه عندما رقض ان يلعب احتياطيا لزميله سعيد زاهر وكان بعض الفرق وذلك بالرغم من ان هذا يشترط ان يلعب اساسيا في الفريق الدورى جاء بطريقة تغتلف عن والاسبيترك التمارين ! وما ذنبي انا السنابق ببالاغساقية ألى غنفيط كمدرب للفريق عندما اتيح الفرصة

المياريات . فبالاضافة الى الهلال كفريق يملك باستطاعتهم المنافسة في البطولات المحلية لسنوات طويلة هنساك أيضا فريق الوحدة هذا الغريق الذي يمتاز لاعبوه بالاصرار على تحقيق التتاثج الجيدة وكذلك الاتحاد فريق جيد وان كان يعيبهم التسرح في تحقيق النتائج . أيضًا الاتفاق رغم أن الحظ قد خاته ولم يستطع التأهل الا انه

قدم مستريات جيدة كعادته دائما . a من هم اللاعبون الذين لفتوا نظر السيد فيليب بمستواهم ؟ \_ بمبراحة هنا يمنعب التحديد ولكن كلمة حق يجب أن تقال وهي أن الملاعب السعودية مليثة سالنجوم التي اثبتت جدارتها على السلمة من خلال ما قدمته من مستويات جيدة . ويدون شك فاته يوجد في بعض الفرق السعودية لاعبون على مسترى عالى وليس محليما فقمط واعتقم أتهم معروفون اما بالنسبة للنجوم التي برزت هذا الموسم فهي كثيرة ولهذآ يصعب الثحديد وخاصة على وأحد

مثلي لم يشاهد الا القليس من المباريات وذلك عن طريق التلفزيون . كلمة لخيرة ؟ - في البداية اوجه شكري لمجلس ادارة نادى الشباب ممثلة في سمس الامير خالد بن سعد رئيس النادي على حسن تعاونه معي خلال الفترة التي قضيتها معه وأشكر لاعبى الفتريق الأول بالضادي عبلي حسن تعاونهم معى وارجو ان يسامحوني ان كنت قد قسوت عليهم فهذا الشيء من مصلحتهم واشكس الجساهسير الشبابية بصفة خاصة والجماهي الرياضية يصفة عامة على دعمهم

وتشجيعهم المستمر واتمنى ان اكون قد وفقت في عملي . واتمنى للكرة السعودية والقائمين عليها كل تسونيق ونجاح واتمنى ان اسمع ان الفريق السعَّودي تأهل

### فوز اسبانیا

لكأسّ العالم وهو اهل لذلك ،

فالنثا/ اسبانيا/ افب - فازت اسبانيا على بلغاريا بهدفين مقابل لا شيء وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا مقابل لا شيء في المباراة الدولية/ الوديـة/ التي اتَّيِمتُ بينهما في فالنشا/ شوقي اسبانيا/.

وكان الطقس صحوا والأرض جيدة . وقد شاهد المباراة ٢٠ الف متقرج سجل مدني أسبانيا اللاعب ميشيل في الدقيقة ١٤ واللاعب كالديري في الدقيقة

## ظهر امس كان الجميع على موعد مع درس (خصوصي) جدا قدمه رئيس

لجنة الحكام عبدالرحمن الدهام للمسحفيين .. قبل للشجعين .. وللاداريين قبل اللاعبين .. ولرؤساء الاندية الذين لا يمانعون في ركوب اي موجة من شاتها نشر (الفوضى والشغب) على حد قول احدهم في تصريح وظهر امس اتضحت الحقيقة الغائبة والتي استغلها ضعاف النقوس في

الحق.. احق ان يقال !!

نشر كل ما لا علاقة له بالرياضة.. فشتموا من شتموا .. واتهموا من اتهموا .. ومارسوا كل انواع (المراهقة) الصحفية التي توقعنا انهم قد تجاوزوها .. لكن بيدر أننا تعيش احلامنا .. وتعيش بنوايا توقعنا أنهم وظهر امس كشف الدهام بالادلة الدامغة والواقعية .. كنب وافتراء وقشل الحملة الاعلامية التي لا يمانع هؤلاء من اشعالها كلسا خسرت

انديتهم وكأن الفور والكسب وفرقهم وجهان لعملة واحدة .. وهم لا يعلمون .. او لا يريدون ان يعلموا ان الكرة فن وتقوق واخلاق.. واحترام قبل يومين قلنا أن الحملة قد فشلت .. عندما أرضحنا وكشفنا زيف حقائق مدبريها .. وامس كان الدهام بالمرصاد بيين كل حقيقة صغيرة وكبيرة .. الى أن أكد بأن هدف الاتحاد غير مسميح بكافة المقاييس .. يل ان الدهام قال لو أن الحكم له توايا اخرى لاستمر اللعب بعد أن بدأه لاعبو الهلال بعد تتفيذ التسلل وريما كانت القرصة مواتية لتسجيل همدف... حيثكان اللاعبون الاتحاديون مشغولين بتبادل التهاني والقبالات

والاضراح التي تحولت الى اشراح عقب الغاء الهدف المقلب الذي قلب صحاقة المدرجات اعلاها . وسافلها .. وجعلها تققد كل وعي وباسلوب لم ويظهور هذه المقيقة .. نتساخ هل ان الغاء هدف غير مسيح مبرو

للشتم والقنف ؟١١. وهل أن عدم فوز فريق دافع لمؤيديه لكي يمارسوا كل ما لا علاقة له بالرياضة؟ خلال الاسبوع الماشي.. تعرض حكام المياراة الى اسساءات ليس لها مثيل.. وتطورت المملة الى ان ومسلت الى حكام مباراتي الهلال والوحدة. والاتحاد والنصر.. عندما هوجموا واتهموا بانهم سوف يقررون نتائج المباريات .. وانهم غير نزيهين .. ورغم هذا فان كأن شيء لم يكن .. وكان اسلوب القدّف والشتم والاتهام الذي لجأت له (مسمّاقة المدرجات) شبيًّا

عاديا.، وهو عادي جدا اذاما رأينا سطحية وتقكير مسيريها ا قبالها أن الهلال هنو الاين المثل.. لا لثيءُ سنوى لان الحكم طُيق قالوا لن هناك ( رجلا خفيا بريد كل شيء هلاليا ).. لأن رجل الخطكان شجاعا في قراره .. وكان هناك ماقيا تدير ما تدير .. وتدبر ما تدبر ! وقالوا .. وقالوا .. وقالوا .. وهذه الاقوال كلها الآن امام اتحاد كرة

القدم الذي نرجو كعادته ان يحمي الرياضة من جنون التُعصب الذي انتشر في الصماقة والادارات .. قبل الجماهير. أن موضوع الصحافة الرياضية الاسبوع الماضي.. يتنظر تصفلا من وزارة الاعلام .. ومن الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. والا فان كلاسوف يغنى على ليلاه .. طالمًا أنه لا فرق بين حاملي الاقلام .. وحاملي الطبول !! وَانكر للحقيقة .. ان مسؤولا هلاليا قد قال بأنه اذا كان الثمن هـو بطولة الدوري .. فان الهلال لا يمانع من التخلي عن هذه البطولة للأخرين الذين عندما وجدوا اتقسهم غير تسادرين على المنافسة بمأن (يعودوا) بمنائسة عليها من جديد.. لأن الزج باسم الهلال في هذه الحملة الخاسرة شيء لا نقبله لضادينا الذي اعتباد أن يضع بصماته عبل كل بطولة

ومسابقة .. وأشاف بأنه لا نمانع من نقل خيرات الهلال للاخرين لكي

واخيرا .. تَهِننة لمكام الكرة .. وتهنئة للدهام الرجل المسؤول الذي

يجدوا لانفسهم مقاعد في صفوف المنافسات !!

#### يريد منه الاخرون كل شيء إلا أن تخسر فرقهم !! السايس :

ضوزنـا على الىروضـة لم يكن مضـاجـأة مباراة ودية مع فريق الروضة في الاحساء وفارت الشعلة ايضبا ٣/صفر ونوه السايس بأن الشعلة قادم للدرجة الاولى بكل قوة بمشيئة الله . ومكان الضريق

الطبيعي أن لم يكن في المتاز فهو الاولى وأضاف بأن الفريق يضم عددا كبيرا من أبرز لاعبي المنطقة وقال السمايس بأن فريق الشعآة ينقصه الحظفقطكما اشاد بالامتمام الكبير الذي يجده من ادارة النسادي سسواء من رئيس النسادي او

ضریق کندا یقیم فی

تسرية اباسول

الرياضية

كندا لكرة القدم الذي صعد الى

الرطة النهائية لكأس ألعالم حبث

سيشترك في ساريات التصفيات

المجموعة /جـ/ مع فرنســا والمجر

والاتحاد المدوفيتي في قرية أباسول

الرياضية والترفيهية وهي قرية

صغيرة يسكنها ثبلانة الإث نسبة

وتقع على بعد ثلاثين كيلومترا من

ايرابواتو وعلى بعد تسمين كيلومترا

مكسيكو - أفب - يقيم فريق

#### المشرفين على الجهاز الكروي به . حليفه خاصة وإن الفريق سبق وأن لعب التثكيل المتمل للمجموعات في بسطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري لكرة اليد

الرياط \_ 1 ف ب \_ فيما يلي التشكيل المحتمل لجموعات كؤوس افريقي للاندية أبطال الدوري لكرة البد/ رجمال وسيدات/ في ألمباريات التي سنقام في الرباط في الْفَتْرة من ٣٠ الى ٢١ ديسمبر /كانون اول/ الحالي.

الخرج/مكتب الجزيرة

اكد الدرب المعروف محمد السايس

المشرف العام عبلي فرق القيدم بنادي

الشعلة ومدرب الفريق الأول بأن فوذ

الشعلة لم يكن مستغربا لان الكرة تدين

لن يخلص لها وابدى دهشته من الذين

استغربوا فوز الشعلة على الروضة وقالوا

عن فورز فريقه إنه مفاجاة اقول لهم بأن

الفاجاة هي خروج الشعلة لأن استعداد

فريق الشعَّلة للمباراة اكد لي بأن الفوز

المجموعة (١): انتر كلوب برازافيل/ كونفو الاتحاد الرياضي لبرازافيل/ الكونغو/ دياراف دكار/ السنغال/ المجموعة (ب):

الأهلي/مصر/

تجومي كلوب/ السنغال/

نيوكلوب لاجوس/ نيجيريا/

الاتحاد الرياضي بياو/ساحل العاج/ المجموعة (1): الاتصاد الريامي بواكي/ ساحل اتَّمَاد الشباب/ تتزانيا/ جراسشوبرز ايمو/ نيجيريا المجموعة (ب): بريد مراكش / المغرب/ ايتوال الكونجو/ الكونغو/ مولودية الجزائري/ الجزائر/

نادي جوري الرياضي/ الستغال

ملحوظة/ في حالة عدول فريق او اكثر

عن الاشتراك في المباريات سيجري تغيير

على هذه المجموعات يتقرر اثناء أنعقاد

اجتماع اللجنة الفنية لكؤوس افريقيا

لكرة البد عشية بداية البطولة

#### المجر تقدم عرضا افضل من كوريا المنوبية مكسيكو \_ اف ب \_ قدمت المجس وكوريا الجنوبية اللتان لعبتا مساء امس الأول أ الكسيك مباراتين وديتين لصالح منكوبي الهزة الأرضية التي وتعت في ١٩

مستواها أسام فرقتين مكسيكيتين من فرق الدرجة الأولى. وبينما قدم المجريون عرضا يليق بسمعتهم بقوزهم في ليون ١/٤ تعادلت كوريا الجنوبية في مكسيكو ١ / ١ مع فريق

سبتعبر/ ايلول/ عروضًا اختلف





# الكوكب يستضيف الريافي بأمل شاف النشاشين



# على بلغاريا

وادارها الحكم الإيطالي لونجهي.

المدينة المنورة - على الاحمدي:

وافق المكتب التتفيدي باتصاد كرة

السلة في اجتماع عقده في منتصف

الاسبوع الجالي على افتراح تقدم به

نادي أحد يتضمن دعوة الاندية لاجتماع

تتم خلاله دراسة سبل التعاون مع

الاندية لرفع مستوى اللعبة وتطوييرها

وابدى اتحاد السلة استعداده التّاء

لحضور هذا الاجتماع وتنفيذ الاجراءات

التنظيمية المتعلقة بالاقتراحات او

هذا وکان نادی احد قد تبنی فکرة

توجيه الدعوة لاندية الملكة في الدوري

المتاز لكرة اسلة لعقب اجتماع بمقره

بالدينة المنورة لمديري كرة السلة بتلك

الاندية لتدارس امكانية تلك الاندية في

المساهمة الفعلية لايجاد معالم التطور

والنهبوض بهبذه اللعببة واستقبطاب

الجمساهم وذلك عن طريق مما يقسرره

المجتمعون من سبل تساعد في تتفيدها

على تحقيق الفكرة وتجازل المعطيات

وفي لقاء مع نائب رئيس مجلس ادارة

نادي احد المهندس/ عادل ابراهيم شيره

اوضع بان الفكرة تنبثق من شعورهم

بنادي احد بان من الواجب عليهم

المساهمة الفعلية مع المستولين بالاتحاد

السعودي لكرة السلة من خلال التفكير

الايجابية في ذلك.

التوصيات التي ستصدر من الاجتماع.



















# في مباراة عثيرة:

### التعساون سجل هسدفين فخطف نقطتين من الرائد بريدة ـ صالح التويجري..

ثمينتين من شقيقه نادي الرائد بعد فوزه عصر أمس بهدفين دون مقابل جاء الاول منهما في الدقيقة الثانية والهدف الثاني في الدنيقة الاخيرة من المباراة التي اقيمت على ملاعب الدينة الرياضية ببريدة.. قدم فيها الفريقان عرضا ممتعا .. الشوط الاول كانت البداية قوية من

الغريقين حيث تبودلت الهجمات منذ اول ثواني المباراة وفي الدقيقة الثانية تخطى لاعب التعاون عبداقة العريفي اكثر من لاعب رائدي وارسل قننيفة قبوية من خارج منطقة الجزاء عانقت شمك الرائد كهدف اول ومبكر التعاون وهذا الهدف زأد من حرارة المباراة واعطاها الاشارة من بدايتها فاعتمد الرائد على الهجوم الضاغط عن طريق الاجنحة خصوصا

الجناح الايسر الذي يتواجد فيه الخميس ومبارك فيما اهمل الجهة اليمنى لتشديد الرقابة على الثنيان من قبل دفاع التعاون (الدخيل) ولم تسفر محاولات الرائدسن عن هـ ز شباك التصاون لتـ الق الدف ع التعاوني ويالذات كايتن الفيرسة عبداأرحمن السعوي الذي كان متاتقا وتحطمت عليه جميع الهجملت الرائدية خصوصا تلك الكرات العالبة التي اعتمد عليها الرائد رغم سلبيته وفي المقابل شكل العريفي ثقلا في وسمط التعاون في علل تراجع مستوى المطلق الذي كان بعيدا عن مستواه في هذه المباراة حيث استطاع وسط الرائد استغلال منطقة المتاورة

وتستمر المباراة مثيرة ويبدع صسال البارك في تجهيز الكرات لزملانه لكنها لمّ استطاع التعاون ان يخطف نقطتين تستمر لصلابة دفاع التصاون وسلبية مهاجمي الرائد وفي الشوط الثاني منــد اول بقيَّقة في هذا الشوط هلجم آلرائد وحاصر التعاون في منتصف الملعب فيما اعتمد التعاون على الخطة الدفاعية حيث ظل يدافع بسنة لاعبين ويستغل الكرات المرتدة ليهاجم عن طريق الشائم والبرجس ورغم هذا الحصار الرائدي لم يثمر لاعتماده على الكرات العبالية التي يقتتصها دفاع التعاون بسهولة وتستمر دقائق هذا الشوط في محاولة رائدية في تسجيل هدف التصادل خصوصها بعد سيطرته على الكرة وامتلاك وسط الملعب بقضسل شلاثى خسط الومسط يسومنف

العضبيى وصألح المبارك واليوسف لكن في الدقيقة ٥٤ من هذا الشوط بيتما ظلَّ سنبية الهجوم كنانت سببا عنائقا دون حارس الفيداء في اسان تام طوال هذا تتويج هذا المجهود وفي النقيقة الاخيرة من المباراة وفي ظل بحث الرائد عن هدف التعادل نظم التعاون هجمة مرتدة انطلق بها عبدالرحمن المطلق من جهة الظهيم الايسر للرائد حيث تخطأه وعرض الكرة مقشسرة لزميله صوسى البسرجس الذي أودعها مرمى الرائد كهدف ثان للتعاون اعئن بعده الحكم نهاية المباراة ليـرتفع بذلك رصيد التعاون الى اثنتي عشرة نقطة فيما بقى الرائد عنى نقاط التسم .. حكم المساراة زيد المهنسا وحصد الحميميسدي واجراهيم الغفيسق وكنان التحكيم جيدا وفي نهاية المباراة تعانق

لاعبسو القريقين معبسرين عن الروح

الرياضية التي يتمتعون بها.

كتب ـ جلوي الجلوي.. حقق فريق الفيحاء فبورًا جيدا عبل فريق عكاظ قوامه ثلاثة المداف مقابيل هدف واحد لعكاظ في المباراة التي جرت بسين الضريقسين عصر أمس عبلي ملعب الحمادة بالغاط ضمن مباريات الاسبوح الاخم في الدور الاول لدوري فرق الدرجة الاولى لكبرة القدم وقند خضم الشبوط الاول للسيبطرة الفيجارية منذ بدايته حيث سجل عبداقه الصعب الهدف الأول للفيحاء في الدقيقة الثالثة من هذا الشوط بعده اضاع مهاجعو الغيصاء عددا من الغرص المؤكدة امام صرمي عكاظ الذي انكشف تماما الاان رعبونة التهديف والتسسرع اضباع عبلى الفيحساويسين الاستفادة من هذه الفرص حتى وفق عبدات الصعب في اضافة الهدف الثاني

وفي الشوط الثاني استعر الغيحاويون في مواصلة الغزو لمرمى عكاظمع معارسة اهدار الغرص حتى الدقيقة ٢٠ عندما شهد اللعب تحولا بعد تسجيل عكاظ لهدقه الوحيد والمباغت بواسطة لاعب عبدالرحمن الفيفي ليتراجع الفيحاويون بعده وترتبك العابهم متيسين الفرصة لغريق عكاظ للتقدم باتجاه مرماهم محاولا تحقيق هدف التعادل الإ أنهم مالبثوا أن استعادوا السيطرة والهجوم على مرمى عكاظ حتى تمكن اللاعب محمد التويجري من تسجيل الهدف الثالث في النقيقة ٢٦ مؤكدا بذلك جدارة فريقه بالقور ليرتقع رصيد الفيحاء بلذلك الى

🛭 العاريقي 🗅

ببستواي . فعندسا يكرن هشاك مدرب

منتشب متضرخ للمنتشب نقط ويشساهد

جميع مباريات الأندية واعتقد بأن

مستنواي ينوفئني وانني مسوف أفيد

المتتقب فهو سيضمني واذا شاهند أن

مستراي لا يؤهلني فيتما لن يصمني..

ومسألة ضمي من عدمه متروك للمدرب

والخيرا اشكر ادارة ولاعبى وجعاهم

الأهلي على استقبائهم في وحفّارتهم بي

وسأحاول ان افعال المستحيل لكي ارد

لهم هذا الجميل

البطاقة الشخصية:

دالعمر ٢٤ سئة

- الاسم. صلاح ابراهيم الطريقي

-الخلة الإجتماعية. عرب.



بثلاثة اعداف

الغيداء ينكى المساراة بطلفوز على عكاظ

ست نقاط ويظل فريق عكاظ على رصيده السابق ٤ نقاط حكم المساراة محمد

# أحد يتعادل مع الجبلين ٢/٢

المدينة المنورة: على الاحمدي: تعادل احد والجبلين بهدفين لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما عصر امس على ملعب المركّز الرياضي بالمدينة المنورة انتهى شوط المباراة الآول بتقدم الجبلين بهدف مقابل لا شيء سجله اللاعب خالد محمد السيف في الدقيقة ١٤ وفي الدقيقة السابعة من الشوط الشانى يتسبب مدافع الجبلين احمد سعود الدرعان في ضربة جيزاء لصالح فريق احد عندما أبعد الكرة بيده من أمام مرمى فريقه يتقدم لهما بندر الجمار اش ويسجل منها هدف التعادل لأحد وفي غسرة الاقراح الاحسدية بهبذا الهندف يسجل خالد محمد السيف الهنف ألثاني للجبلين قبل ان تمر دنيقة وأحدة عمل

سجل منها وهبو في وضع سائل شدف التعامل لاحد وكامت أن تكري الصابئة ويسجسل الجبلج عدقنا ثالشا وذلك بعد دقيقة ايضا على الهدف الاحمدي ولكن حارس احد أفسد ذلك عندما أبعد كرة خطيرة جدا صوبها مدافع احد صبري ابسو الذهب في مرمي ضريقه الى خسرية زاوية واميل أحد مبغطه في الدفيائق العشرين الاخيرة وحاصروا الجلع ل ملعبه ولكن مهاجعيه لم يستفيدوا من الغرس التى اتيحت لهم نتيجة تسرعهم وبالذات تلُّك الفرمسة التي ارتدت من العارضة ولم تجد المتابعة في الدقيقة - ٤. جاءت المباراة بصفة عاصة جيدة المستوى ويالذات أرشوطها الثاني وكان

أحند هو الإقضيل وقيام الحكم محميد البلوي بطرد لاعب الجيلج معالح الممار قبل نهاية المباراة باربع مقاتق وكان لدى العمار كرت لصفر حصل عليه في الشوط

ومن كبرة مرشدة قرب مسطقة الجبزاء

أبمالجها سنامى الحريبول قوينة مطلة

الهدف الهديد في المباراة لصالح الغنج

ومنذ بداية الشوية الثاني ومسح مدي

تمسيم الروضة لتحيل التثيمة الالن

حمارس الغلج اللسائق جناسم المعروي

اغتال جبيع المعاولات الروضلوية وأظه

مرماه من أضداف محققة كمياً أن غيا

الدفياح الفتماري لم يجبد مبعريبة أو

احشراء عجمان ضريق الروضيه ضطرا

لسلبية شا هجسه ورعونتهم عند

وظهير الغتيج شبلال هبذا للشبوط

بمستوى لفضل من الشوية الاول وشكل

التلاثي البيشل والمرزوق والعلي خطورة

الدقيقشين الاخبرتين من المهاراة لولا

تسرعه فيعا استمر هجوم الريضه تلثها

وتصول لاعبوه الى أشبته بلاعبي هدو

وكباد الرزوق أن يشيف هندفيز أو

على مرمى الروشية.

مسافات طويلة. •

# الطريقي في حديث لا تنقصه الصراحة لا نادي بحون هش

٥ تكثيف الإنشطة:

الاتفاق عليها في الاجتماع.

٥ الاحتكاد الخارجي:

وذلك عن طريق اقامة دورات تنشيطية

وذلك باستقدام فرق خارجية ويترك

للمجتمعين الطريقة التي يرونها في اجراء

المباريات معهما سواء أي اقمامة دورات

مجمعية أوعن طريق اللعب مع فيرق

الملكة بعدتها \_ وطبعا تتحصل اندية

المكة المشتركة نفقات استقدام تلك

- وقسال الشيسره بعد أن اوضمح

مقترحات نادى احد في هذا الصدد بان

الدعوة ستوجه قريبا للاندية خاصة بعد

أن وأفق الاتحاد السعودي لكرة السلة

على ذلك وابدى استعداده في المساهمة

مساهمة فعالة وناجصة حيال ذلك.

واضاف باننا نتطلع لتعاون اندبة المملكة

الممتازة بالذات لنجاح الفكرة والتي لا

اغفل هنا جهود مدير كرة السلة بنآدي

أحد فايز عايش الاحمدي فيها حيث كان

متحمسا لها وكان وراءها من خلال تبنيه

في البداية للموضوع وايضاح الاهداف

المرجوة منها وايضاح ايضا المقترصات

وما ستعود به الفكرة في حالة تتفيذها من

فوائد كبيرة على تطور مستوى اللعية في

الاندية الامر الذي سينعكس بنتائج

الطرد شدة دقيقتين فقسط. وأنا احصل

ايجابية على منتخبنا الوطني.

اثناء توقف الدوري بالطريقة التي يتم

الجدى المستمر تجاه دراسة وتنفيذ

وسنائل تنطور لعبة السلة واستقنطاب

الجماهير لها وتكوين قاعدة قبوية في

وقال الشيره بان هذه الفكرة وتنفيذها

ستنعكسان بلاشك على المنتخب ومن

ناحية اخرى لايماننا باننا مع زملائنا ف

اندية الملكة سنستطيع بتضافر جهودنا

توحيد الهدف وتحقيق كُل ما نتطلع اليه.

كرة السلة وعلى رأسبه صباحب السمبو

الملكي الامع طلال بن سعود كما اعرب

عن أمَّله في موافقة الاندية على هذه الفكرة

وقال سيكون المردود ايجابيا باذن اعة

على تطوير هذه اللعبة بالملكة \_ واننا في

احد لدينا مقترحات حول ذلك سنطرحها

على جدول البحث في الاجتماع ولكننا لن

نستبق الاحداث فالاخوة الزملاء في

الاندية الاخرى بلا شك لديهم مقترحات

ايضا ومع ذلك فانه ليس لدينا ماتع في

ايضاح مقترحاتنا المتمثلة في توسيع

وذلك بانشاء فرق المني باسكت تحت

١٢ سنة والبراعم تحت سن ١٤ سنة

واجبراء منافسات بينهم عن طريق

التجميع اثناء الإجازات ولوكان كل

منطقة على حدة \_ الوسطى \_ الغربية \_

حث إلى الشكا

اعتماد جميع الفرق على اللعب الجماعي

الشرقية \_ المدينة المنورة.

والمشاركة في تنفيذها ورضع اسسها.

وابدى الشيره شكره وتقديره لاتحاد

صالح الطريقي لاعب في كرة اليد لا يقل من حيث الشهرة عن نجوم كرة القدم كان نجما في الهلال وبعد أن حل الهلال اللعبة اتجه الى الأهل وساهم بشكل كبير مع القريق في المصول على صدارة المتاز بعد نهاية الدور الأول وهسو قبل

لك أحد نجوم المنتخب البارزين الذين حققوا عدة انتصارات للمنتخب. تحدث للملحق عن قصلة الختياره للأمني وعن رأيه بالغاء الهلال لكرة اليد وعن جميع الأمور المتعلقة بكرة اليد السعودية .. وقد بدأ حديثه عن تسجيله في الأهلى حيث قال: عندما ألغى نادى الهلال كرة اليد كنت متواجدا في خارج الملكة ولم أعلم عن ذلك الا بالتلفون وبعد عودتي عرض علي عدة عروض من الأهلي والاتتحاد والنصر والشباب.. وقد درست جميع العروض وهاولت ان أجد النادي الذي يهتم بكرة اليد فلم أجد سوى ثلاث فرق تهتم بكرة اليد بالملكة هي الأهلي والاتحاد والخليج .. وبحكم أن اغلب لاعبى الأهملي كاشوا رسلاء لي في المنتخب ولأكثر من ثماني سنسوات فقد فحضلت أن أتعب للأهملي وأو كمان لي

صداقات مع لاعبي الاتحاد او غيره من الأندية لاتجهت اليها. وقد عرض على الأهلى التسجيل مقابل مبلغ سبعين الف ريال وتسامين السكن والعمل والمواصلات وبالفعل سجلت ووث

النادي بكل ذلك. وفي الحقيقة فقد انسجمت مم الغريق وكأنى ترعرعت مع الفريق منذ كنت شبلا حيث لم أحس أن هناك قراعًا بيني ربين لاعبى الفريق،، اما الانسجام الفني فقد بدأ تدريجيا مع الغريق والآن وصل أوج

### فرطنا بالفوز امام الخليج

وقال.. أن الأهلي كان هو الأقضل أمام الخليج وكنا متقدمين طوال المباراة ولكن الظروف سارت بما لا نشتهي وخطف الخليج التعادل في أخسر ثواني المساراة وصدارة الدوري لا زالت مجهولة .. ونحن سنحاول أن شاء أنه أن نحافظ على تقدمنا حتى مباراتنا القادمة امام الخليج وستكون أصعب عقبه أمامنا هي الوحدة في مكة المكرمة وتجاورنا لها سيجعلنا

نقترب من البطولة. واعتقد بأن الخليج سيواجه متاعب في الدور الثاني حيث انه يشهد خلال هذه الفترة هبوطا في مستواه .. وقد يتلقى عزيمة الفرى خلال مباريات الدور الثانى ونحن تنتظر مباراة الدور الثاني بشغف

وقسال.. ان مستوى الدوري منذا الموسم يشهد ارتفاعا في المستوى بسبب تنطور مستوى جسيع الفرق بناستثناء فريقين او شلائة وافضل ماني أندوري

الذي يعتمد على المهارات واللياقة البدنية مسئولية الكرت الأحمر مندرب وأداري ماعدا فريق العربي الذي لا زال يعتمد ولاعبى الخليج فقد نبزل اللاعب وهبو محمل بالتعليمات بأن يعمل معي كل شيء على جهود نجمه عبدانه الوهيب الذي الا أن يكون لاعب كرة يد .. فقد بدأ معي يحتق جميع نتائج الغريق وقد يكون السبب أن القريق بنون مدرب. في البداية اللاعب ممسطفي حبيب وقال مان مستوبات الفرق خلاا الموسم تنقسم الى اربعة اقسام فالأهل ولكن عجز عن أيقافي ونال انتاء مراقبته لي والخليج في القمة .. ويأتي بعدهما الوحدة

والاتصاد والعربي والنبعة وبعدها الاتفاق والانصار واخيرا الحزم والفتح .. وقد أثبت الحزم أن هذا هو مستوى القريق ولا جديد لنيه فلاعبوه هم لاعبوه رمستواه هو مستواه السابق وقد كشفه تطور مستوى الفرق.. اما الاتحماد فلا أدري عن سره فمرة في القمة ومرة في القاع.. وهذاك سر لا يصرفه الا لاعبسوه غقط. اما فريق الوحدة فقد تطور مستواه كثيرا وخير دليل على ذلك أنه يحتل المركز الثالث بدرن منافس

#### الأهلى اقضل من الخليج

وقال.. أنَّ الأهليِّ في الوقت المساضر اقضل من الخليج بمراحل قدفاع الأهلي افضل وكذلك هجومه .. ولكن المعر في ان هجرم الخليج سجل اهدافا أكثر هو أن الخليج لعب منذ بنداية الدورى بكامل تجومه بعكس الأهلي الذي لم يكتمل الا في الاسبوع الخامس.. ولو نظرتا لوجدنا ان جميع لاعبي هجوم الأهبلي يستطيعبون التسجيسل آمسا الخليسج فسأن افسراده يعتمدون في التسجيل عملي الهجموم الخاطف بنسبة كبيرة رعلى السيد احمد فقط وهذا يسبب لهم أحراجا أذا وجد دفاع صلب أجاد مراقبة السيد ومنع الخَلْيِج مِنْ تَنْغَيِدُ الْهِجُومِ الْخَاطَفِ،. أما الأهلي فائه لن يجد صعوبة قلو راقب دفاء الخصم لاعب فائه لن يستطيع

مراقبة ماقى اللاعيين. وعن اقضل لاعب قال: أن افضل لاعب الآن هنو عبدالرحمل جنوهنر مل الأهني وهو نجم الموسم الحالي.. ويسأثي بعده السيد العمد من الخليج وسمير عبداقه ومحمد مرسال ومتعد زكى من الأهلي.، وفيصل الدوسري من الاتفاق. والوهيب من العربي.. ومعدوج مريعاني من الوحدة ،، وأحمدُ سويعدَ من الاتحاد.

#### لا استحق الكبرت الإحمير وقدال .. انشى لم أكن استحق الكرت

الأحمر في مباراتنا امام الخليج رهدا ليس معناه أنثى أتهم الحكام بالشعاميل على الأهملي أو اتهم مصابون تنخليم بسل بالعكس فقد كان الحكام من تجوم المساراة رغم أنسه فسأت عليهم بعض الانسطاء الله عالم وقت كنت استمق

الأخص مباراة الخليج القادمة ان شاء ألله فمهما عملوا معى فلن افعل شيشا

#### بانهم سيلعبون بشنس الأسلوب.. وسالعب كرة يد واتركهم يلعبون ما

وسأثرك المكم يأخذ (حقى) لأنتى اعتقد

اخطأ الهسلال وقال.. أن قرار ادارة الهلال بالغداء كرة اليد بالنادي قرار خاطىء وكان من الأولى بادارة النادي عندما قررت الغاء اللعبة أن تجتمع بالأعبى الفريق الذين هم أصحاب الشآن وتناخذ رايهم بهذا الموضوع او على الاقل تشعرهم بالقرار بدلا من سماعه من الصحف فقط وكان الادارة لا تريد أن تواجه نفسها وهربت من الحقيقة واعتقد بأن انتخاذ القراركان

### اؤيد عودة اللاعب الأجنبي

وقال.. أن اللاعب الأجنبي لا غنى عنه أيدا مهما تقدم مستوى اللعبة واللاعبين فها هي ايطاليا خبر مثال على ذلك فرغم انها بطلة العالم في كرة القدم عام (٨٢) الا انها لا زالت تستعين باللاعبين الأجانب ولم يمنعها تغرقها وتطورها من الاستعانة بالأجانب.. وكذلك أمريكا في كرة السلة فهي افضل دول العمالم في السلة ومسع ذلك فهمي تستقدم لاعبين أجانب.. فهل معنى ذلك

ان مستواهما غير متطور، وانا في اعتقادي ان الاستفادة من اللاعب الأجنبي لا تحسد برمن وأتمنى وازيند وحوده رغم اشه له سلبيات من أهمها أن مستوى الفرق سينقسم أق قسمين قسم متطور رهي الفبرق ذات الامكانيات الجيدة التي ستحضر اغضل والحسن اللاعبين وقسم من انفرق ـات

طردالمدة دقيقتين (مرتين) وعندما احس مدربه بالنفطر لضرجه وجعل عبدات هزاع براقبني الذي عمل معي كل شيء ـ الا كُنرة الله له فقد شتمني ويصق في وجهي وتلفظ على بالفاظ بذيئة .. وضربني الامكانيات المتواضعة التي ستجلم لاعبين مستوياتهم متواضعة أولا ولم يكن أمسامي الا أن ادافع عن نفسي تستطيع جلب أي لاعب وهنذا بالتالي فقصة الطرد أن اللاعب عبدات مراع أمسك بي وعندما سقطت حاول ان ينزل سيجعل التناقس يقتصر على فرق معيئة وتكون نتائج المباريات متفاوتة. بجسمية على وانها ملقى على الأرض ورغم ذلك فطلاعب الأجنبي سيفيد قحاولت دفعه وكان (خفيفا) وسقط على شامسة إذا المستت إدارات ألأندية الأرض فاعتقد الحكم بانني ضربته الاختيار واختارت اللاعب الذي يستطيع واخرج لي بطاقة حمراه.. وسيكرن درسا ان يفيد اللاعبين النائشئين وليس اللاعب لي حيث انه في المباريات القادمة وعلى الذي يحقق البطولة فقط. "!

عل أتسجامهم معه.

#### لا نادي بدون مشاكل

وقال: أن جميع الأندية لا بد أن تمر بمشاكل وليس هناك نأد بدون مشاكل.. وادارة الأهل تحاول يششى الطرؤ ويقدر استطاعتها أراحة اللاعب راحة نفسينة شامة وليس معنى ذلك أنه ليس هشاك مشاكل عندنا ونكن مشملكننا الموجودة تجد من يسمعها وثجد من يسعى لحلها باسرع وقت ممكن.. ونحن ي الأهالي كلاعبين مرتلحون نفسيا وهذا بانتالي اثر عنى عطائنا في الملعب حيث الراحة العكست على ادائنا كلاعبين وظهر الغريق في هذا الموسم في الحسن حالاته

#### تواجدي حل المشكلة

وأكذَّ بأن شواجده هذا الموسم منع الغريق قد ساعد عسل حل المشكنة النتي كان يعانى منها الغريق سابقا وهي عدم رحود اللاعب الذي يجيد التصويب من خارج التسعة وفي مقابل نئك فسأنا قند وهدت الغريق الذي يسريحني في الملعب

### الهاشمي كسب حب الجميع

وقال ان مدرب الغريق الهاشمي ريزق الله مدرب تدير وغني عن التعريف وليس بحاجة الى شهادتي فيه، فقد استطاع ان يكسب حب جميسع لاعبى الفسريق وان يجمع نفسياتهم فهمو كالأب لهم وهنذا بالتالي عاد بمردود جيد على الغريق وظهر بشكل افضل خلال هذا النوسم . ولاشك بأن حب اللاعبين له هو الذي ساعد كثيرا

حيث أن حميسع لأعبي الأهناني تصاوم وجميعهم يستطيعون تسجيل الأهداف

#### وهذا الشيء الناح في فرصة البروز وحمل عنى تقلل مراقبة الخصم لي غفرق ان شعب مسع غريق وانت اغضسل لاعب فيه وبين أن تنعب مع فسريق جميع اغسراده نجوم . وفي العليقة فان الأهلى كمان في السابق لا يمك اللاعب القالس عمل التسجيل من خارح التسعة وبالنالي كانت الفرق تثعب معه بالدفاع بطريقة أأرصفر وهذا يجعل من الصعب على هجوم الفريق اخشراق النفاء لأن ننك معشاه تكشل

المدافعين امام المرمي.

ولكن بتواجدي هذا الموسم مع الغريق فقد سأعشت الغريق ومساعدتي اغبراد الغريق ايضا في البروز. وهنك لاعب ناشيء في الأهلي الأن هم عبدالرحمن عايد سيحل مشكلة (الباك) الأيمر حيث ان مدرب العريق الهاشمي رزق أشه وصدرب الأشيال عبدالعزية يعملان جَلَفْتِينَ عَلَى صَفَّلُهُ وَأَعْدَأُدُهُ.. وقد ظهر لمام الخليج بشكل جيد والثوقع له مستقبلا كبيرا حيث انه يعتاز بالجسم

وأتوقع أن يعش تغريق أساسيا في الموسم والخيرا.. فاتنا مكمل للفريق فقط.

المناسب واليد القوية والمهارات العالية

وهذه هي مقومات لاعب كرة اليد الجيد..

### المنتخب كان جيدا

وئيس غير تلك.."

وقال ان المنتخب للهر بشكل جيد في الدورة العربية السنسة وظهر بمستوى طبيه رغم أن استعداده كان أقبل من المطوب.. بالاضافة الى أن المعرب لم يستله المنتخب الاغبل سفره ال المغرب بأسبوعين فقط وثو وجد المدرب منذ مدة مبكرة واستعد جيندا فأسا اعتقد سأنه سيحتل المركز النثاني أوعلي التل تقسير التكث .. وعموما مالتركز الرابع نيس سيئا ي غل مثل المغروف الشي ذكرتها

عودتى للمنتخب بيد المدرب وقل بأن عودتي المنتخب من جديد معرفيحة بسائلتهاع معديب النتخب

## هجسوم السروضعه وجسامم الحسربي تسببوا في هنزيمة الروضه

وسطجو مغير جرت عصر امس عل -سي ضريقي الروضب والفشح في المار مباريات الأسبوع الاغد لدوري الدرجة الاول أن تسمه الاول. وقد اسفر اللقاء عن فوز الفتح بهدف متنابيل لاشء للروضية بعيد مبياواة

جات البداية عادية كمعاولة جس

الإحساء \_ عبدالله اللحج:

متوسطة في مستواها

الهدف الاحدى ويحاول احد أن يسجل

وثناح له اكثر من فرهمة وفي الدقيقة ١٩

يقتنص حسن بخيت كرة جميلة برأسه

نبض لكلا الغريقين ولكن ما لبت الروضه أن سيطر على منطقة المناورة. وفي الدقيقة ١٧ يهدر مهاجمه معمد القالدي فرمية لا تعوش عندما مور له عبداط ألسعيد كرة ساقطة امام المرمي

وجها لوجه الا أنه وبعشوائية يطيح بها غوق العارضة. ورغم الجهود السخى من خط وسمط الروضه الا أن هجومه كان سلبيسا مما أخماع مجهودات الفريق في الوقت الذي

اعتبد غيه الغشج على الكبرات المرشدة

لاستغلال سرعة مهاجميه بوشل ويوسف المرزوق ورغم قلة هجمات الفتح الاانها كانت تشكل خطورة على مرمى المعيويد

سارى الروشية.

وبهذا الفوز للفشح التفحث سظوناه للاستعرار في المنافسة على المركز النظي حتى أصبح رمبيده عشر نقلط متساويا





🕿 انظراناً من المصييح.. وهدف ضائع 🕿

ترس ببالمجان شدمته اشراد شريق

الوحدة عصر امس لفريق الهبلال.. وهو

مرس مجاني رغم ان الهلال قـد خسر

خلاله نقطتين واحدة منهما كانت كفيلة

بتتويجه مرسمياء بطلا لاسسرع واغرب

دوري ممتاز يقام على ملاعبنا.. الا انه

كشف ويشكل مباشر اي قدرة تدريبية

نلك التي تشرف عليه.. واي تفكير واي

تخطيط يطكه مدريه (توقيراً) الذي أتى

بما لم تأت به الاوائل من المدربين حيث

قام باجراء تعديل في الشوط الشاني في

مساوف افراد فريقه وكان سخاطرة كان

سيدفع قيضة تهوره غباليا لولا الفبرج

والامل الكبير الذي تجدد بهزيمة منافسه

على البعاولة ضريق النصر الذي اقصيت

أماله عن طريق الاتماديين الذين تجدد

الامل لديهم أيضًا بتعيدر البطولة.. اثر

الانتمسار الوهداوي الذي تحتق يسوم

أمس على الهلال ويهندف واحد مقبابل

لاشيء جناء في الدفيقة ٢١ من الشبوط

الاول من شبربة جيزاء سندهها معتمد

خوجل على يمين حسارس مرمى الهسلال

لميه أبريق الوحدة المباراة يتشكيل

مكون من: زهير شاكر في حراسة المرمى

وخالد باتاعمه ويشج نونو ومحمود متولي

ويحرالدين عبدالرحيم في خبط الدفياع

وطلال محمد بخيت وعصمت بمابكس

ومعتمد خوجس في خط الوسيط وناسر

العلوي والشبريف البركاتي ومعمود

بتشكيل مكون من خالد الدايل في حراسة

المرمى وعبدالرحمن التخيقي وصالح

النعيمة واحمد النيفاري وحسين الحبش

في خط الدفاع وعبادي الهذلول وفهد

المسييح وحسين البيشي فيخط الوسط

وهذال الدوسري وسعد مبارك ويوسف

بدأت المباراة والهبواء لمسالح فبريق

الرحدة.. ومنذ بدايتها والسيطرة

الهلالية والعقيمة، قائمة.. اذ هاجم افراد

للفريق الهلالي مرمى الوحدة ويعوازرة

جماهيرهم الكثيفة التي حضرت اللقاء..

ولكن هذا الهجوم كان ينقصه الدقسة في

التركيز امام المرمى ففهد المسيييح رفض

التسجيل عندما انفرد بالرمي في الدقيقة

الثامئة واغقيه سعد ميارك يقرمنة اخرى

وهذا بفرصة ثائثة.. وأمام هذا الضغط

المكثف الذي وقف امامه لاعيس الوحدة

مؤقفا ايجلبيا تهيأت هجمة وأحدة فقط

لاقراد فريق الوحدة في الدقيقة ١٩ حيث

وملت الكرة للموجلي غير المراقب وفي

موقع استراتيمي لعبها بينية لنامر

الطوي الذي أعيق من قبل طهير الهلال

الايس عبد الرحمن التخيفي لم يتربد

حكم للباراة في احتسابها غيربية جزاء

بتقدم لها الخوجل وسندها بشكل جيد

عني يمين حارس الهلال الدايل.. وقد دفع

ناصر العلوي مهاجم المحدة قيمة هنذا

الهدف فخرج مصابا بعده مباشرة لينزل

" إلم يتغير شيء لبدا بعد هذا الهدف...

فالسيطرة الهالالية مستدرة والتقوق

البيداوي وخط الدفاع وحراسة المرمى

ستمر إيضا، كما أن أضاعة الغرس

مِنْ قبِلَ الهلاليينِ مِي الاعْرِي كانت

مستمرة . فهذال الدوسري نجم اضاعة

الغرس، اضاع غرصة لا تضيع اذ

ومبلته الكرة مندية من لسد مدافعي

الزحدة الذي اراد ارجاعها لصارس

مرماه.. ولكن هذال سلمها لحارس اللرمي

النحدادي.. وسالم النعيمة في الدقيقة

(١٨٨) لفطأت قدمه طريق المرمى ولعب

كرة مرت من جانب القائم.. والمسييح

المحيد من الهلاليين الذي سند من

خارج منطقة. الثمانية عشر ولكنها تعتلي

القائم بسنتعترات.. واسلم علك الفرص

التعديدة للهلاليين يطلق حكم المباراة

صافرته مطنا نهاية الشوط الاول بتقدم

الوحدة بهدف للاشيء جاء من فرصة ال

S. March

بدلامته عمر المواد مساميري.

بينسا لعب ضريق الهسلال المساراة

أسامه في خط الهجوم.

الثنيان في الهجوم.

كتب \_خلاد الدلاك:

■ الهنف الوحداوي من ضربة جزاء ■

المرمى كذلك فمعظم الهجمات الهلالية ان

جاز لنا تسميتها بالهجمات كانت ينتهى

والعالي، منها في يد زهير شاكر بسبب عدم

وجود لاعين هلالين يجيدون ضربات

الرأس.. ووالارضيء منها كان ينتهي على

أقدام مدافعي الوصدة الذين اغلقوا

جميع المنافث التي كانت ستردي الي

مرماهم وقد ساعدهم في ذلك لاعبو الهلال

الذين كانوا يصرون على أن يتجاوز

الواحد منهم ثلاثة او اربعة لاعبين

وحداويين.. وتمضى دقائق المباراة سريعة

وصارقة لاعصاب الهلاليين ويطيثة

بالنسبة للوحداريين وتتحقق في الدقيقة

(20) كرة للاعب الهلال اليوسف سددها

تمو المرمى ولكتها أبت ان تكون هدفا

رغم تسميدها من قبل شلانة لاعبين

هلاليين بالتتالي ويطلق حكم المباراة

الشقع صافرته بعد ان احتسب وقتا

ضائعا معقولا ولكنه لا يمشل الوقت

• ثلاثة كروت صفراء في المباراة واحد

منها من تصبيب النيفاوي واثنان من

تصيب بدرتدين عبدالرحيم والآخر من

• على الهلاليين مصاسبة مدريهم

ومبراجعته 11 فهس السبب المساشر في

الهزيمة التي لم تكن نقيلة بسبب هزيمة

• بفوز الوحدة يكون لها رصيد اربع

نقاط لغنتها بالتساوي من الهالال

والتصرا.. ولها امل في المركز الشائي في

ويهـزيمة الهــلال يستمر في المقــدمة

برصيد سيع نقاط وتخدمه الظروف مرة

اخرى ويظل أمله قائما وينسبة كبيرةا

الشقير حكم المباراة لم يكن سيسًا..

ونخالف الواقع ان طلبنا منه اكشر مما

قدم في خال الخاروف النفسية التي دخل

بها المباراة.. خاصة اشه لا يوجّد من

يحمية أمن اسباب دخوله المباراة بهنده

حالة فوزها في المياراة القادمة.

الحقيقي الضائع!..

لقطات من المباراة:

تصيب معتمد خرجلي،











لعبة المد والجزر.. تستمر بينِ الدرع والمالل !!

هدف وهيد للوصدة ... وأهداف

بالجملة تؤخر تتوييج المعلال !!

و معاذا يريد نوتيسرا بالمعلال ؟!

أوض الهجوم الهلال ٣

■ شاكر تألق واستبسل

هجمة واحدة اثبحث لهم.

الاستنفار الهلالي القائم.

وقت لعب الهملال في همذا الشموط

ساعتماده عبل الاجنمة الذين خذلوه

بمستواهم ومن منتصف قلبي الدفاع

بيتما اكتفى المدرب العربي ابورجيلة

بيناء متاريس دفاعية امام المرمي

سساهمت في اغتيبال معسظم الهجسات

الهلالية.. وكان ينوي الاعتصاد على

الهجمات المرتدة التي لم تتح لهم بسبب

مخيصة، توقيرا

في الشوط الثاني

توقيرا مدرب الهلال ساهم «بجهله» في

اغتيال الطموح الهلالي المتمثل في البحث

عن مدف الثعادل ومن ثم الفور .. حيث

اجرى تفييرين دفعة واحدة اذ الخبرج

المسيييح الذي يتمناه كل مدرب وانزل

بدلا منه اليوسف.. واخرج سعد مبارك

وانزل بدلا منه عادل عبدالرحيم وهي

تغيير معقول الى حـد مـا.. وكـان من

المغروض ومن البديهي ان يخرج حسين

تتدرون سادا ثم بعد ذلك حصلت

مضبصة، ملالية لم تمر على تاريخ الهلال

أبداً.. أن جميع صفوفه فالنيفاوي تحول

مقدرة من مدريه الى رأس حرية .. والبيشي

حسين قام بدور دفاعي لكلا الفريقين على

حد مسواء فكان يفسد الهجمات

الوحداوية والهجمات الهلالية اذ أنقذ

مدفا دم لالياء محققاً ،، وجميع لأعيي

الهلال تكتلوا في منتصف ملعب الوهدة

وانقلب الوضم الى مطاخ وطيخ هذا يقوم

وذاك يطبحه! . . واتسم اللعب بالعشوائية

الطلقة .. وَلِم يتم هذا الوضع الذي كانوا

عليه ان تتاح لهم فرص ثميثة مضمونة

التسجيل امام المرمى فالضربات الركتية

البيشي بدلا من المسييح.

اللذين اضاعاه بعدم تمركزهماالجيد،

والاغطاء المباشرة وغير المساشرة لأ

تسمى فنرصا موكدة.. وهذا المظهر

الهلالي ساهم فيه مدريه .. والطريقة التي

لعيت بها الوحدة الشوط الثاني حيث

دافعت بتسعة لأعبين.. ولو كان لاعبوها

يملكون خبرة كافية لضاعفوا نتيجة

هدفهم الوحيد اذلم يستغلوا التخبيط

الهلالي الذي جاء عبل حساب الدفياع

كثيراً.. واضاعوا فرصا لاتضيع من

لاعبين اصحاب خبرة مفسامبوء اضاع

فرصة لا تضيع عندما انفرد بالدايل اثر

استصواده على كرة قصيرة ارجعها

التخيفي بطريق الخطأ لحارس مرماه

الذي انقذ الوضع بتخليصها من مهاجم

الوحدة تفييرا مناسبا بغية تدعيم خط

الوسط الذي يسانند الدفاع فسأخرج

الشريف البركاتي وأنزل بدلا منه حسن

السيد.. ويستمر اللعب بطريقة ووتيرة

واحدة طوشيء هلالية أن الهجوم وهدوء

وتركير وحداوي في الدفاع وفي حراسة

فوز

الإهلى

1/4

من المباراة.

على الاتفاق

فاز الاهني امس على الاتفاق بجدة

بثلاثة اهدآف مقابل هدف واحد

للاتفاق وقد احرز اللاعب طلال

العجمي الهدف الاول للاتفاق وتعادل

الاعلي بهدف ليوسف عتبر ثم اضاف

صمدو الهدف الثاني واختتم عامر

مانع اهداف الاهلي في الوقت الضائع

ووسطهذا اللت والعجن يجري مدرب









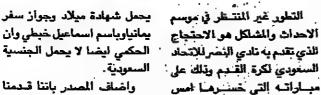


### اليهن ٢/ صفـر ابو ظبي ـ مراسل الجريرة.

. فاز منتخبنا للشرطة لكرة الطائرة في اولى مبارياته في البطولة العربية الثانية للشرطة المقامة حاليا في أبو ظبي عـلى منتخب اليمن العبربية بنتيجة شلاشة اشواط دون مقابل وكانت نتائج الاشواط

الشوط الاول ١٢/١٥. الشوط الثاني ١٥/٤ الشوط الثالث ١٥/٧ كما فارت الكويت على العراق ثلاثة صفر والجزائر على قطر وسوريا على ليبيا

بنفس النتيجة. هذا وسيلعب منتخبنا للشرطة اليوم مباراته الثانية امام منتخب ليبيا. كما ستقام اليوم مباريات البحرين وسموريسا والامسارات واليبمن وقسطر وفلسطين والجزائر والكويت.



١ /صفر امام الاتحاد.

واضاف المصدر باننا قيدمنا الاحتجاج للاتحاد السعبودي مستندا على وثائق سليمة ومطالبا فقد ذكر مصدر تصراوي باحتساب نتيجة المباراة لصالح (للجزيرة) بان الاحتجاج يتضمن أن لاعب الأتحاد اسماعيل حكمي النصر بدلا من الاتحاد.

تطور آخر وجديد وغريب!!

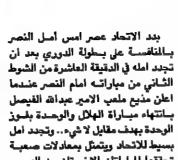
احتجاج نصراوي على العلاعب الحكمي!!



(1)

بعد ان فتحت الوحدة باب المنافسة:

# هدف القرني قتبل طموع النصر.. واحيا الأمال الاتعادية!!



اليمنى لعمالم مروان.

اتحادية منذ بدايتها حتى اعان الحكم نهايتها باستثناء الدقائق العشرين التي جاحت بعد نهاية مباراة الهلال والوحدة وبين موعد تسجيل هدف الاتحاد الذي

أقبراد خط وسبطه المكون من الحكمي والمعضار والغراب على جميع مجريات اللعب وكان هو مفتاح فوز فريقه ويسذل المكمى دبالذاتء مجهودا جبارا حيث

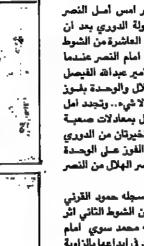
# على · القادسية

تحققها المباراتان الاخيرتان من الدوري حيث يلزم الاتصاد الفوز على الوحدة بخمسة أهداف ويخسر الهلال من النصر بهدف مقابل لا شيء.

بعد فوزه بهدف سجله حمود القرئي في الدقيقة الثلاثين من الشوط الثاني اثر اكرة جميلة عكسها له محمد سوى آمام المرمى لم يتوان حمود في ايداعها بالزاوية

وفي المقيقة فقد جنادت المباراة

# فور النهضة .



فاز مساء اسس فريق النهضة في دوري المحموعة الأخبرة للدوري المتأز على القادسية بهدف واحد مقابل لاشيء سجله نبيل النجدي في الدقيقة 70 من الشوط الثاني.
ويذلك ضمن فريق النهضة صدارة؛ المجموعة برهسيد ٧ نقاطه



فقيط وتحمل منع سالم مبروان دثقيله الماراة ولولا تألق الدفاع والحارس سالم لكانت النتيجة اكثر من هدف.. ولم يستطع ظهيرا النصر الاحمري والفائز القيام بدورهما الهجومي نتيجة للضغط الرهيب من هجوم الاتماد وهذا بالطبع

للدفاع خلال هذا الشوط ولم يتبع له فرصة الوصول الى مرمى الاتحاد طوال الشوط سوى بكرة فهد الهريفي التي سددها في الدقيقة الثالثة والأربعين واخرجها احمد سالم بصعوبة الى ضرية ركنية في حين ان ضريق الاتعاد استلم زمام الشوط منذ بدايته الى نهايته.

وقد تهيأ للاتحاد فرصة الحسم المبكر عندما احتسب حكم المباراة المتألق محمد فودة ضربة حرة غير مباشرة على سالم مروان داخل خط الثمانية عشر بعد ان لمس الكرة داخل المنطقة مرتين قبيل ان يلعبها زميل أخرمن خارج المنطقة ولكن عبدات الغراب وبنكاءه سدد الكرة قوية ومباشرة على المرمى والحمد ته انها لم تلج المرمى مباشرة هدفها لان الحكم سيلغيها وكأني بصحافة وجمهور ولاعبي الاتحاد ستقوم قيامتهم عند الغائه ولكن

وتكرر خطأ عبداشقراب مرة اخرى هاويثون لم يفطن لمثل ذلك ولم يعلمهم

بعض ابجديات القانون التي هنده من وقد كان من اسباب عدم استفادة الاتصاد من تلك الهجمات المكثفة على مرمى التصر انهم كانسوا يعتمدون عسلي لعب الكرات العالية التي كانت تنتهي الى يد سالم مروان المتالق امس او الى

رؤوس مدافعي النصر.. لعب اسماعيل حكمي كبرة في حلق المرمى امسكها سالم ولعب حمود القرني كرة قوية بعد انفراده بسالم مرت بجانب القائم وسدد فريج كرة قويسة اعتلت العارضة بسنتميترات ورفع فريد عبدالغني كرة عالية وقرية امسكها سالم

امسكها سالم بصعوية .

ط هو الموقف الآن؟

## الاتماد يدخل طرفا بالمنافعة والنصر يفادر نهانيا!! لكي يحقق الاتحاد البطولة عليه الفوز

٤/صفر وان يخسر

# الهالال ٢/ صفر من النصر!!

الوحدة ٤/ صفر.. في المقابل أن يخسر

الهلال من النصر ٢/ صفر. في هــدُه

الحالة يكون للاتحاد ٦ أهداف وعليه ٣

أهداف.. والهلال له ٦ وعليه ٤ مما يعني

كسب الاتصاد للبطولة بفسارق هدف

لذلك فان البطولة ايضا لا زالت تحوم

حول الهلال الفريق الذي لا زال يرفض

كل قرص كسبها رغم انه الاجدر والاقدر

على الحسم مبكرا ولعبل اخرها مباراة

الامس التي اضاع فيها الهلاليون ما لا

يقل عن ٧ آهداف جميعها تصرخ منادية

القريق ل نف خ ت له عليه نقاط

الاتحاد ه ۲ ۲ ۲ ۲ ه

التصر ٥ ١ ٢ ٧ ٧ ٤

الوحدة ١ ٢ ٢ ٥ ٨ ٤

الاتصاد بخل المنافسة مع الهلال الطرف الشابت فيها والذي فسرط عصر

بالبطولة حيث أن قبوزه أو تعادله مسع النصر في ختسام الدوري يعني احسرازه خسارته ايضا قد نؤدي به للفوز؟!

للبطولة للمرة الثانية على التوالي.. فيما ان في البداية نقوم بعملية حسابية بسيطة.. فالهلال له ٦ اعداف وعليه

اختلفت يسوم أمس مسوازين بسطولة الدوري المتازيعد أن نخل الاتحاد طرفا فيها في المقابل خسر النصر جميع عظوظه وخُرج ثهاتيا من المنافسة في انتظار مسابقة اخرى!!

هدفان.. والاتحاد له هدفان وعليه ثلاثة اهداف اي ان رصيده (ناقص هدف)... فلكي يفوز الاتحاد عليه ان يكسب

امس بفرص الحسم المبكرة التي تهيأت له أمام مرمى الوحدة حيث خسر المباراة فيما لو تعادل لكان هذا الضمن له!! الهلال معه كل الفرص ايضنا للقوز



الخلف لكي بيدأن هجمات فريقهم.

فتارة يتراجع لكي يصنع هجمة وتارة أخرى يتقدم لكي ينهي هجمة .. في هين وسط النصر متاءه وسبط ابداعيات خط وسط الاتحاد ولم يقدر على مجاراته .. مما اختطر محيسن والدكان الى التراجع الى

> امس في احسن حالاته واستطاع احمد جميل ان ينهي فعالية ماجد الذي لم يستلم طوال الشوط الاول سوى كرة واحدة لم يستفد منها فريقه واستطاع ظهير الاتحاد فحريد عبدالغنى وسراج

فحريج من انهاء فعالية جناحي النصر مصيسن الجمعان والدكان وقاما بدورهما الهجومي.

كان يتنقل بين خطى الوسط والهجوم..

وفي المقابل كان دفاع الاتصاد يوم

# أما بأفاع النصر فقند دافع ببالامس

الشباك ثم الشباك!!

نتائج الهلال:

الوحدة صغر / ٦

مع الهلال سلبيا..

نتائج الاتحاد:

فازعل الاتحاد ١/ صفر ثم على

الوحدة ٣/ منفر ثم على النصر ١/٢

وتعادل مع الاتصاد سلبيا ثم خسر من

خسر من الهلال صغر/ ١ ومن النصر

صفر/ ۲ ثم کسب الوحدة ۱/ صفر

أيضا النصر بنقس النتيجة فيمأ تعامل

# أثر على أداء النصر. ومجمل القول فقد تبراجع النصر

الله ستر وخرجت الكرة ضربة مرمى!! واكته في هذه المسرة من قبل سعيد الزهراني حيث احتسب الحكم ضرية حرة غيرٌ مباشرة للاتصاد من خارج المنطقة سندها الزهراني مباشرة على المرمى واكنها ايضا اعتلت القائم والحمد قه انها لم تأت هدفا ولا أدري لماذا يصم لاعبو الاتحاد على لعب الضربات الحرة غير المباشرة مباشرة على المرمى؟ هل كانوا ينتظرون أن تلمس أحد لاعبي النصر وتدخل هدفا ام ان مدربهم بوب

كما ان سويد سدد كرة قوية من بعيد

لذلك لعبوا بمستوى متواضع في الشوط ضغطه فسدد حصود كره قبوية فبوق العارضة ولكن ذلك لم يدم طويلا فمجرد اعلان مذيع الملعب عن انتهاء مباراة الهلال والوحدة بفوز الوحدة حتى تحول لاعبو النصر الى ومارده اصقر فالوسط

تسألق وجلرى وسسط الاتحاد والهجسوم تحرك وهدد المرمى باستثناء ماجد الذي استمر نائما قرب احمد جميل ومن جراء اندفاع لاعبى النصر الى ملعب الاتحاد قاد سويد هجمة مرتدة لعبها لاسماعيل حكمي الذي اصبح وجها لوجه امام مرمى النصر ولكته لعبهآ بافلاأم ذفاخ النصر وتحرك جناها النمم محيسن والدكان وكانت تحركات محيسن فعالة حيث كان يهدد مرمى الاتحاد وجهز عدة كرات لم تستثمر في حين كانت تحركات الدكان ليست ذات فعالية حيث كان يأغذ الكرة وبدلا من ان يتجه نحو مرمى الاتماد كبان يتوغيل نحو الرابية الركنية مما جعله يقتل جميع الهجمات التي كان يتودها فاخسطر ميريان الي اخراجه ولعب ناصر الفهد بدلامنه واثناء مناكان التمع منشفيلا لمعاولة الميراز هدف في الاتحاد خطف سويد كره واتجه يها الى مرمى الاتصاد وعندما وجد مضايقة من دفاع النصر الذين اتجهوا له

ومجمل القول فقد كان الاتصاد هو

الاقضل وهو المسيطر خلال الشوط الاول

وكان بامكانه حسم النتيجة مبكرا وعلى النمسراويين التاكد من كلامي بالعودة الى

شريط المباراة وقد يكون للنصر عذر انهم

لا يدرون ماذا يحدث في مباراة الهالال

والوحدة.. حيث ان قور الهلال او تعادله

سبيدد أمالهم حتى لوفازوا على الاتحاد

وني الشبوط الثاني واصبل الاتجباد

جميعا لم يكن أمامه الا أن يعكس الكرة لحمود القرني غير المراقب ولم يتوان في أيداع الكرة على يمين سالم مروان معلنا عن هدف فريقه الاول والوحيد بالمباراة وكان ذلك في الدقيقة الثلاثين.. ويعد ذلك الهدف نشط اقتجاد لتعزيز هدفه والنصر لاحراز التعادل.

وكاد الجراب أن يسجل هدفا مشابها للهدف الأوَّل بعد أن قام حمود بهجمــة طبق الاصل وبالكربون لهجمة سويد وعكسها للغراب الذي كمان في مموقف مشابه ولكن الغراب تباطأ في لعب الكرة يسللرمي ممنا مكن سسالم مسروان من الخروج والعاد الكرة. ومنع قبرب تهاينة الشبوط الشائر

استمات النصر لاحراز التعادل حتى يصبح له بصيص من الامل بالمنافسة لعل وعسى وضغط عبلي مرمى الاتحباد وتهيأت له ضربتان ركنيتان لم يستف منهما ليطلق حكم المباراة المتآلق محمد فوده والذي كان احد نجوم المباراة صافرته معلنا عن نهاية المباراة • لقطات

ومحمد ألفائنز ويوسف خميس وصنالح المطلق وفهد الهريقي ومحيسن الجمعان وماجد عبدالله ورأشد الدكان مناصر ـ مثـل الاتحاد احمـد سالم وفـريد عيدالغني وسعيد الزهراني واحمد جميل وسراج قريج واسماعيل حكمي وعبداته غراب وعمر محضار ومحفوظ حافظ

- مثل النصر سالم مروان ورياض

الاحمري وتوفيق المقرن وناصر المرشد

ومحمد سويد وحمود القرئي. حكم المباراة محمد فوده وساعده كرجلي خطوط عبدالرحمن المعثم وحسن من نجوم المباراة من الاتحاد احمد جميل واسماعيل حكمي وحمود القرئي رمن النصر سالم مروان.

بذلك الفوز للاتصاد يرتضع رصيد الاتحاد الى خمس نقاط ويتجمد النصر على رصيده السابق وهو اربع نقاط

كتم ذلك في نقسه ،

دخل الجحر.

وبدلك استمر في تنفيذ الانفاقية وبعد أن استراحا قال الغراب للثعلب:

هيا لأعلمك الطيران. وكان الثعلب

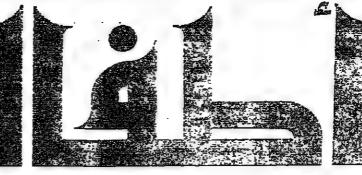
يظن أن الغراب سيطير قريباً من سطح

الأرض ، وكذلك قعل الغراب في أول

الأمر إلا أنه أخذ بالتدريج يرتفع في الجو



ابوعيد الله احمد بن محمد بن حنبل الذهلي الشبياني .. كان اماما في الحديث والفقه.. صنف كتاتّ والمسند، في الحديث.. وكان رضى الله تعالى عنه شنيخا اسمر مديد القامة عليه سكينة ووقار ورعا زاهدا.. وكان من اصحاب الامام الشاقعي .. ولد بيغداد في شهر ربيع الاول سنة ١٦٤هـ. وتوفي في ربيع الاول ضحوة الجمعة سنة ٢٤١ هجرية.



### يومنف التوت ف حالات نقر الدم والكن فعال في اطفاء الحرارة والتحلين <u>رؤتي المرود وال</u> حالات اورام الحلق وفي اللثية والمتموق والمست والحسبة ولكن الاكار منة يعنز بالمنسسة المسائدة المسائدة

### حكاية الثعاب والغراب

المعروف أن الثعلب والغراب مشهوران بالذكاء وسعة الحيلة

للذلك اتفقا أن يعتسدا في بينها صداقة قسوية يستغلانها ضد بقية الحيوانات والطيور التي ليس غا مثل ما لهما من العقبل والبدهاء . وقيد مكرا بالكثير من تلك الحيوانات والطيور ، غير أن المكر السيئ يحيق بأهله. إذ أخذ كل واحد منها يستعمل مبكره ودهائه في الكيد لصاحبه.

ودات مرة قبال الثعلب للغيراب: أنت مشهور بالطيران ، وأنا معسروف بالروغان فعلمني البطيران وأعلمتك

فوافق الغراب على ذلك ، وكان الثعلب يقول في نفسه: إذا أراد الغراب أز يلعب بس أو يتقلب علي فسوف أريه كيف أعمل به. وهكذا ركب الغسراب على ظهسر الثعلب، وجعل الثعلب يتنوى فيمر بالغراب بين الأشجار الشائكة المتشاكبة التي تنتزع ريشه وهو يتايل بيسا وعمالا يسريه كيف يسكون السروغان . إلا أن الغراب عرف أنه يريد أن يكر به إذ ما كاد الثعلب بهر بجحر في جبل مدخله منخفض جداً حتى أسرع في اتجاء غير اتجاه ذلك الجحر، وفي النحطة الأخيرة

تنسالس

هل يمكنك توزيع الارقاء من (٨٩) الى (١٠٤) هذه المربعات

بَحَيثُ يَكُونَ إِلْمَجْمُوعُ فِي أَرْبُعُمْمُ مربعات أفتيا وعموديا (٣٨٦) يشرط عدم أستخداء العدد أكثر من

صلاح الدين الايوبي بمدينة الزنفي.

الاصدقاء

يرسوون

راغ عن طريقه بسرعة إلا أن الغراب كان قد وضع ذلك في تضكيره وأسرع بالطيران بعيدأ في اللحيظة المناسبة ولكنه لم يويخ الثعلب على غدره وإغا وظن الثعلب أن الغراب قد قبل غدره وصدق ما قباله لبه من أن ذلك كارْ من باب الخطأ ، وأنه قد نسى كها قال أن الغراب كان على ظهره عندما واصلت التمارين.

فسمعه يتمني أن يقع في جو، أي: بئر قريبة الماء واسعمة؛ حتى لا يتكسر أو بمسوت من شدة

سيحصن لأنه يعرف الأرض التي سيقع عليها الثعدب بمأنها أرض حجرية

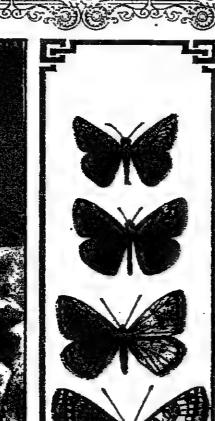
وشكذا وقع الثعلب على اخجارة فحات وعمل الغراب من لحمه وليمة الأبساء عمه ما القربال.

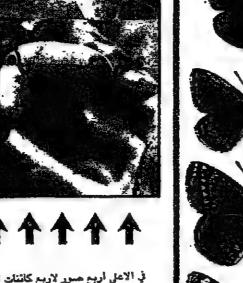
قليلا قليلا والثملب فوق ظهره يرتجف من الحوف ، ويرجوه ويتوسل إليه بان يهبط إلى الأرض وأن يكون طيرانه لا يبعد عن الأرض إلا بمضدار ذراع أو ذراعين، وذلك لأن الارتفاع الشديد يصيبه بالدوار، فقال الغراب: ماذا أنَا لَم أَصِبِ بِالدوار؟ شَأْجِابِ الشَّعِلْبِ: لأنك يا صديق متعود على ذلك ، فعلق الغراب قائلاً: وأنت ستتعود ذلك إذا

قمال الغمراب ذلك وهمو يمرتفع بأقصى ما يستطيع إلى أعلى الجو حتى سأل الثعلب ماذا ترى من الأرض؟ فقال: لا أرى إلا ما يشسبه

فَقَالَ الغرابِ: الآنِ.. الآنِ. وجعل يتنفض بشدة في الجو حتى سقط النعلب من فوق ظهسره يهسوي يسرشنة إلى الأرض وتبعنه القسيراب

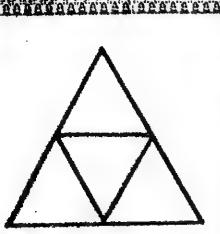
وكان الغراب يعرف أن ما أراده





في الاعلى أربع مسور لاربع كانتات الاولى رُرَافَةً وهي من أطول المعبوانات قامة تأكل أوراق الاشجار وتعيش على شكل قطعان في ومسط أفريقياً وبعض المشاطق الاخسري.. والكائن الثاني هو الدلفين صديق الانسمان في البحار وحامية من اسماك القرش وهو يدرب حاليا على انقاذ الغرقي. والكائن الثالث نوع من الطيور ذو منقار طويل يعيش في الاجواء الاستوائية .. اما الكائن الرابع فهر سعكة نطيغة تعيش في الخليج العربي. ``





حاول أن تمر على خطوط كل شكل ترفع القلم عن الصفحة.



د سنوات



🗣 هائي عسيري

الوحة هذا الاسبوع الصديق الجديد محمد بن علي الحمد.. يدرس في الصف الثالث الابتداش بمدرسة





• عزة راغب عوان ٩ شهود



٩ سترات



فيصل جوهر الشهراني















عهوى تكسيم الانسياء في

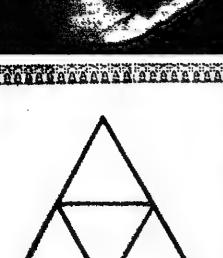


مُلَّاثُ تَسْوَلَتُ

عدات أدراهيم العداد

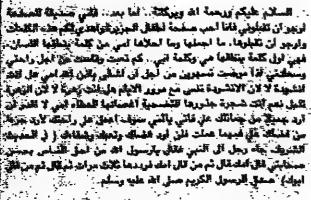
مسة وثلاثة شهور

ينهدوى الزراعية وشم





0 الاصدقاء



يسالوك للاأ شمك لانك والدنا وسوجينا الرسوي الشع والتلد وسوجهنا تحد العل نحبك لاتنابك رهمنا وزويستا عاليا املم البنيا وفاشوا

1 4







رسطة ال أيي

ابلهار مومن ـ الركان



لكل لغة من لغات الأرض مكانة في نفوس أبنائها، وسجل في تاريخ الشعوب التي تتحدث بها. ومن سمات البشر القعمس في الدعوة

إلى اللغة التي يتحدثون، والتعصب ليا ومحاولة جذب الناس اليها. لكن ييقى شيء واحد وهو الارتباط المقدى في النفوس، والاهتمام الروحي والوجداني مِثلك اللغة ، وعلائتها بمكاثةً الأمة وتاريقها، وقدرتها على البقاء والصدود أهام العوامل التي تستح، والمؤثرات التي تمر كالصراعات والمروب، ريتفلب فئية على فئة:

والذي يدرس تاريخ اللغات برى ان . الأولها عمرا واكثرها قابلية، واقدرها على استيعاب كل جديد وايجاد اسماء لكل سيتجدث هي اللغة العربية. فالانجليزية مثلا التي تعتبر أرسع لغات العالم انتشارا الأن، لم بُنكن عريقة وقديمة عراقة اللغة العربية، بل إنها تغتبر جزءا مشتقا عن

. وسر الساح اللغة الإنجليزية يعود الكانة الدول الثي تتحدثها علميا ومستَّاعيا، وفي يهم من الآيام هيمنة سياسية وأستعمارا. وأوجَّاه بوم من الأيام وارتقع لهذه المكانة دُوَّلة أو دول تتحدث لغات أخرى لارتفعت لقائها بقدر مكانتها في العالم رحاجة إلعالم للاستفادة مئها والتعامل

اما اللِّغةِ العربية فقد استعدت مكانتها في الدرجة المجاز من القرآن الكريم الذي نزل بها خاند عليها لغة حية ومرغوبة أن زمن كاخ أبطّزها مقلوبين على امرهم. ريهيس أُعليهم المسحاب لغات متباينة.. الا أنَّ المُتَّعِمر ذهب، وانجسر ظل لفته سُ كُنْيَّ مَنْ كُنِيْ كَيَارَ الْإِنْسَلامِ وَيَقَى لَلْعَةُ العربية أتورقا ونشاطها وتجددت رغبة الناس فيها وحرصهم عثيها لارتباطها بدينهم ومصدر تشريعهم وهركتاب افد الكريم الذي نزل بلسان عربي مين.

تعزيه

عائلة الربيعان

تتقدم بأحرالتعازى القلبية إلى:

عائلةالمطوع

لوفاة فقيد الأسرة التنسيخ /

سائلين الله للفقيد الرحمة والمغفرة

ولأهله وذويه الصبروالسلوان

" إنالله وإنااليه راجعون "

عائلة الرببيات

وقد تعرض كثير من المفسرين رحمه أله للحديث عن مكانة اللغة العربية وقضلها عند مرورهم بالأيات الكريمات، التي ترضح نزول القرآن باللغة العربية فقائوا في هذا الغضل \_\_ ١- بأنها لغة أمل الجنة. ٢ ـ وأنها لغة المحشر والحساب في يوم

٣- وانها لغة ادم عليه السلام. د وأنه مكتوب في العرش لا إله الا الله محمد رسول الله بها.

وغير هذا من الأمور التي تنبيء عن مكاتة باللغة المعربية وقصلها على سائر لغات الارض.. وكأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه يهتم يها ويقول : تعلموا العربية من أقوال العرب واشعارهم لأن في قلك توضيعا لما

خفي عليكم من كتاب الته.

ويرى القلشقندي في كتابه مسح الأعشى في صناعة الإنشاء في فضلها مقالة لعمر بن الخطاب رضي الله عنه الخرجها ابن ابي شبيه بسنده الى عمر الله قال وتعلموا اللحن والفرائض فانه من دينكم قال يزيد بن هارون : اللحن هو اللغة، ولا خفاء انها أمثن اللغات وأوضحها بيانا وانلقها لسانا وأمدها رواقاء واعذبها مذاقا، ومن ثم اختارها الله تعالى الأشرف رسله، وخاتم انبيائه وخيته من خلقه ومنفوته من بريته، وجطها لغة أهل اسمائه، وسكان جنته، رائزل بها كتابه

فكلام يزيد هذا عن اللغة العربية، التي اعطاها مذا الفضل على اللغات الاخرى بما أورد من خصوصيات جاء من معين أحسه البلحثين والمهتمون يأللغات وخاصة اللغة العربية

المبين الذي لا يأتيه الياطل من بين يديه ولا

ركتِب اللِّقْ ونقيها تحدثت في هذا كثيرا، واعطت للغة العزبية مميزات ال السلاسة والاستيعاب، والقدرة في اللفظ

والمعنىء والاساليب البلاغية والاشتقاق ويذكر القلقشندي في الجزء الأول من كتابه صبح الاعشى : أن مما اختصت به اللغة العربية على غيرها من اللغات : انها اللغة التلمة الحروف، الكاملة الانفاظ لم ينقص عبها شيء من الحروف فيشيئها نقصانه، ولم يزد فيها شيء فيعيبها زيادته وان كان لها قروع أخرى من الحروف لمهي بل لم يصلوا الى ترجمة السمعة الا بنقل راجعة الى الحروف الأصلية وسائر اللغات فيها حروف موادة، وينقص عنها حروف

أصلية كاللغة الفارسية تجد فيها نقصانا

وزيادة. وكذلك يوجد فيها من الاسماء مالا

يوجد في الفارسية وغيرها : كالحق والباطل

والصواب والخطأ والحلال والحرام قلا

ينطق به أهل تلك اللغات الاعربيا، قال

الفراء: وجدنا للغة العربية فضلا على لغة

جميع الأمم اختصاصا من الله تعالى

وكرامة أكرمهم بها، ومن خصائصها أنه

يوجد بها من الايجاز مالا يوجد في غيما

من اللغات قال : ومن الايجاز الواقع فيها

ان الضرب كلمة واحدة توسعوا فيها فقالوا

للضرب في الوجه : لطم. وفي القفا صفع.

وفي الرأس لذا أدمى : شج. فكان قولهم

لطم أوجز من قولهم ضرب على وجهه، ومثل

قال في الثل السائر : حضرت مع رجل

يهودي عارف باللغات فجرى ذكر اسم

الجمل. فقال: لاشك ان اللغة العربية

أوجز اللغات، قان اسم الجمل بالعبرانية

كرمل نسقط منه الواو وحولت الكاف الى

أُمَا ابوعبيد لمقال : وللعرب في كالامها

علامات لايشركهم فيها احد من الأمم.

هذا الجلد للضرب في الحد.

وكلام القلقشندي هذا ورد له نظائر في كثير من كتب اللغة عند ابن جني والثعالبي

ولقد كأن للعرب واللغة العربية فضل على أنم الأرض عندما انتشر الاسلام في ديارهم ولحسوا بلذانته تباشر قلوبهم فتخلوا عن لغائهم عن طواعية وتعلموا اللغة العربية لأنها لغة القرأن الكريم

كعلامة الخالهم الألف واللام في أول الاسم. والزامهم اياه الإعراب في كل وجه مع نقلهم كل ما احتاجوا اليه من كلام العجم الى كلامهم، فقد نقل ما قالت حكماء العجم والفلاسفة الى العربية، ولم يقدر أحد من الأمم على نقل القرآن إلى لفته لكمال لغة العرب. على أن الكثير حاولوا ذلك فعسر عليهم نقله، وتعذرت عليهم ترجمته،

والإندونيسية

وُلقد وجدت كتأبا الشب منذ سنوات عن تأثر اللغة الاستبانية والبرتغالية باللغة العربية. وأن في المفردات والتراكيب ما يزيد عن ٢٥٪ من اللغة العربية بل لقد اعترفت أوروبا بغضل للعرب واللغة العربية في كثير من المسطلمات العلمية ومسميات بعض العناصر العلمية، وخامعة أن علم القلك، السبقية العرب ف هذا

ومعا يؤيدها استفادة كثير من لغات العالم من اللغة العربية فبعضها كان يكتب بالحروف العربية ولايزال كالفارسية والاوردية، وبعضها تغيرت الحروف من . وقت قريب الى الحروف اللاتينية كالتركية

وأحلهم الكان الاسمى. فتخلى القبط في مصر عن لغتهم، وكثير

الميدان واختصناهمهم بمعرفة ما لم يعرفه

بقام: د.محمدبن سعدالشوبعر نفوسهم وبرزوا في علوم اللغة العربية وغيما، وأعطاهم الاسلام مكانة رفيعة،

في اللَّقة العربية منَّ المُقردات مايدل عني

فضل اللغة العربية وعمقها فغي مقادير

الحجارة مثلا مسميات لكل نوع من انواع

الحجارة حجما وشكلا ويايجاز ما تعجز

عنه أي لغة من لغات الأرض ففي الجزء

الأول ص ٢٢١ الي ص ٢٢٥ أورد دلك ولا

ولُقد بلغ الأمر عند بعض الفقهاء الى ان

يعطوا للغة العربية فضلا كبيرا فقالوا لا

تمنع الصلاة بغير اللغة العربية : من

ويعض الصنفية يرون ان خطبة الجمعة

لا تصح بغير اللغة العربية واعتبروا صحة

اجادة الامام للغة العربية شرطا من الشروط

اللازمة شياسا على القرأن الكريم الذي لا

ولقد ذهبت الدعوات لترجمة القرآن

الكريم الى لغات عديدة ففطن المسلمون الى

ان بعض القائمين لا يكترثون بالأمر، فقالوا

لا تصبح ترجمة القرآن لغير العربية، وانما

الذي يترجم هي معاني القرأن وليس

ولعل من أبرز فضائل اللغة العربية

ولقد كتبت الدكتورة عائشة عبدالرحمن

تصح قراءته بغير اللغة العربية..

يتسم المقام لذكره.

قراءة وتكبير ودعاء..

به ايان ازدهار الحضارة العربية في المشرق من أهل النوية، كما تخلي كثير من اهل ففى سنة سقوط بغداد وانتهاء الدولة السواد في الشمال والبرابرة في المغرب. العباسية على ايدى التتار احتضنت دجلة واصبح الجميم مسلمين عقيدة، عربا لغة ثروة هائلة من تلك الكنور التي قصد بها وشعوراً، وانصهروا في بوتقة الاسلام أمة واحدة، لأن مبدأ الأسلام لا فرق لعربي طمس معالم اللغة العربية ومسخ حضارة على عجمي الا بالتقوى. المسلمين والعرب إلى الأبد، ثم في الاندلس وقد ذكر النويري في المسميات والايجاز

بعد سقوط دولة بئى الأحمر على يد أرديناند اشعل نيراناً هائلة في جبال من الكتب وقال انتهت حضارة العرب الى ولكن اللغة العربية نغضت الغبار

والقدر وهو جهد زامله جهود كثيرة من

ابناء العربية من باب تأدية الواجب،

والدفاع عن حق اللغة العربية لأن الدفاع

عنها دفاع عن الدين وتبيين فضلها بيان

ولعل من فضل اللغة العربية ما تزخر به

المكتبات من مطبوعات ومخطوطات رصدت

بها، تحوى كنورًا في شتى المعارف والعلوم.

رغم ما حصل لها من حروب شعواء قصد

بها أبلاة هذا التراث الضخم الذي حفلت

لفضل الاسلام والحاجة اليه.

واستيقظت من جديد. ونمت المعارف والعلوم في بلاد الغرب في عصر البناء الجديد على أيدي العرب وعلى كاهل اللغة العربية وعلومها حتى قبل أن أقدم جأمعة في فرنسا ممارت تدرس الطب لمدة مائتي سنة باللغة العربية. هذه لحات عن مكانة اللغة العربية والا

فالحديث عن فضلها ومكانتها طويل رواسع يستحق الوقفات المتأملة والمتأنية. وقد قصدت من هذه الاشارة دعوة ابناء هذا الجيل بعدم الزهد في لغتهم أو التعلق باللغات الوافدة وان عليهم الاهتمام باللغة العربية وتعلمها وعدم التجني عليها باساليب مختلفة فان هذا من مظاهر

ان من عزتهم بأنفسهم، واحترام الأخرين لهم، اكرامهم للغة الدين ولغة التشريع، والحرص على احلالها المكان الاسمى الذي تستحقه.

ولقد كان من اهتمام بعض رجال السياسة العرب بلغتهم أن دافعوا عنها في كثير من المعافل الدولية حتى أصبحت لغة يعترف بها رسميا..

ان اللغة العربية وهي اللغة التي يحتاجها السلمون في كل مكأن لفهم دينهم، تتجدد الرغبة اليها والاهتمام بها مع رغبة النفوس في دين الاسلام والدخول فيه، لأنها المصدر القوي لفهم القرأن الكريم، والقوص على معانيه.. ،

لدى رجال الكنيسة والبشرين لمماولة التخلفل في صفوف المعلمين وخاصة لدي الطبعات الفقيرة

وَقَدْيُرَّادِتَ الرغبةُ أيضا لدى فئة أخرى رهى: أَلْطُبُقَاتُ العلمية للأفادة من المسادر

وهذا الاهتمام مهما كان نوعه واتجاهه في الاوساط المختلفة.

ذلك أن اللغة العربية وعاء دين الاسلام الذي تثقل به المعارف، وتدرك المعلومات، وبقدر الاقتمام بها يأتي الاهتمام بدين الاسلام فيي تسير معه في خط موار



●الفاو/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر المواطن فهد محمد تاصر المدرع مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٦ه وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٧هـ سجل ولدي الدواسر قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في وادى الدواسر او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

منشر العبياني مفيدا أن نفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٦٢ وتاريخ ١٢/١١/١١مـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في المجمعة أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو احفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● الرَّافي/ بَقدم إلى ادارة الأحوال المدنية في الرَّافي المواطن جعفر عبدالله احمد عبدات المجتمر منبدا أن دفتر حفيظة نفوس والده رقم ١٦٥/١٦٥ وتاريخ ٢٥/٢/١٣٩ هـ سجل الزلفي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوالُّ الدِندِةِ لِيَّ الرَّافِي أَو أَقْرِبِ ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاقب

استعمالُها من قبل عم صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام أ

للقليب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٢٦٥ وتاريخ ١٩/٨/٥١٩هـ سجلً الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيقة أو احتقائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ..

●الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبدالله بن علي بن صالم ال نسيم القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٩٠ وتأريخ ١٢٩٢/٦/١ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه ويجي ممن يعثر عليه أن يسلمه الإدارة الإحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة عده المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن جمال بن معنز بن

\* تقدم إلى ادارة الاحوال الدنية في الرياض للواطن طارق عبدات سليمان الحايك مفيدا الرّ بيئتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٧٤ وتاريخ ١٢٠/٩/٢١هـ سجل شقراء قد فقد منه. يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال الدنية في الرياض أو أقرب "أدبارة إحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

• تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالرحمن راشد بن علي

تعلن مؤسسة حكيم للتجارة والصناعة وصانع العرفج الحبز عسسنرمكنوليا السيد/ روبرت بس بيكون بريطاني الجنسية في اعازة حزوج وعودة كمدة شهر. مسركه متوصر على المذكور بيرجى مراجعتنا في خلال أسبوع سرّاريخه . 8 555 £72V£91/9. :5



في علوم الحاسبيا لآلى \* وملم إلمامًا تاما باللغة الإنجليرييت وبفضلأك يكوي للعغيرة فى برمجه الحاسب الألى فيما يتعلقه بالكيمور المالبة والتجارية 🔅 ترسل المطلبات معالونًا نُحدا لمطلوبة إلحت: ١١٤٣٢ الرمايين صديد ٥٩٦٤ خاص ادارة الحاسب لألى

الخارجية بالرياض ــ وسبق نثر ذلك ف قالب اللغة العربية. فقام أسماب أقلام 🗷 الاخ : عطية سلامة عطية ـ يمكنك مراجعة ادارة التعليم وقامت مؤسسات ومجامع لتدخل المعترك مدافعة وكان من المدافعين عن مكانة اللغة حسب النظام المبادر في هذا الشأن . العربية ، وبيان فضلها وما تمتاز به وهذه الرغبة لا تتحدد بزمن معين، ولا 🛎 الاخ: ناصر عبدالرحمن الزيد ـ سبق نشر الإجابة. جيل مخصوص، وانما هي رغبة واسعة الشاعر اللصرى حافظ ابراهيم في قصيدته 🖼 الاخ: صالح العلى الغماس - هذا موضوع شخصي يمكنك التائية ،اللغة العربية، التي يشكر فيها وبعيدة المدى حتى يرث الله الأرض ومن تابعته مع الجهة المعنية بالامر عقوق على لسبان اللغة ال ولئن اهتم باللغة العربية رجال ويدافع باسم اللغة العربية عن مكانتها 🖪 الاخ: عبده أبراهيم الاعجمي - ببريدة - هناك مجالات الاستشراق لقهم الاسلام ومحاولة النيل وفضلها في استيعاب معنى كتاب الله متعددة للقبول في هذا القطاع الحكومي لحملة هذه المؤهلات منه بنفس اللسان، الا أن الرغبة زادت الكريم لغظا ومعنى، وأيات ومعجزات ويستحسن مراجعته اذا رغبت الالتحاق به . باهرة وأثها إن تضيق باستيعاب المعاني

الغربية المتلفة فهو دليل على فضل اللغة العربية واهميتها

لكن مع هذا كان يجب ان يكون لها المَصَلَ أَنْ نَفْرُس أَبِنَادُهَا، ومكانة عالية في ضمائرهم، وخطورة كبيرة أن اعمالهم.. فيعطونها ما تستحق من الاهتمام، ويضعون لها نعطا في التبسيط لتسهيل مهمة تعلمها والرغبة فيها.

من صندوق التنمية العقاري لبناء مسكن خاص به لا يحق له الحصول على قرض لخر لهذا الغرض. ■ الاخ : ع.ع.غ الرس : ما هو المقصود بالكلية الانجليزية ؟ يرجى ايضاح ذلك 🛎 الاخ : سالم سليم القثامي ـ الطائف ـ احيلت رسالتك لصفحة قضايا محلية . الاخ : عب،ع المدينة المنورة ـ من الاقضل لك التأكد من الكلية مباشرة . ■ الاخوة : ضحوي جمعان ومفضي عايش وهجيج قليل -يجوز ذلك اما المرتبة فتحددها المؤهلات والخبرة حسب نظام الاقراد . ■ الاخ : محمد احمد العامري ـ احيلت رسالتك لصفحة الخدمة المدنية . ■ الاخ: علن بريدة \_سبق نشر الاجابة .

🗷 الاخ : ب س د ، ۱ . الترشيح لبرنامـج تدريبي في معهد

٢ \_ أما الالتخاق ببرنامج اعدادي فهو عن طريق التقدم للمعهد

مياشرة عند بدء الفضل الدراسي في المعهد كما نرجو ايضاح برنامج

الاخ : مصطفى فريج الشمري \_ المنطقة الشرقية \_ الثقبة .

سبق نشر الاجابة وعند بدء العام الدراسي للطلبة يمكنك مراجعتها .

■ الاخ: محمد عبدانة الصالح ــ الزلقي ــ احلت رسالتك

◙ الاخ: محمد صالح العيسى \_ بريدة \_ سنبق نشر الاجابة .

■ الاخ : مناور العنزي \_ سبق نشر الاجابة عن هـذا المعهد

🖪 الاخ : ع س ش \_ خميس مشيط ! استقالتك تتم عن طريق

■ الاخ : خالد الفريح \_ الرياض \_ اسئلتك جميعا اجبب عنها في

هذه الزاوية باستثناء السؤال الاول فقد نشرت الجريدة منذ فترة

تصريحا لوكيل امين مدينة الرياض عن الحاجة لهذه الجسور في

🖪 الاخ : مصطفى محمد سلامة العلواني \_تتبع النذل \_سبق

🗷 الاخ : ابراهيم عبداته : كلية الزراعة ترجد في جامعة الملك

🖪 الاخ: عبدالله ف.ن. لقد سبق نشر الاجابة لهذه الاستلة.

🗷 الاخ : عبداته الطريقي ــ احلت رسالتك لمنفحة قضايا

🖪 الاخ: مهدي محمد السبعاني - الدمام - لا يجوز لخريج هذا

🖀 الاخ : محمد سليمان الاببراهيم ـ يستحسن مراجعة

🖪 الاخ :عبداته البراهيم العثمان ـ سبق الاجابـة على هـذا

📰 الاخ : مرزوق مبارك عامر ـ السليل ـ اذا رغبت الاستقالة

🗷 الاخ: علي الكعبي - شكرا على ما جاء في رسالتك وننصمك

🗷 الاخ : محمد خالد الصبيحي المعهد الدبلوماسي \_ بـوزارة

٢ الاخ: سعد مسلم الرقاعي \_ ينبع النخل \_ يمكنك مراجعة

🗷 الاخ : رياض عمارة ـ اللاذقية سوريا ـ مدة التأشيرة كما

علمتها ويمكن تمديدها اذا دعت الضمرورة وحسب الانظمة اما

الاشتراك في هذه الجريدة فعليك بارسال طلبك الى قسم الاعلانات

بها موضحا به عنوانك وقيمة الاشتراك كما هو موضم بالجريدة .

العربية كان مقرها القاهرة قبل انتقالها الى تونس واول امين عام لها

🗷 الاخ : جمعان عبداله القرني \_خميس مشيط . جامعة الدول

🛎 الاخ على اليماني .. ارجو ان تكون رسالتك القادمة واضمحة

🗷 الاخ : عُـمِـن ِالرياض ــ المعهد لا يقبل الثانوية التجارية .

مراجعة عمادة القبول في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

🚾 الاخ: اسماعيل ابراهيم احمد ـ سبق نشر الاجابة ويمكنك

🗷 الاخ: مطلق خلف العتبيي .. عفيف .. لا يمكنك ذلك طالما

🕿 الاخ : مناحي فهد السبيعي ـ احلت رسائتك لصفحة قضايا

🖪 الاخ: علي احمد الاسمري \_من سبق له الحصول على قرض

فيحق لك حسب النظام بعد مضي هذه المدة مع مراعاة ظروف عملك

السؤال بان الأقضل مراجعة الجهة المرغوبة حتى تتمكن من

الاطلاع على المؤهلات ومدى امكانية الحاجة للخدمات .

الاجابة على الاستقسار فلا يزال المعفى لهذه الشركة يؤدي عمله .

سعرد بالرياض - وجامعة الملك فيصل بالشرقية فرع الاحساء.

📰 الاخت : اسماء م . يامكانك معرفة ذلك من العمادة .

والتخصصات به متعددة ويقبل حملة الكفاءة المترسطة

الأدارة العامة عن طريق الجهاز الحكومي الذي تعمل فيه .

الرسوب الذي تذكره في رسالتك ،

لصقحة قضانا مخلية .

المدرسة التي تعمل فيها .

وشكرا لما ورد في رسالتك .

المعهدُ الالتحاق بكليةً الطب .

في مدرستك اثناء العام الدراسي .

هذه الجهة بمؤهلاتك .

المرحوم/عبدالرحمن عزام .

سبق لك الاقتراض من الصندوق .

حتى نستطيم الاجابة .

الجوازات بطليك .

■ الاخ: عبود ابراهيم الرعبي - يرجى ايضاح السوال

🖪 الاخ: حمدي البدراني ..سبق نشر الاجابة.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر فهد عبداف العرجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۷ · ° · ۱۰ وتاريخ ۲۱ / <sup>؛</sup> / ۱۳۹۱هـ سجل الرياضّ قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنبة في الرياض او أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية الرس المواطن محمد العبدات الهويمل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٤٨/٧٢٥ وتاريخ ٩/٧/٧٨٨هـ سجل الرس قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدرناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

dell in 1:50

اعزانات

الجزيرة

# تقسريس مجلس الادارة السنسوى الى الجمعية العادية للمساهمين والميزانية العمومية للشركة لعام ١٤٠٥ هـ

# المحدد لانعقادها يوم الاثنين ١٠ جمادي الاولى ١٠٤٠هـ حسب تقويم ام القرى الموافق ٢٠ يناير ١٩٨٦م

حضرات السادة المساهمين المحترمين

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه:

يسر مجلس الادارة أن يرحب بكم في جمعيتكم العمومية العادية ليعرض على حضراتكم تقريره السنوى عن اعمال الشركة وميزانيتها وحسابات الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٢٩/٢٩ (١٤٠٥ هـ، وفيما يلي موجز لاهم الاعمال.

### التطورات الايجابية لنتائج اعمال الشركة خلال العام

### ١ \_ استمرار انخفاض معدلات خسائر التشغيل

اذ ان كل المؤشرات المتعلقة بمصروفات التشغيل تبين وتؤكد بأن الامور تسير نحو الافضل وفي وضعها الصحيح الذي ينسجم مع ضغط المصروفات وترشيدها.

وهذا واضح وملموس من مقارنة خسائر التشغيل لهذا العام مع عام ١٤٠٣ هـ اذ انخفضت خسارة التشغيل بنسبة (١٠,٣٠٪) عن ذلك العام حيث بلغت هذا العام (١٧٥١٥٦٢٢) ريال بينما بلغت عام ١٤٠٣ (١٩٥٢٨٥٢) ريال اما في عام ١٤٠٤ هـ فقد بلغت خسارة التشغيل مبلغ (١٥٥٠٨٢٠٥) ريال وان كان ظاهر خسارة التشغيل في عام ١٤٠٤ هـ يقل عن عام ١٤٠٥ هـ فان هذا الامريتلاشي اذا علمنا:

أ \_ ان مصروفات الوقود في عام ٤٠٤ هـ لم يتأثر بالزيادة التي طرأت على اسعار الوقود الا في النصف الاخير من السنة بينما تأثرت شهور السنة عام ١٤٠٥ هـ بنسبة ١٠٠٪.

ب ـ التشغيل التجريبي للمحطة الجديدة على الديزل والزيت الخام والذي بدأ في ١٤٠٥/٨/٥٠ هـ واستمر الى نهاية السنة غير من معدلات استهلاك الوقود المعتادة وزاد في كمياتها.. حيث بلغ استهلاك الوقود في عام ١٤٠٤ هـ (٣٣٦٦٦٦٦٠) لتر بينما بلغ في عام ١٤٠٥ هـ (٤٨٢٨٣٦٧٩) لتر وبفارق قيمة وزيادة مقدارها (١,٩٤٠,٧٥٣) ريال يقابلها زيادة في الطاقة المنتجة تبلغ نسبتها ١٩,٦١٪ عن العام الماضي.

ج \_ ايضا يدخل ضمن ميزانية هذا العام مبلغ (١٧٥٠٠٨١,٣٨) ريال قامت الشركة بتسديدها لمصلحة الزكاة والدخل مقابل الزكاوات المستحقة عن اعوام ١٣٩٣ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٨هـ وهذا ولا شك يبين النتائج الايجابية والفعلية للجهود التي تبذل من قبل الشركة في ضغط المصروفات وترشيدها وتحسين كفاءة التشغيل والاداء ورفع مستوى الخدمة.

### ٢ ـ زيادة الايرادات :

1 \_ ارتفعت ايرادات الشركة من مبيعات التيار الكهربائي ورسم الخدمة بنسبة (٢٠٤٩٪) عن العام الماضي حيث بلغت (٨١١٠٧٧٥) ريال مقابل (٢٦٢٢ه-٥٦) ريال في عام ١٤٠٤ هـ بينما بلغت في عام ١٤٠٣هـ (١٢٢٦٩) ريال اي بنسبة

ب \_ بلغت جملة الايرادات المتنوعة (١٠٥٣٢٨٥) ريال مقابل (٢٢٥٠١٣) ريال اي بنسبة زيادة مقدارها ٣٤٨٪.

### ٣ ـ الزيادة في عدد وحدات الطاقة المنتجة:

بلغت الطاقة المنتجة في نهاية عام ١٤٠٥ هـ (١٠٦٧٤٠٩٩٣) ك. وات ساعة مقابل (٨٩٢٢٨٨٥٩) ك.وات ساعة في نهاية عام ١٤٠٤هـ اي بزيادة قدرها (١٧٥٠٢١٣٤) ك. وات ساعة.

### ٤ ـ زيادة وحدات الطاقة المباعة:

زاد عدد وحدات الطاقة المباعة خلال العام بنسبة (١١,٧٨) عن العام الماضي حيث بلغت خالال عام ١٤٠٥ هـ (۸۸۸۹۹۷۷۸) ك. وات مقابل (۷۹۵۲۲۲۵) ك. وات. س لعام ۱٤٠٤ هـ.

#### دیادة عدد المشترکین:

بلغ عدد المشتركين في نهاية عام ١٤٠٥ هـ (٩٩٤٦) مشتركا مقابل (٩٤٢٨) مشتركا في عام ١٤٠٤ اي بزيادة مقدارها (٥١٨) مشتركا. كذلك تم استبدال ما مجموعه (٢٦٢) عداد من عدادات المشتركين سعات اكبر خط ١١٠/ ٢٢٠ فولت. وهذه الارقام قد تم تحقيق معظمها في الآونة الاخيرة من السنة بعد ان اصبحت قدرة التوليد تمكن الشركة من التوسع في

وهذا يعكس مدى الحاجة المتزايدة والطلب على الطاقة الكهربائية والجهود التي تبذل في تحقيق ذلك.

### ٦ ـ شبكة النقل والتوزيع

ركزت الشركة جهودها في اعمال الشبكة في كل الوجوه التي تحقق رغبة الشركة في ايصال الخدمة الكهربائية لجميع المواطنين بقدر الامكان وافضل وجه وبمايتقق مع متطلبات المشاريع الجديدة الجاري تنفيذها. حيث قامت الشركة بعمل

١ \_من اجل تحقيق الاستفادة العامة من المشروع الجديد، ولربط محولات الدوائر الحكومية وكبار المشتركين بالشبكة الجديدة ولربط محولات هذه الشبكة لتغذية شبكة الضغط المنخفض القديمة فقد تم انجاز وتركيب الأعمال التالية:

أ ـ عدد ٢٠ سكينة حلقية ضغط عالي جهد ١٢,٨ فولت مع قواعدها.

ب ـ ٩٠ نهاية كيبل ضغط عالي.

جــ طول ۲۹۷۰ ض م مسلح ۲ × ۷۰ + ۲۵مم۲.

٢ ـ تدعيم وتحسين وضع الشركة بصفة عامة وذلك بعمل الاضافات التالية:

أ ـ مد ٤١٨٠ م شبكة ضغط عالي هوائية جهد ١٣٨٠٠ فولت.

ب ـ عد ١٤٨٢٥م شبكة ضغط منخفض سلك معزول مقطع ٧٠مم٠٠.

حــتركيب ٢٢ محول سعة (٧٨٠٠) ك ف امبير.

### ٧ ـ المشاريع الجديدة التي تحت التنفيذ

وهي معلومة لحضراتكم ويسرنا ان نذكركم بها مع ايضاح ما انتهت اليه حتى نهاية عام ١٤٠٥ هـ.:

أ \_ مشروع محطة التوليد التوربينية الغازية.

تم توقيع هذا المشروع بتاريخ ٢٤/١/٢٤ هـ بمبلغ وقدره ١١٦.٥٠٠،٠٠٠ ريال ويشمل مشروع محطة توئيد توربينية غازية تتكون من ثلاث وحدات كل منها ١٧ ميجاوات تعمل على الديزل والزيت الخام ويشمل العقد جميع الاعمال المدنية والكهربائية والميكانيكية لتصبح محطة متكاملة. وتقدر نسبة اكتمال الاعمال المدنية والميكانيكية والكهربانية ٩٧٪، ٩٩٪، ٩٨٪ على التوالي ولم يبق على استكمال المحطة الا اجراء تجمارب الاحتمال عملى الزيت الخام واستكممال يعض الملاحظات تمهيدا للاستلام الابتدائي لها. كما تم بدء تجارب الاحتمال وتشغيل هذه الوحدات في ٢٣/٨/٠٥ هـ

# شركة كهرياء عرعو شركة مساهمة سعودية

ب مشروع شبكة النقل والتوزيع:

تم توقيع عقد هذا المشروع بتاريخ ١٨/١/٤٠٤١ هـ بمبلغ ٢٧١٨٦٦٦٦ ريال ويشمل هذا المشروع على أنشاء الآتي: ١ \_ انشاء خطوط النقل جهد ٣٣ ك.ف هوائية مزدوجة تربط المحطة الجديدة بكل من المحطة الحالية ومحطة المحولات

الرئيسية بمنطقة الفيصلية.

٢ \_ انشاء ٢٤ كم من خطوط نقل جهد ١٣,٨ ك ف. أ ارضية بدلا من خطوط جهد ٤,١٦ ك ف الهوائية القديمة دأخل احياء المحمدية والخالدية.

٣ ـ محطة توزيع في شمال حى الفيصلية تحتوي على محولين (٢ × ١٥ م.ف. أ ٣٣/٨/٣٣ ك.ف.

٤ \_محطة ربط في المحطة القديمة تحتوي على محولين قدره ٢ × ١٥ م ف. أجهد ١٣,٨/٣٣ ك. ف.

٥ \_ تركيب ٤٠ محول جهد (١٣,٨٠٠/ ٢٢٠ / ١٢٧ فولت) قدره ٢٠٠ و ٥٠٠ ك ف. أ وقد تم تشغيل هذا المشروع في بداية شهر رمضان ١٤٠٥ هـ ولم يبق الا استكمال بعض الملاحظات عليه.

### ٨ ـ مكافأة اتعاب اعضاء مجلس الأدارة:

يسرنا أن نفيد حضراتكم بأن أعضاء مجلس الادارة لم يتقاضوا خلال العام أي مبالغ سوى أرباح أسهمهم ومكافأة عضوية مجلس الادارة المعتمد لهم بخطاب وزارة الصناعة والكهرباء رقم ١٦٦٤ وتاريخ ٢٨/٥/٥٠٤١ هـ والتي تبلغ ٢١٢ - ٦ ريال مقسمة بين الاعضاء الخمسة بالتساوي بالاضافة الى بدل حضور جلسات مجلس الادارة والتي تبلغ ٠٠٠٠ ريال كل حسب نسبة حضوره للاعضاء المنتخبين من قبل المساهمين ولم يتقاضوا اية مميزات شخصية أو عينية اخرى.

#### ٩ ـ الميزانية العمومية :

باستعراض الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية يتضم ما يلى:

١ ـ بلغت جملة رأس المال المدفوع في نهاية عام ١٤٠٥ هـ ١٥٠٠٠،٠٠ وهو رأس المال المصرح به.

٢ ـ بلغ مجموع الميزانية (٢١٣٧٧١٠٩٧٧) ريال لعام ١٤٠٥ هـ مقابل مبلغ (١٣٣٤٦٦٥٣٨,٨٢) لعام ١٤٠٤ هـ اي بزيادة قدرها بنسبة (٦١,٣٨٪).

٣ ـ بلغ صافي الموجودات الثابتة بعد خصم استهلاكاتها في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (٨٣٣٧٣٣٠) ريال مقابل (٨٦٥٠٥٧٩٣) ريال. لعام ٤٠٤١هـ وبياناتها كالتالي

بلغت قيمة المباني في عام ١٤٠٥ هـ (٢٦٧٧٩٨٢٨) ريال مقابل (٢٦٧٧٩٨٢٨) ريال في نهاية عام ١٤٠٤ هـ وهو نفس قيمة العام السابق نظرا لعدم اضافات جديدة خلال عام ١٤٠٥ هـ.

ب \_ ماكينات وألات التوليد: بلغت قيمة ماكينات وألات التوليد في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (٥٢٧٣٣٢٥٦) ريال مقابل (٥٢٧٢٥٧٥٦) ريال في نهاية

عام ١٤٠٤هـ اي بزيادة قدرها (٧٥٠٠) ريال عبارة عن عداد ديزل. جـ ـ شبكة التوزيع وملحقاتها:

بلغت قيمة شبكة التوزيع في نهاية عام ١٤٠٥ هـ (٣٢٩٥٨١٣٥) ريال مقابل (٢٩٨٧٧٢٧٩) ريال في نهايية عام ۱۶۰۶ هـ ای بزیادة قدرها (۳۰۸۰۸۵۱) ریال.

د ـ كما بلّغت قيمة العدادات المركبة خلال عام ٥٠٤١ هـ (٥٢٤٢٢٠٠) ريال مقابل (٤٧٧٤٨٣١) ريال في نهاية عام ١٤٠٤ هـ اي بزيادة قدرها (٢٩٦٩٤) ريال.

د ـ السيارات ومعدات الرفع:

بلغت قيمة السيارات ومعدات الرفع في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (٢٦٩٠٧٦١) ريال وهو نفس المبلغ للعام السابق حيث لم تحدث اضافات جديدة. العدد واللوازم بالعمل:

بلغت قيمة العدد واللوازم بالعمل في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (١٣١٠٥٨) ريال مقابل (١٣٦١٢٥) ريال عن عام ١٤٠٤ هـ اي بزيادة قدرها (٩٣٢٠) ريال. بلغت قيمة الاثاث في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (٢٤٨٠٠٩٥) ريال مقابل (٢٤٧٤٤٧٥) ريال في نهاية عام ١٤٠٤ هـ اي

بزيادة قدرها مبلغ (٥٦٢٠) ريال.

٤ - بلغ رصيد دمم مستهلكي التيار والمدينون الأخرون في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (٣٩٠٧٤٥٠) ريال مقلبل (٢٢٢٧٨٧٦) ريال في نهاية عام ١٤٠٤ هـ..

 د ـ بلغ قيمة المخزون من قطع غيار ومواد شبكة ومحروقات في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ (١٣٤٠٥٠٥) ريال مقابل (١٢١٢٧٨٦٦) ريال لعام ١٤٠٤ هـ

٣ - بلغت قيمة المنصرف على المشروعات الجديدة التي تحت التجارب حتى نهاية عام ٥ ١٤٠ هـ مبلغ (١٤٠٥ ٢٧١ - ١) ريال مقابل مبلغ (٢٠٥٤-٢٠) ريال في نهاية عام ١٤٠٤ هـ اي بزيادة قدرها (٨٤١٩٤٢٥٢) ريال.

٧ - بلغ مجموع النقدية بالبنوك والصندوق في نهاية عام ١٤٠٥ هـ مبلغ وقدره (٧٧٥٨١٥٣.٦٤) ريال مقابل (۲۲۹٬۲۷۶٬۸۲) ريال في نهاية عام ١٤٠٤ هـ.

هذا.. وبعد عرض بنود الميزانية على حضراتكم فان مجلس الادارة يقترح على جمعيتكم الموقرة ما يلي:

١ ـ الموافقة على ما جاء بتقرير مجلس الادارة وابراء ذمة اعضاء المجلس عن عام ١٤٠٥ هـ. ٢ - التصديق على الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر لعام ٥٠١٥ هـ.

٣ - تغويض مجلس الادارة في صرف ما يقرر من الارباح.

٤ - الموافقة على اعادة اختيار مراجع الحسابات الحالي فطاني وداغستاني أو اختيار غيرهم مع تحديد اتعابهم. و \_ انتخاب معتني المساهمين لمجلس الادارة في دورته الجديدة مع عرض اسماء المرشحين لتمثيل المؤسسة العامة للكهرباء واقرار مجلس الادارة الجديد للشركة.

وختاما لهذا العرض الموجز لنشاط الشركة فان مجلس الادارة ليسره ان يرفع باسمكم وباسمه الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ووني عهده الامين ولمعالي وزير الصناعة والكهرباء ومدير عام صندوق التنمية الصناعية السعودي عميق الشكر والعرفان لدعمهم المستمر والمكثف للشركة ولشركات الكهرباء في المملكة عامة.

كما يقدم المجلس شكره لصاحب السمو امير منطقة الحدود الشمالية لتوجيهاته الدائمة ومتابعته المستمرة لاؤهماع

كما يقدم المجلس شكره ايضا لمدير عام الشركة وجميع منسوبيها على اخلاصهم وتغانيهم في تادية اعمالهم على خبروجه. ونسال الله المزيد من التوفيق والسداد لما فيه خير الوطن والمواطنين.

مجلس الادارة



# ستركن كرواء عركر شكة مساهمة سعودية

المانية العصومية .. كما في ١٤/٥٩ / ١٢/٥٩ ه

	, .	•	*	مقارنةعام ١٤٠٤	*		, , , ,	مقارنة عاد كرياه
	هـ/ريـالـــــ	هـ/ريالــــ	الموجود ات	ح ریالـــ	- هـ/ريالــــ	هــ/ريـالـــــــ	المطلوبيات ايضا	عام ۱٤٠٤ه ريالـــــ
-			الموجودات الشابئة		10/		رأس المال المصرح بهيمثل	10
	90/54.550416		تتكلفة الموجودات الشابشة	177990797	========		٢٠٠٠٠٠ سهم والقيمة الأسمية	242222
	28) 97Y 10/YY		ينزل مجمع الاستهلاك المتراكم	PPOPASYT			للسهم ٥٠ ريبال	
************	·		مافي تكلفة الموجودات الشابشة	7840.02Y			حقوق المساهمين	
						10 /	رأس الصال المدفوع (١٣)	189477••
1- {\\\0007\/-			الانشاء ات تحت التنفيذ	377040.7		£+1+88/Y+	احتياطي نظامي	63.5
			الموجودات المتداولة			**************************************	احتياطي توسيعات وتجديدات	*****
			مواد وقطع غيار بالمستودعات			(37/77/01071)		(100.71.1)
			مستودعات مواد الشبكة	3117618	(1.444.14)	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	مافي حقوق المساهمين	(XYYOY)
			مستودع قطع الفيار والعدد	777779.	**\7307*\6*			11114.1
		XY- 89 1/8Y	مستودع المحروقات	177777			الصئــاعي	
	178.0.04/11		مجموع المواد وقطع الغياربالمستودء	TTXY7171			المطلوبيات المتداولة	
			offer a martiness			_	الدائنون والأرمدة الدائنة الأخرى	
	•	the two feet	مدينون وأرصدة مدينة أخرى			7.010/17	بنك الرياض ـ فرع عرعر	_
1		YY1XYX/YX	دُمم مستهلكي التيار (جهات حكومية)	373777		<b>73\0</b> PA17	ذمم المشتركين ـ أرصدة د اثنة (١٥)	
		TAITTEE/9T	ذمم مستهلکي التيار(آفراد)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		05/4401401	الدائنون المختلفون	7177800
		TOAE 147/4.	مجموع ذمم مستهلكي التيارالكهرسائي	38747		1111777/10	تأمينات المشتركين	1550001
		11/11/11	ينزل: مخمص ديون مشكوك في تحميل			71/201/17	توزيعات أرباح المساهمين	1081-77
		33/1007337	صافي ذمم مستهلكي التيار الكهربائو	KPSFYFT		_	دفعات تحت حساب الإعانة	7339397
		13/392753	المدينون المختلفون	001779 (		-	التآمينات للغير	0
		YY470/70	المصاريف المدفوعة مقدمـــا	YT•TT ('			"	
		10/	التأمينات لدى الغير	10***	1.\04.3060		مجموعالد اشنونو الأرصدة الداشنة	9455000
		YY187X/Y•	فروقات اعانة (وزارة المناعة) الأرمدة المدينة الأفرى	YY\\\ ( )	w a 14 /9.		الأخـرى مخمص مكـافـأة   ترك الخدمة	
		TXY917/**	الرصدة المدينة الإحرى مجموع المدينة الأخرة	TAPPIT (	T-9.48./1.		محمص منافاه سرك الحدمه	1797971
	0 \$7.7.7.1	-	مجموع مدینیار ازرمده المدینه از حرز نقد بالمندوق ولدی البنوك	101-173				
		41916W/W-	نقد بالصندوق					
		07\Y0APA3	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	750017				
	1414 . 1 1 . W / 4 /	7777777		Y70.Y97 Y1917Y0				
17UAUU N7	37\701 k0YY		مجموع النقدية بالصندوق ولدى البنوك					
1017444/41	<del></del>		مجموع الموجودات المتداولــــة	101-1797				
	371714/37		نفقات ايرادية مؤجلة	071159				
	EY+990/08		ينزل: اطفاء النفقات الاير ادية المؤجد	. 79. • 78				
£0.117/TA			صافى النفقات الايرادية المؤجلة	171170				
				71171-				
T17Y1-9Y/9Y			مجموع الموجود ات	177277079	T1TYY1 • 9Y/9Y		مجموع المطلوبات	177277079
2222222				2202222				221111113
			الحسابات النظامية				الحسابات النظامية	
Y····/··			آسهم تأمين العضوية	Y · · · ·	۲۰۰۰/۰۰		مقابل أسهم تأمين العضوية	7
7/			مجموع الحسابات النظامية	7	7/		مجموع الحسابات النظامية	7
				3222222	Z========		-	
			ـ ان الإيضاحات المرفقا		سابات الختامية وتأ	قرأ معها ٠		
			· ـ تقرير مراجعي الحساء	مفحة (١)				
		•	•					

# حساب التشغيل والأرب الحسائر المسائد المنتهائة في ١٤٠٥/١٢/٥٩

		and the second s		مقبارنةعام
				3+314
	هـ/ريـالـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البيمسسان	ايضاح	ريالى
	A11787-/79	الايرادات -	(17)	070£1-Y
	109977/18	ينزل: رسم البلدية بواقع ٢٪		11-970
Y90T0T{/10				0087177
- 1101012710		ينزل الآسيي:		
•1	174+7741/+7	مصاريف محطةالتوليد	(1Y)	300711
_	\$\$\\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	مصاريف شبكة التوزيع	(14)	*****
		استهلاكات الأصول الشابتة		797.000
	AT9Y1/YY	استهلاكات نفقات ايراداية مؤجلة		1-9718
- TIEIZAE•/YE				1220250
(172727-7/09		مجمل خسائر التثفيل		· (17797.YT)
01-7-10/7-		يضاف:المصاريف الاداريةوالعمومية	(14)	7929771
		<del></del> -		
F!\TTYFF6kf)	•	مجمل الفسحائر		(10481448)
04/22/10-1		ينزل: الايرادات المتنوعة	(۲۰)	TTTOTA
	•	• · · · · ·		
(17010777/78)		صافي خسائر العام الحالي		(100-27-1)
*=======	·			

\_ ان الايضاحات المرفقة بالحسابات الفتامية جزُّ لا يتجزأ منها وتقرأ معها .

# تقريرم إجعى الحسابات

لقد قمنابفحى الميزانية العمومية لشركة كهربا عرعرت شركة مساهمة سعودية ـ عرعسر ـ المملكة العربية السعودية كما في ١٤٠٥/١٢/٣٩ وكنذا حسناب التشفيل والأربساح والخسائر للسنة المنتهية بنفس التاريخ •

ولقد تم فحصنا وفقا لمعايير المراجعة المتعارف عليها ، وقد شعل اجرا ً الاختبـــار اللازم للسجلات المحاسبية والمستندات المتعلقة بها ، كما شعل اجرا ً ات المراقبة الآخرى التي وجدناها مناسـبة ،

وقد حصلنا على البيانات والمعلومات والايضاحات التي وجدناها حسب علمنا واعتقادنا أنها ضرورية لأغراض الفحص الذي قمنا بسه ٠

الها عرورية عدال المنتهية بنفس المساولة المعطاة لنا وكماهو مدون في دفاترانشركة وسجلاتها فان الميزانية العمومية وحساب التشفيل والأرباح والخسائر يعطيان على التوالي مورة عادلة عن المركز المالي لشركة كهربا عرعر كما في ١٢/٢١/٥٠٤هـ ولنتيجه أعمالها عن السنة المنتهية بنفس التاريخ .

وفي رأينا أن الحسابات الخسامية قد نظمت وفقا لمبادى المحاسبة المتعارف عليها وعلى نفس الأسس المتبعة في السنة السابقة .

المكتب المعلودي للمحاسبية خالد فطاني وعبدالعزيز محمد داغستاني محاسبون قانونيسون

التاريخ: ۱۲۰۲/۳/۲ه الموافق: ۱۹۱۵/۱۱/۱۹م

# في رحم لي هن التخصص و التفريخ ونديًا.

في حلقات من هذه الزاوية نطرح عليكم نماذج لشخصيات فنية في عدة فئات الاولى درست الفن وعملت في مجاله ، الثانية درست الفن ولكنها اخيرا تخلت عنه لظروف معينة ، الفئة الثالثة لم تدرس الفن ولكنها هجرت وظائفها اكراما لعينى الفن ، اما الفئة الرابعة فهي لم تدرس الفن ولكتها تمارسه من قبيل الهواية ولم تنل تفرغا تاما للعطاء

وفي أخر هذه السلسلة سيكون لنا رأي حول تفرغ الفنان واهمية الدراسة التخصصية في مجال الفن سواء كان التصوير او التمثيل او الاخراج او الغناء وسواها..

الاسماء التي طرحت كثيرة لذا ارجو ان تعذروا ذاكرتي ان هي

#### ● عبد الناصر الزاير

المنل عبد الناصر الزاير خريج معهد الفنون الكويت، له نشاطات فنية نادرة داخل المملكة ، وبيدو ان النشاط الفنى الكثيف في دول الخليج كان وراء استقراره في الكويت وعزوف عن البقاء في المملكة .. آخوه ممالح في الخارج للحصول على الدكتوراء في الفنون التشكيلية .

#### ● هنام يوٹس

بدأت في الفن صغيرة وكانت ذكية لدرجة انها كانت تدرس كل سنتين ابتدائي في سنة واحدة.. استطاعت ان تنال

الشهادة الثانوية ولم تفكر في المواصلة لكنها ثقفت نفسها فنيا وادبيا لتظل المطربة الشاعرة في الوسط الفنى العربي..

المسرحية منذ اكثر من سبع وعشرين سنة اشتغل بالاخراج والتمثيل والكتابة ايضما.

● جلاجل .. ياسين .. وربيدة

من الذين درسوا الحقوق الغنان الاردنى داوود جلاجل ومحمود يأسين

● عزت العلايل

وزبيدة ثروت الا ان الاخيرة تفكر في

# عزت العلايل خريج معهد ألفنون



### بن منهما على حق؟

 عند التطرق للاغنية العربية المعاصرة، فإن اسم الموسيقار الخبير محمد عبد الوهاب سيتبادر لاتهاننا لاول وهلة .. ولاعجب في ذلك، فهو الذي شدا بصوته الجميل روائع لازلنا نعيش على صداها.. كما أن أعماله والحانه تحظى دائما بالتقدير، واحترام الموسيقيين والمستمعين على حد سواء نظرا لاتسامها باللون الشرقي والمودرن، وبطابع التنويع والخلق الموسيقي، وكل هذا كان كفيلا لان يحظى عبدالوهاب بهذه

المكانة التي لم يحصل عليها أي فتأن قبله!! والمقيقة أن الشيء الذي جرني للكتابة عن عبدالوهاب هو ذلك الخبر والمزعج، المنشور في الزميلة والدستوره وعلى صفحتها الفنية حول اتهام المستشرق الالماني «فون زيلر» لعدد من اعمال والحان عبدالوهاب بانها مقتبسة من الموسيقي الغربية .. وذكر امثلة على ذلك واحب عيشة الحرية، دياللي نويت تشغلني، اهون عليك، يادنيا ياغرامي، الحبيب المجهول، سجا الليل، المجندول، القمح، أه منك بازمن، ياللي بتنادي

وكما بيدو فأن هذا المستشرق قد قضى وقتا طويلا لدراسة اعمال والحان عبدالوهاب عله يجد ما يقلل من قدرته الفنية وبالتالي الموسيقي والحديثة وبشكل عام!؟!

والغريب حقاء، أن هذا المستشرق أتى بكلام بناقض تصريحات عيدالوهاب القائلة بان هناك عددا من اغانيه مثل والجندول، ووالقمح، وغيرهما اقتبسها بعض الموسيقيين الغربيين في اعمالهم الفنية!!

اذن فهذا الاتهام يحمل كلامنا معاكسنا لما يقوله عبدالوهاب.. وهنا نجد أن هذا الاتهام والخطيره والموجه لابرز فناتي العالم العربي غناء وتلحينا بحاجة الى رد سريع واضح من الموسيقار عبدالوهاب نفسه خاصة وان الاغاني الداخلة في قفص الاتهام على حد زعم المستشرق من ابرز اعمال عبدالوهاب الفنية.. بالاضافة الى أن هذا الاتهام اخذ صفته الدولية وذلك بعد صدوره في نشرة لمنظمة البوسكو .. فمنا هنورد

#### ∗.. ھمسة..

اردت أن أعيش الحياة كما تريد نفسي ولكن خدعتني نفسي وعشت كما تريد الحياة!!

### \*.. وقفة محب..

من رائعة طلال مداح مسويعات الاصيل. أنا القاك صباحا ومساء بخيالي انت باأحلى رجاء أنت لي حلم ونور وضياء فمتى يقضي بلقياك القضاء لست ادري ياحبيب؟!

□ عبد الناصر الزاير □ زملانها لتسجيل برنامج ثقافي في محترف و التلفزيون العربي ، واذا بها بعد ان تأخر التصوير تنقل نفسها في ارجاء

المحترف ودخلت عئي تور الدمرداش

ي حير المعروس وعرضت نفسها للتمثيل معه .. وهذا كانت النداية.

● غانم الصالح

غانم الصالح هجر العمل الحكومي اكراما لعيني الغن، فهو متفرغ ويدير

مؤسسته القَّنية .. على الرغم منَّ انه لم

علماء النفس واهتمام فني

من أبرزهم الفنان راشد الشمراني

الذي صقلت موهبته على خشبة المسرح

الجامعي وتألق في اكثر من عمل مسرحي..

وأتجه مؤخرا الى الكتابة المسرحية فقدم

باكورة انتاجه مع الخيل يا عربان التي

اشتركت في مهرجان المسرح الخليجي ..

وبالناسبة لراشد الشمراني عطاءات

شسعرية ولعل احلى قصيدة كتبها بعنوان

وسأقي القرح و؟! هذا بالاضافة الى

ايضا المعثل مشعل الرشيد تاكق

مسرحياً في المسرح الجامعي وكان حرياً به

ان يستعر ولو من خلال الآذاعة عن الاتل

في الوقت الحالي .. ابور المسرحيات التي

عمله في وزارة الداخلية..

يدرس في معهد الفئون المسرحية.

المواصلة فيما هجر جلاجل وياسين

المخرج الراحل قطين عبد الوماب كان

• هائة صدقى

#### ● طلبة .. الى اجل

قام ببطولتها دلو كان الضمير حياء

مشعل يعمل في حقل التعليم وله نشاطات

واذا كان راشد ومشعل استغلا

دراستهما لعلم النفس الا ان فاديا طنب

طلقت علم النفس واتجهت الى الغناء مع

الاخوين رحباني اما مليا الخوري فقد

جمعت بين دراسة علم النفس والفن في

أضيف أيضًا على الغوينم الذي كان له

اهتمام فني حين كان يدرس أي قسم علم

النفس بجامعة المك سعود .. وهو يستعد

حاليا لاخراج عمل مسرحي.. الفويدم قريب المثل غانم الصالح وله اهتمامات

فنية صرفة بالاضافة الى عمله إ حقل

فنية سنكشف عنها قريبا..

من المشين الذين لا زالوا على مقاعد الدراسة المنال علي السعيد والفكاعي عيد العزيز الغلمدي وخائد سامي وهم يدرسون في الأداب أيضًا على الخضيري ، يوسف الجراح عبد المجيد عبدالله ، نامم القصيبي عبد الآله السنائي .. وأست ادري فيما أذا كانوا انهوا دراستهم .. من الطلبة المعتل الكويتي محمد المنصور الذي يدرس في معهد الفنون المسرحية في القاهرة

يقطة صيغيرة

\* لماذا لا ينهج الزاير طريق

\* فكرى أباظة يرفض أن يكون

ابطأ.. ومع هذا لم يستمر في الفن!

هناك استقلال احمد ونوال ومنى عيسى

وغيهن كثيرات، الممثل همالح الزير

من الشعر المقنى \_موال

لوتسها كلون السمساء

في ليل الشستاء

مخضبا بدماء

يواصل مراساته العليا خارج الملكة.

اقبلت في غيلالة زرقياء

اتامل. القي قمر الصيف

قتلتني بخنجس العشق

فالقتنى طريحا

 الاخ عليش بستان العنزي.. هل تقرأ مقدمة هذه الزارية؟ ستجد ألاجابة ان شاء الله على رسالتك في أخر جولة من رحلتنا هذه في مجال التخميص والتقرغ فنيا.. واشكر لك رسالتك وسوضوعات الجريدة كسطاقة ورد اختسر منها سا يتأسبك ودع ما سواه لغيرك فقد يعجبه.

Friday, December, 20, 1985 G. — Rabi Al-Thani, 8, 1406 H. — No. 4831

حزني سرقني

واحسياتي حظي مع الوقت تعبان

ــرقـنــي الهــوجـاس في فــراق خــلان

اللي وكامل البدر سيان

على سداج الليالي مسيان

زين المحيا يذهبان منه الاعبيان

سيرته برق له القلب نيشان

راحت عزومى بالتساويف كسلان

التذكار دمع العين هتان

حجاجي لاتمسور بالاركان

السنوالف والتعاليال لاحان

الفنجال لامساح فينان

بريشة الاصدقاء

ونفسي من عبروف المقادير شمحنه

ياحيف والمكتوب ساعننا وعنه

وني ظلاله وحسى لضسحكمات سسنسه

حتى الثريا تنشد سهيل عنه

وافي الشبمباييل هيقبوتني الحبور مبثبة

يكنف عنى لاخبلا الهبرج منسه

وحالي تبين للمخاليق وهنه

ولولاه جفني سا تعدواه وسنه

ويخيب عنى لادنى الزول منه

حنزنني سنرقننيء والمنساينين رنبه

من الشمالة ينفض الدمع لمنه

خالد عبدالعزيز الجوير

.. والمسايير رنة

### متابعة وعرض: ميوم نجد

### الرحلة الخامية

فطين عبد الوهاب

مُنابِطًا فِي الجِيشِ ، لكنه استقال عام ١٢٧٤ هـ ليخرج اول اعماله الفنية عام ١٣٧٩ هـ بعنوان و نادية ء.

#### فكرى اباظة

المثل فكري أباظة ( زوج المثلة حياة قنديل ) رقش رغبة والده في ان يكون ضابطا في الشرطة واتجه الى المعهد العالي للفنون المسرحية .. وها هو في طريقه للاعتزال بعد افتتاحه لنادي الفديو.

طالبة الأداب هالة صدقى ، كانت برفقة

### \* هـل علماء النفس يصلون الى قلوب الجماهـير بسهـولـة ؟! . . \* على مقاعد الدراسة . . ولكن بارزون فطين مسن الجيش الى نساديسة



# لحن: عدنان حوج

### اعداد علي اليامي

هذه من الاغاني التي قدمها مؤخرا الفنان محمد عبده وقصتها كعا قرأنا على لسان الشاعر فائق عبد المليل . ان كلمات الاغنية لم تأت دفعة واحدة ه کمیلیت ، بل جامث کما اداما المطرب على مراحل فجزه منها ولد في التويث وجزء أخر افرزته قريحة الشاعر المبدع عنى ارض الحم والعطاء الملكة وبالتحديد في عاصمتها الرياض.. وربعها الهملة حسائق الرياض الغناء وكذلك العزائد التلاحقة ان يحرص عتر انحاب هده الرائعة وبدوره بزهها للعلص الشاب عدنان خوج واندي يشج ب قصة اللحن كانت طويئة ودات مراحل متلاحقة فغي رحلة قاه بها اللحن الى الكويت التقى خلالها مالشاعر وخلال ذلك اللقاء استمع حوج الى مطلع الاغنية فأخذه معه الى الملكة ، وبعد تلحيه اتصل هاتفيا

غياء : محمد عيدد

الرياض ، وقدم للعلجل الكربلية

الأفي كاملاء وبعد تشحينه سافر خوج

بدوره يلاحق الشاعر دتكويث ويسمعه النحن ولي رحنة ، متوكية ، تشملتها معض و العزائد و بين الطرفين بحضر الشاعر من الكويت أي جدة نيقاء للنشص المقطع الاخج ويستعرق اعدار الشعن عاما كاملا وكالمد مدة المنزاكل مقطع تقارب لاشمهن كعادكو ياند ، عدنان خوج ، وقد تد شعير المقطع الالحج اكترامر مرة بهدف لوصور الي الاحسن وهنا استلم سحمد عده اللحن واستعل احدى رحلات المدينية المنية المعارية فراحدي حفلات ثلث الرهلة ونكون مفحاته لجمهوره وعليقة ستعربه لمشكل سات للنوقع وال كالت العكرة رائعة وعشى منتقي لي الانسوع القلم مه قصة اغلية للعان الراحل عبد الحليم عامد لكم سا التعبة والشاعر ليسمعه اللحل ، وهنأ أعجب

\_\_\_\_\_

اغنية أبعاد كانت تاجا وزين حياته الفنية.

أبعاد كنتم ولا قريبين

ما أقول غج

كل العاشقين

اند یکرن زر عرن

المراد انكم دايم سالين

علمودية - سرتفعة ، مستوى السنار ، مائلة او شمشية ، وكذلك الثقبلك ، اللَّهْمَا جداً ، الكاملة ، المتوسطة ، الكبحة ، الكبحة جدا . وبعد اظهار الغثم الخام ( طبعه وتعميشه ) بتم التقطيع وفق هفة العجل ومن الحديد بالدكر أن التستيل بحد أن يحطط له محيث لا يزيد عدد المثلون عن ويستحسن ل عمل الهواة التقليل من هوكة الكاميرا ويغضل لتبيتها والأعلماد

الاستأسية لابراز المعنى ، كمة ربين الممكن استحدام الكامحة اللماء التصويي في عملية القطع - ومن ثم يشاف المسون والموسيقي الى الغلم. النبين أو تلاثة ، أما الامارة فيناك أجيرة لدك مثل مصليح كوارثر لألك الد ۱۰۰۰ وأنذ ومقول ۵ اسيات وقطرها ربع اسع - ويستندم جهفز لشجة أقياس النسوء الداخل الداخل على الكاسيرا لا مد من استخدامه على الحركة امامها لتجب عدم الوصوح في المسورة وماستطاعة الهواة سنح اغلام وثائلية لمسيرة او حش الثلام روائية فصحة أو شبه مطرية كلما رادت الدقة في الشمطيط للعمل ومن الإعضال ان تشمي دود علقة التباك والممميات المقافية مشاطات هزلاء الهواة وشمهيل مهنة عربس مثاجأتهم

ن انتعلش الرضع الاقتصادي في معظم البلدان العربية ولا سيما المليمية منها بغج الناس الى أفتناه آلات التصوير السيطائية لتسحيل الرحلات العاطية وعشهم هذا لا يختلف عن عمل المعترفين السينمائيي ألا في الدقة ومسمامة

يستغرق الطه اكثر من ارسع دقائق تصبية للعنية وشاطة في معافا

لانتاج ، الا أن أشراحق هي تعسيها ولا أنت أن الكميرات السينمائية التي يقتبيها الهواة هي واحدة من الامواع تشلاته حسب حجم العلم الذي تتقله الكامج إ ١٦ ملم ١٥ ملم ، والاعلم سبوس ، هذا عد الكامير الشعريونية ( العبديو ريكوردر ) والذي يخشف في عمله معمل ومدلت عب للأملاء بطيل ١٠٠ قدم يستعرق عرصها لمدة دفيقتين سبرمة ٢٥ قنيم الثانية ، الا أنه من المعكن تشعيله بسرعة ١٦ أو ١٨ قدم اثانية وهناي

هذه الكلمات مطلع لأغنية كتبها غليق عبدالجلطي ولعنها بهسف الهنا

استطاع المعديق عبداه معابل المغيرى ان يترجم الليمة الغنية التي

وهبتها هذه الاغنية لمحد عده بهذه الحطوط والتعبيرات الهبيدة وكان

كانث جواز سفر حلق بها مسوث معمد عبده عش وصل أغلب الاذان الش

عَلَى حمين، محدد من المهنمين لكن يتشمعوا لِصبنع الثلام اكثر علَّهُ وأميًّا،



الجمعة ٨ ربيع الذلتي ٢٠١١ هـ الموافق ٢٠ كانون الأول حيسمين، ١٨٥ م. العدد (١٨٣

🗖 القاهرةــمن عاطف عوض:

ق هذا اللقاء يتحدث الغنان الطبيب يحيى الفخراني عن رايه في معنى «الصدق الفني، ومعنى «الموضوعية الفنية».. وايضا عن معنى «الزيف الفني».. وعن اشياء أخرى كثيرة.. لعل أهمها جميعا دور «الجمهور» او المشاهدين في اصدار احكامهم على الفنائين وعلى الظواهر الفنية.. جاء حوارنا معه تفجيرا لمعركة الصدق الفني، فاذا به يجاوب عليها بكل الصدق الذي يحتويه

وفيما يلي نص الحوار الذي اجرى مع يحيى الفخراني..

🗅 ﴿ البداية، احب أن أسالُك: ما هو العمَّل الذي أنعك للجمهور لاول مرة؟ کی نامسوری الاکشر استشارا وجماهيريا هو مساسسل دايام السرحه.. كان ثاني عام بالنسية لي للعمل في الحقل الفئىء بطولة عيدالمنهم مدبولي وتسأليف عاصم توفيق. وأخراج محمد فاضل. ويعده بدأت اخذ خطوات اسرع.

على سبيل الانتشار

🗆 هـل هضاك اعمــال قـدمهــا يحيى الففراني على سبيل الانتشار؟ کے لم آفعل هذا اطلاقا.. لم يحدث اد قدمت عملا على سبيل الانتشار منذ انّ اشتغلت في الفن.. ولكن قد تقول اني سقيجات يعض السقيطات في الأعمسال الفنينة، وبالذات في مجال واحد هـ والسينماء .. وربما يمكن في السنة التر بدأ نجمي يبزخ فيها كانت السينسا في مالة هبوط فيطيع جيدا.. وكنت أنا من عشرة افلام اشتغل فيها.. وأنا اعتقد أنه الحسن المعروض.. واعتقد أن فيلمين بالتحديد هما اللذان قمت بتمثيلهما وانا

غير مقتنع بهما، وكان لابد ان اشتغل

ببالامس والامس القريب كنت أزور

بعض الاضوة الزملاء من السودانيين

ً للوجودين معي بالرياض، وكنا نتجانب

معا حديثا شيقا عن البلد وعن الاهل

والزواج وما الى ذلك من الامور التي درج

اغلبية الشياب ان يتقاشوها كلما سمحت

لهم الظروف باللقاء بين فترة وأخسرى،

وجامت علينا فترة صمت كان أغلبنا فيها

قد غفا في نوم خفيف، وكنت انا من بين

الذين طاف عليهم النوم وهم جالسون،

ولكن ما لبثت على هذا الحال كثيراحتي

استيقظت مفزوعا على انغنام موسيقي

عجبية ومدون مغن نشار بعد أن أدار

🗖 المثل بن كتفسل في الذي عرف بتمثيله رٍ، دور ، طائدي ، في احد مشاهد الفيلم التلفزيوني 🛘

٠٠ الموضوع اولا.. والدور ثانيا.. ثم امكانية اجادة فعية.. ثم لحظة الصدق التي يمكن ان يكون فيها اشعاع فني سمير غائم ٥ من هــو القنسان الفكساهي الذي

الذي ترضى عنه؟

الموضوع أولا.

صا هي شروط النص السينسائي

🗨 يضحكني جدا الفنان سمير غانم في ارتجالاته بالتحديد على المسرح.

عادل امام

🔾 وما رايك في ظاهرة مثل ظاهرة علال امام؟ اعني.. انه ظاهرة ضلحكة؟ ●● انبا عمري ما قلت رأيي في فنان وليس من حقي اطلاقا ان اقول رأيا في زميـل. لكن عآدل امـام واحـد له هــده الجماهيرية العريضة. وكمايطلق عليه انه أَهْلُ نَجِم في مصر.. ولكن أنا لا أستطيع ان اقول رأيي لاته لن يكون رايا حياديا لو نظرت من وجهة النظر الفنية. لأن له جماهير عادية ترى بقليها ولو شفت بقلبي فهو منافس وزميل لايمكن ان اراه بقلبي



ايضًا.. فالرأي الصحيح هو للجمهور.. حتى النقاد ممكن ان يخطئوا احيانا.. اما الجمهور فلا يمكن ان يخطيء.

اعمال أعتربها

 وما هي الاعمال التي تعتز بها؟ ٠٠ أنا دائما اعتز بأخر عمل لي، لاتي لو لم اعتىز بأخسر عمل لي اعتبـر ان هُذه مساقطة، واذا كنت اعتر بعمل من ثلاث سنوأت تبقى كارثة لانه في هذه الحالة



وعبد السلام النابلسي..



نشكر الأذت نجيبة على ثقتها

وتتعنى عليها تنمية فدراتها لتبدو

ناضجة اكثر خاصة وانها تعلك

• مسبقة الصفحة الجُديدة

الجوهرة محمد عبداته (الرياض)

سنختار احدى اغنيات عبد المجيد

التي بعثت بسهسا لزاويسة اغتسيسة

● الصديق/ أحمد رشيد السعيس

(الرياض) أن بدأ منا تقصير غير

الأخ/ حائر الحائر (الرياض)

تسلمنا أغنية فهد بن سعيد وشكرا

الأخت/ قضة الثويني (البكيرية)

شكرا لكلماتك الأخريثة المخلصة

وانتمشى أن نكسون عنسد حسن ظن

الطبيين امثالك (منتدى فنون) تحاول

أن تبدو أكثر اتزانا ليتقبلها الجميع

الصديق/ فوار مسايل الرويسلي

(طريف) بعث بقصيدة يقول مطلعها:

لاتقول انت غادر

وأتا ياعديل الروح بتضحياتي لحبك

ولا تقول إني لحيك هادر

وأناعل فرقاك وهجرك ماعدت قادر

نتمنى للصديق فواز الترفيق.

● الاخت بيداء ص.ع المجمعة -

بعثت برسالة ضمنتها مسما

سريعا لبعض البرامج المرثية التي

الاستعداد لعطاء أفضل.

الأسبوع.. مع الثحية،

مقصود فاعذرنا.. وشكرا.

ظاهرة الإنتاج السينمائي..

على الفنطن المحتدى: ألا يحزيف مشاعره الفنجة بأي كالجعن الاصوال

لم أقدم أعمالا على مبيل الأشتياري

وأنا متفائل بمتقبل الانكلام العرب

 ٥ هل فكرت في الإنتاج السينمائي؟ • أَبَا فَعَلَا فَكُرتُ فِي الْاِنْتَاجِ.. وَحَالَيَا أقوم بانتاج فيلم اسمه (عودة مواطن) وظاهرة الانتاج السينمائي تعتبر ظاهرة صحية ولكن لو انتبج القنان من أجل أن يعمل أدوارا فقط بعد فشرة لايمكن أن ينتج لمجرد أن الدور يعجب ومقتتم به . . ولكن الفنان ينتج من اجل ان يعمل دورا يعجب الجمهور ويشرقه ان



 بعن تأثرت من الفنائين؟ ويمرزها من خلال نفسه سكت الفضراني لحنظة.. ثم اردف

يەن تائرت..

• اليوجد تأثر بفنان معين.. لكن هناك أعجاب به .. فالفنان لا يمكن ان يتأثر .. بتأثر اذا اخذ منه حاجة.. ولكن لابد ان يعطى الفنان من نفسه كاملا حتى لوكان أقل. فالغنان يأخذ من الحياة ومشاهدته

احببت نجيب الريحاني وهسين رياض وزكي رستم وعدلي كاسب



تراما على الشاشة الصغيرة فهي

تری بأن برنامج افتح یا سمسم

جيد وهادف، برامج الاطفال

الصورة (المدبلجة) منه الجيد

ومنها ما يضر ولا ينفع ، حواديث

زمان ممتاز وهادف بحث على

الاخلاق الكريمة ، برنامج نادي

الاطفال جيد في بعض حلقاته ،

الرسوم المتمركة للتسلية بلا

هيف، والأخت بيداء ترى أن

برامج المنوعات متشابهة وتود أن

تعرض السلسلات اللبنانية حتى

وأو كانت بالاسود والابيض فهي

على الاقل افضل من غيرها..

نشكر الاخت بيداء وبانتظار

● الصديق تنى محمد أل صقر

-ليلي - لا شك أن أغنية و أشتقت

لك ، من اغنيات طلال الجيدة

واحسنت اختيارا .. فشكرا لك.

● الصديق عبدالله مبارك ابو

دجين \_الاقالج \_ اغنية

( وداعية ) للمطرب عبد الكريم

عبد القادر تشرناها سابقا ..

● الصديق سليمان ابراهيم

الموسى \_ عنيزة \_ احلنا قصيدتك

الاخت نـورة الشبـرمي ـ رحيمة ـ نشكر لك رسائلك التي

تصلنا باستمرار ، والجيد يقرض

● المنديق عبدالله نامير أل

هثيلة \_ جدة \_ كثرت الانتقادات

الموجهة الى برنامج من انا ونأمل

ان يطرأ عليه تحسنا قبل ان نبق

البحصة .. ورايك في محله يا

الى صفحة الثراث ولك الود.

شكرا لصلتك.

نفسه .. ويا هلا

• • ظاهرة الفيدين ظاهرة صحية.. ولكن هو مؤثر فعلا بالسينما.. ولكن الذي يريد ان يكسب من السينما يستحسن ان يحجب الفيديو قليلا الى أن يعطى للقن فرصة في السينما أولا. السينما أولا

ما رئيك في ظاهرة الفيديــو ومدى

يقدمه للجمهور لأن هذه نظرة فنية

وفكرية في نفس الوقت.. فالانتاج لابد ان

يكون على المستوى لانه يحمل اسم

اتا متفاثل بالسنقبل

مارايك في حركة السينما المصرية في

خلال العشر سنوات المأضية؟

سنتين بشكل تصاعدي لانها وصلت الى

ما يسمى (زيرو) خالسبعينيات كانت

احسن كثيراً .. ولكن ليس افضل من الان

لان طبيعة الاشياء لابد ان يحدث فيها

تنقسهم ومن الطبييعي أن الاحسداث السياسية والاقتصادية التي تصربها

البلد لابد ان تؤثر في الفن.

تأثيره على صناعة السينما؟

الفنان الذي يقوم بالانتاج.

 ما هو المجال الذي تفضله اولا على غيبرد: الميشماً ام المصرح ام التلفزيون؟ ٠٠ أنّا أميل إلى السينما أكثر وافضلها

على جميع المصالات الاخرى اذا كنان الموضوع جديرا. للذا تركت الطب..

 انت تركت الطب واخترت الفن.. ما هو تعليقك على هذا؟ ● الانسان عندما ينشد الغن ويترك مهنته الاصلية فهذا معناه أن هناك شيئا ما يريد ان يقوله .. وهنا نجترمه على هذا .. والنجاح هنا يكفي لاثبات هذا .. لانه لولم ينجب سيعود آلى مهنته الاصلية.. واعتقد أن كل الطواهر نجحت والحمد

الفنان المبتديء

 بعادًا تنصح الفنان للبنديء؟ ● الفنان ليس في حاجة الى نصيحة.. الذي يدفعه هو الفن الذي يعيش بداخله. ولكن احب ان اطمئن الفنان المبتدىء بأنه سوف يأشذ حقه وقرصته بشغله وكمية الصدق الذي يحتويه في داخله. ويمكن ان انمسح الفنان المبتدىء بالا

ظ جاءتنا رسالة من الصديق

منائح اجمد سعيد معقبا على

موضوع سبق نشره أي قنون كتب

لقد اطلعت على ما نشر أن

الصفعة بتاريخ الثلاثاء ٢٢ صفر

١٤٠٦هـ العدد ٢٨٦٤ حول

قضية فنية وهي ، كلمة واو جبر

خاطره والمالوب معرفة هذه

الاغنية هل هي سعودية او

والجواب ان الاغنية المذكورة

وهي من كلمات والحان الفنان

اليمني المعروف محمد سعد

والدليل على ذلك بأن الاغنية

يمنية ١٠٠٪ ومن كلمات الغنان

وذلك أن الاغنية سجلت لاذاعة

عدن في الفترة ما بين عام

۱۹۹۰ م وعام ۱۹۹۳ م ای سأ

قبل قيأم الثورة اليمتية مد

وقد اوقيت المعلومات من مكتبة

الاذاعة باليمن حيث ثبت أن

الاغنية سجلت في سلسلة اغان

غناها الفنان أنذاك ويحمل

الشريط المسجل عليه الاغنية

وقيما انكر ان احد الفنانين

السعوديين غنى الاغنية المذكورة

قبل ما يزيد عن ثلاث سنوات اي

في الحفل الثقافي اليمني الذي أقيم

بجدة المملكة العربية السعودية

وقبل أن يغني الاغنية تكلم

للجمهور وحياهم وقال احب ان

اشارككم حفلكم واقدم لكم اغنية

يمنية وهي وكلمة واو جبر خاطر

وحسيما قرأت بأن الاغنية

سعودية وذلك في نفس الصفحة

وفقرة ، كويليه ، تبين بأن الاغنية

فما رايكم بالفرق الشاسع بين

عمر الاغنية الحقيقي الذي يزيد

عن ٢٠ سنة وبين العمر التقليدي

الذي يقارب سنثين .. وشكرا.

ولا سلام من بعيد ٠٠.

عمرها سنتان.

الاستعمار البريطاني،

المذكورة رقم ٣.

هي يمنية ١٠٠٪.

الصديق :

زلنا.. فهو رغم وفاته الا انه حاضر معنا بالحانه العظيمة .. سجل لنا اكثر تراث اجدادنا من سامريات واهازيج لو لم نجدها عبر صوته لاندثرت ونسيت كما نسي غيرها .. ولكنه الآن بتراثه المجيد منسي قليل الظهور عبر وسائل الاعلام . لم يقم احد ما بدراسة انتاجه وتجميعه رغم ان ابنه خليفة ييذل جهدا كبيرا الا انه محدود الامكانيات . محمد زوید.. لم یغن فقط للبحرین بل کان له امتد اد کبیر

محمد بن زوید .. عالمة فارقة في جبين الفن

الخليجى.. امضى عصره متقانيا ومخلصا لما يحمله من

مواهب فنية خالصة .. لم تلفت نظره اضواء الشهرة وبريق الاعلام بل كان يغني ويربد كلمات والحانا طربنا لها ولا

داخل المملكة وكان يهب سريعا من اجل تلبية دعوة عاشق . لنغمه .. كان طبيا كريما .. توني ولم يترك لابنانه سوى عوده وعدد من الاسطوانات .. فهل لا زلتم تذكرونه .. ام اصبح

🗷 يقوم ممشقاص، في برنامج الوان وبدون الوان انه بعد عرض مسلسلة مشقاص في كفر البلاص بثلاث سنوات عرفه صلحب التاكس الذي ركب فيه في القاهرة حيث توقف بصورة مفاجئة ليساله عن اسمه فبكي مشقاص لانــه لم يتصور ان يكون معروفا لدى عامة الناس الى هذه الدرجة . السؤال هو : كم دفعت لصاحب التاكسي الذكي في نهاية المشوار فلقد عرف من ابن تؤكل الكتف ؟!!

> 🖀 مربع شعري 🗧 من لحدی اغانی محمد زوید :

شدوا الطعاين يا فهد من يسوم الاشنين واقتضوا بنضلي ورهلوا ينا حييف فنرقناه مسكين يــا راعى الهــوى من فـجعـه البــين يسوضنع عنل جمس الغضنا والنبار تنصيلاه

غبدالعزيز الشهيس

# 



🗆 الطويان 🗅

### عصويد البدوى الهارب

€ لم يكن عصويد يصل عشيرته ممتطبا صهوة جواده الذي بالكاد يعرف كيف يمسك بلجامه .. حتى التفع وجهه بخير وفاة والده « شيخ القبيلة » ووجد الناس يتشاورون في شأن خليفة والده ويتفقون جميعا ـ لانه عرف عندهم \_ ان يكون عصويد شيخ القبيلة خلفا لوالده ، ولكن احد الاشرار الذي كان يغار من عصويد ويعقد عليه وهو ابن خالد ، جندل ، يصبح بهم كيف تجعلون هذا الساذج شيفا لكم يمكم بينكم؟! هل تعتقدون انه سيستطيع صد الغارات التي قد تقوم بها القبائل

المجاورة خاصة واننا اصبحنا لما طريا لكل من يريد تذوقه !! ، الا انهم · يرفضون كلامه ولا يولونه اي اهتمام او عناية ويرشحون عصويد للمشيخة. بشرط أن يصبب هدفا بيرهن للجميع أنه فارس قناص !! ويعطونه خمس عشرة طلقة ويندقية جيدة على ان يصيب باحدى تلك الرصاحات الخمس عشرة هدفا واحدا وه الميدان يا حميدان ، فيحمل عصويد بندقيته ورصاصاته والامل يحدوه في ان يصيب هذا الهدف ويحصل على الشيخ ليتزوج محبوبته وابنة عمه ووهذا الهدف الصعب امام عصويد لس الرة على بعد ١٠ امتار وانما هو شجرة كبيرة وسط مساكن العشيرة وخيامها !! ويفكر عصويد بذكاء هذه المرة ان بيدا في التصويب دون رصاصات حتى اذا اتقن امساك البندقية بدأ بحشوها !!

ويستمر العمل الدؤوب لعصويد وطيف مجبوبته امامه كلما تعب ومل وقرر التراجم مما يجعل منه رجلا اكثر قدرة عن التحمل!! الخيرا وبعد جهد كبير احس انه قد تمكن من حسن امسك البندقية فبدا حشوها الطلقة الاولى تصبيب قربة الماء في خيمة احد كبار السن فتحرقها ويضيع إيااء ويصيح به هذا العجوز ولكن لا مجيب فعصويد مشغول ، وابعد عن دربه لا يرميك !!ه. ويطلق الاخرى فاذا بها تخرق و السقاء ، خضاض اللبن فيسيل لبن امرأة عمه التي صرخت بأعلى صوتها لا تموتنا يا عصويد !!.. ويطلق الثالثة فاذا بها في رأس حمار أمرأة عجوز لا حيلة لها

غيره تحطب عليه فمات الحمار وماتت احلام تلك العجوزا؛ ويصبح القوم: وخلاص با عصويد .. خلاص .. لا تموتنا .. يا زين الحياة !! » وفيما هو يركز بندقيته ويصوبها نحو الهدف الصعب « الشجرة » . الذي لم يستطع ضربه ولو مرة واحدة ومن تلك الطلقات التي كادت تقتل الرجَّالُ بدلًا من الاشجار!! اذا بابنة عنه « محبوبته » تصرحٌ .. عصويد الحق .. جندل يضايقني ويحاول مقاراتي فيلتقت الى جندل ويصوب البندقية نحوه ويطلق النار سقط جندل على الارض يتاوه ، فيراه عصويد ، وعندها تظلم الدنيا في وجهه ويصبح كل شيء امامه اسود حتى محبوبته لقد مات جندل وعصويد هو الذي قتله ولا بد أن أخوانه سيأخذون بالثار ، ويعض عصويد ثويه ويهرب الى المدينة فيلحق به اخر جندل في محاولة للامساك به وتستمر سلسلة المطاردات في المدينة التي يحط بها البدوي الهارب عصويد ، الذي يعمل كل الاعمال المهنية من سباكة ونجارة ولحام وميكانيك حتى الأعمال الفندقية جربها عصويد عندما عمل و جرسونا ، وسائقا واخيرا ويعد مطاردات مضنية امسك به اخو جندل ، فحدث لعصويد ما لم يكن في الحسبان لقد وقع في الفخ !!

قصة لمسلسل كهيدي بدوي رائع جدا يسمح لثلاثين حلقة جيدة تفتقت بها افكار الفنان الضلعك محمد الطويان وجدتها مسودة في احد ادراج مكتبته الخاصة اتمنى أن يظهرها أبو فراس ألى حيز الوجود وأن يشترك فيها فنانونا المجيدون اللامعون كمحمد المفرح ومحمد العلي وعبد العزيز الحماد وبكر الشدي بالاضافة الى الطويان ، بالطبع وعدد من الغنانين الذين يرى فيهم القدرة على تجسيد الادوار المسندة اليهم باتقان. أنه أمنية وطلب منك أبا قراس فنحن قد مللنا من المسلسلات التي تدور في طقة مفرغة بعيدة كل البعد عن بيئتنا ومجتمعنا ·· هل تقدمها أبو فراس ؟! مع الاعتذار الشديد بكشف اسرارك ، ولكنها طبيعة !! اتمنى المعذرة ولك

●● قبل فتع الستارة : كثيرون هم القادرون على تقديم الاعمال المحلية الجيدة ولكن متى يكون لديهم الاستعداد ومتى نقوم بمساعدتهم .. لا أدري ولكن هناك امل كبير يحدوني .. للجميع تحية..

🗖 مجمد الإمين 🖺

احدهم جهاز التسجيل الموجود في الغرفة، استغفرت الله مرأت عديدة ورجعت مدرة اخرى الى جلستى الاولى قوجدت ان النوم قد فارق عيني، فدارت في ذاكرتي وفي خيالي اشياء كثيرة عن فن الغشاء وألموسيقي أي بلادي أيام كفا صغارا وفي عهد الصباء كثنا تسميع عن فضائين معيدودين

معروفين اما اليوم اكاد لا احسبهم، كنا نسمسع ونقسرا عن انسواع معينسة من الموسيقي وفنها واليوم اختلط الحابل بالنابل، فتارة نسمع عن من دمج الفتاء الشعبي بالغناء الحديث وتارة اخرى عن

أولا: مبرت على المسودان سنبوات عجاف ومازالت الكل يلهث فيها وراء لقمة العيش له ولاهله فصنارت السوسينقي والغناء فيها تجارة انغمس فيها حتى المبدعين فتاهوا عن الحط

من الرجرجة والدهماء ممن يدعون الفن والنت عملاقا وسنظل اذا ترك العابثون يك مواقعهم وما اكثرهم مع الاسف،

توفيق عبدالجيد أحمد



ثانيا: امتلات الساحة الغنية بالكثير



شيئا غربيا وعجبيا لدرجة يكاد المره يفقد على انه فنان.

سأعدهم في ذلك تهاون الجهات المسئولة عن الفن واجهزة الاعلام بكل انواعها والتي فتحت دراعاتها لكل من هب وبب.. وألاسباب كثيره وكثيرة ولكن... ما أردت أن أقوله في هذا المقبال للعابشين بالفن الغنائي في بالدي أن من يتغنى خارج ارض أأسودان انما يتغنى للعالم كله باسم السودان وما عليه الا أن بدرك عظمة المستولية وعظمة الشعب الذي يمثله والا ثبيته اولى به، وفي النهاية لا يسعني الا ان اقبول ميافن ببلادي قد

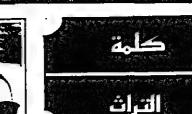


من ابخل بعض الات الفناء الحبيث على ادوات الغناء الشعبي، فصار المسوت قيها اعصابه في اغلب الاحيان، وعلى هذا الحال صار كل من حمل عود! أو كمانا فنانامتجاهلا تماما صدوته الذي هس والعياذ بانة كأنكر الاصسوات فأتى ولو على حساب غيره من المبدعين ليقدم نفسه

والمتابيع عموما لحبركة الغنياء والموسيقي في السودان يرى انها ما أن وصلت الى مجدها بغضل قليل من المدعين الشكنين الا أنها ما ليثت أن هيطت عن قمة ذلك المجند وذلك بغضل الكثير من العابثين والكثير من العوامل التي الخصها كما يلي:

الرياض ـ حامعة الملك سعود







#### للتذكير فقطاا

كتبت هنا عشرات المرات عن غث الشعر واسباب انتشاره وكان هدفي هو أن يناقش الموضوع بجدية من قبل من يعنيهم هذا الشعر من الشعراء والمهتمين ومحرري الصقحات الشعبية.. لكن النتيجة جات عكسية فمن يستفاد من ارائهم صمتوا واكتفى بعضهم بكلمة أحسنت أو مشكراء على ما

لا أنكر ان هاتين الكلمتين كان لهما وقع طيب في نفسي لكنني أن يكون هناك مشاركة في النقاش ممن يعون معنى النقاش

وكذلك ما كتبته عن الحداثة في الشعر الشعبي والتي وضع نواتها الشاعر الكبير سمو الأمير عبداته الفيصل وكذلك الأمير الشاعر سعود بن محدد. وطور تلك البدرة ورعاها شاعر الجيل

والحداثة كما أفهمها هي في الاسلوب والصور الشعرية قبل ان تكون بالكلمة .. وليس كل كلمة تؤخذ من القاموس وتحشر بين مقردات عامية دليل حداثة !!

وقد وعد اكثر من زميل بالتعليق على هذا الموضوع ـ اى وهناك من الشعراء من اساء فهمي في موضوع الحداثة وظن

والحقيقة اننى بعيد كل البعد عن ظن مؤلاء سامحهم الله فانا ادعو الى ما اراه ضرورة يحتمها العصر اذ لم يعد قارىء اليوم على استعداد للسؤال عن معانى الكلمات فهو يريد ان يقرأ مايفهمه أو بالاصح ما يصاغ بعبارة يفهمها اما المعنى فهو مق بطن الشاعر، كما يقولون مع اننى اعترض على صبياغة هذا المثل الشعبي فالاصح أن نقول المعنى في وقلب أو عقل الشاعر، أذ لا دخل للمعدة بالابداع !!

#### 🖪 نصف کلہۃ :

بعد أن فرغت من النقاط أعلاه تعت مخابرة هاتفية بيني وبين عن الأدب الشعبي ؟!

الحميدى حمد الحربي

# 

وبعد صمت طويل أو بالأصح توقف عن النشر، السامر يعود بقصيدة جديدة بكل معنى كلمة جديدة فهي جديدة بمضمونها الذي لم يتعوده القارى، من الشاعر السامر فهذه المرة يتغزل بحب أخرهو حب الخيل ويكشف سرا جديدا هو أنه من المهتمين بالخيول وربعا كان معن يقتنونها واليكم القصيدة:

أنا هلواى ودغبتني خلوفة الخيل

ماهيب تنشيد عن نبيار ولا ليار

يبود اللبق تهدى على المائك الكالس



لم يكن هدفي الوحيد أن أشكر أو يقال لي أحسنت.. بل هدفي هو واهميته لنصل الى الأفضل.. لكن وللأسف الشديد لم يتحرك الا من هم أساس البلاء الذي استشرى بالأدب الشعبى اذ طبقوا معنى المثل القائل «عرض الصياح صياح تسلم، أذ أخذوا يعيدون نفس الكلام ليوهموا السذج من القراء بأنهم ليسوا المقصودين بذلك وأنهم براء من الاساءة الى الأدب والتراث

وقد ذكرت فيما كتبته أن هناك من أساء إلى الشعر الشعبي

لم أورب هذه النقاط الا للتذكير والتذكير فقط مع اعفاء من اراد ان يتنصل من وعده في من زملاء المهنة أو اخواني الشعراء والمهتمين بالأدب الشعبي ..

لك شوفة وحده وللناس شوقات

الاشفتها انكر ماضي يبرقسع البراس عندى منازلها ورا انجدى وسهيسر جنواهنار فبوق الجنواهير كمنا المثلي كم فارسا من فوقيا عدل الميار ببالسيف هنو والندرع والبرمنج والطباس خيل شدفق في المعارك كسا السيار يسبق معزاعج ركضهم زعلج الأنفحاس الى الابارث مالحقيها فاحد الحيار وان اقبلت تنشف بنهنا اربياق بيباس

ويبود النزز يعبرق عن الركض والساس عند التهار اللي به انحظ والشيعز



الشعبى براءة الذئب من دم يوسف عليه السلام ..

سمو الامير خالد الفيصل..

بحجة الحداثة أذ أخذ يخلط بين الكلمات القصيحة والعامية خلطا عشوائيا ويسمى ذلك حداثة !!

موضوع الحداثة في الشعر الشعبى \_ ولم يتحقق أي شيء من تلك المواعيد التي مازلت أعتبرها دينا على وأحراره أتوقع وفاءه بين الفينة والفينة وكان أخر من وعدني من الزملاء هو الشاعر ناصر بن جريد وكلما اراه يعتذر عن تأخره ويجدد الوعد !! اننى ادعو الى التحرر من الوزن والقافية على طريقة ـ الشعر المستورد \_ رغم انني لست من محاربي الجيد منه ..

اخيرا اعزائي..

وللجميع منى كل محبة وتقدير..

الزميل راشد فهد الراشد ـ لانني كنت خارج الجريدة ـ وفي اثناء المغابرة ابلغني انه قد وفر بوعده اياي بالكتابة لتراث الجزيرة عن الأدب الشعبي لكنه لم يحدد عن أي لون من الوانه كتب بل قال ١ أنه سينتهي من كتابة المرضوع في مساء الغد ليكون ضمن مادة تراث الجزيرة للاسبوع القادم.. والغريب أننى لم أتذكر وعده وأنا أكتب عمن وعدوني ولم ينوا.. انتظروا وانا معكم ماذا سيقول : أبوغسأن

### اخر الكلام :

للشاعر عبدات بن سبيل رحمه أته:

ولا وادى سيله قطع سيل وادي!!

حسرمسان قلسب وليسل والهسات والمسوع ولوعمة حياة دمعتسي سأمرتهما فيها الفرح من شاسي الموقت مقضوع من ذكريات بالمنهوى ذاكرتب اصيسح منسها وارجمه الصحوت مسوجموع يستمسي بعيني الاوجاع مستوع منها العشاً من بعير بساوصاء المرضى قسامسرتسهم آله فانتس نوم منولوع ولا حب بهتشی سافرنید والمدوح بكيت مئ بالعب قلبى مس والبردح

«اللقة الثاثنة» ـ خليفة الزناني .

# كيف انددع خليفة الزناتي واطلق سراج

# أبي زيد العلالي ؟!

# خلدون في مقدمته عن آل «الزناتي»

تروي أساطير بنى هلال ان خليفة بن مهران الزناتي على أن النتيجة وأحدة وهي أن ذياب بن غاتم استطاع كان حاكما في تونس وكان على قدر كبير من القوة أن يهزم الزباتي وأن يقتله ويأسر أبنته سعدى والتي كأن والشجاعة وان بنى هلال ارسلوا عصبة من قومهم بقيادة أبي زيد الهلالي وفيهم مرعي الفتى الذي تذكر الاسطورة جزاؤها من جنس عملها في نظر نياب حيث اسلمها الى الهوان وتقتن في تعذبيها لما رفضت ان تكون زوجة له انه كان على قدر كبير من الوسامة مما جعل سعدى ابنة وحيننذ وقع الندم في نفس سعدى وتذكرت خيانتها لأبيها الزناتي تقع في غرامه وتتسى أو تتناسى انه انما جاء وقومه عيوناً على ملك أبيها.

وتروى الاسطورة أن هؤلاء الفرقة من بنى هلال وقعوا

في يد الزناتي فعزم على قتلهم وكأنه ادرك انهم نفر من بنى

هلال وكان صيتهم قد ذاع في البلاد فتوجس الكل منهم

الخيفة وصار الجميع يحسب لهم الف حساب ولكن

سعدى احتالت على أبيها وأوهمته أن هؤلاء القوم لا يمكن

ان يكونوا من بني هلال قبنو هلال لا يأتون قرادى

واستطاعت أن تخدع اباها وتحثه على اطلاق ابي زيد

مدعية أنه لابد وأن يكون مولى القوم لشدة سواده ليعود

ألى قومه فيأتيه بغدية باقى رفاقه. ولم يجد الزناتي بدا من

الخضوع لرأي سعدى مستبعدا ما قد يكون خطر في بالها

ومشعل نار الوجد اشعل فتايله

فيارب تجمع شملنا بشمايله

متى تسمح الايام وانظر جمايك

تونس مدينتنا وحنا كبارها

الى أن جاء أبوزيد للقرب زارها

قصدت انا اخفيه واطفى اخبارها

وسزج عليهم سيدها وجوارها

لما رأت مرعني أرخنت عنذارها

وترى الظلم يقطع للموالي ديارها

وما علمت سيد القوم من خيارها

بنات الامارا دالعات خمارها

وفي الاسطورة تناقض غريب فهي تصور الزناتي في

صورة الرجل المقدام الذي لا يهاب امرا وتظهر حرصه على

المضي في الحرب مع بني هلال بار وتروي انه طلب كعادة

الرواية عشر المال والخيل والنساء وتارة تظهره بمظهر

الذليل الذي مل شدة الحرب ويئس من النصر حتى انه

يعرض على ذياب بن غانم باعتباره احد رؤساء بنى هلال

يعرض عليه الصلح مضحيا بملكه في سبيل الخلاص

والنجاة بنفسه وهو امر مستبعد ان يقع من الزنائي خاصة

وان الرواية اظهرته دائما في صورة الرجل الستأسد الذي

وحدث ما خططت له سعدى فعلا فقد عاد ابوزيد

ليستنجد ببنى هلال والذين اعدوا عدتهم للقاء الزناتي

وتصادموا معه في عدة وقعات اسفرت عن مقتل الكثير من

رجالات بني هلال وحلقائهم امثال القاضي بدير بن فايد

وتقرر هذه الحقيقة سعدى في قولها :

جبرحثى الهبوى في قلبي واهانني

انا ما ضناني غير مسرعي وذلني

طوله يشابه للرديني اذا مشي

وقال الزناتي يصف ملحدث..

يقول النناتي والنناتي خليفة

وكنا بضير سالمين من النبا

حكمت على ابوزيد وجميع رفاقه

ناديت للجالاد جرد ثبابهم

الا وسنعدى مثل شمس متبرد

وقالت یا ایس تصرفق بحکمک

امسك رجال القاوم واتارك عبادهم

اطلقت عبد القبوم وهبو كبيرهم

راح جاب الضعن من نجد الي هنا

من خديعة رخيانة لأبيها.

وعامر الخفاجى..

جوانب تاريخية في اسطورة بني هاأل

تقول فتاة الحى سعدى التي شكت بدمع جرى قوق الشدود سجام وعينى تبات الليل ما تاتف الكرى

عليها لنيث النوم واته حسرام ائسا لاممة نفسي ولا النوم غسرها ومنها كسبت الضر والألام تبعت هنوى نفسي وخنت والندي

مبربيني من عشرة وخمس اعبوام اشرت على ابوي شدور واطاعني ومن يامن الانثى يسروح عبدام

وبهذه الابيات تنهي الاسطورة حكاية الزناتي وابنته التي اسلمت الروح الى باربُّها جزعا على ما أل اليه حالها. والقصة وان كان قيها شيء من المبالغة الا انها قد تكون حدثت بالفعل وقد عرف التاريخ فتاة أخرى وهي ابنة احد ملوك فارس ساعدت على مقتل والدها فكان جزاؤها قريبا

والعامة في نجد تسمى ابنة الزناتي الخضرا ولعله لقبها وتروى لها ابيات ترثي بها والدها منها البيت.. قتيل قتى الهيجاء ذياب بن غائم

جبراحة كنافواه المنزاد تسيل والغريب فعلا ان ابن خلدون في تاريخه بذكر أن اباسعدی خلیفة الیمرنی ـ وهم قوم من زناته ـ كان وزیرا لمناحب تلمسان تم ذكر في موضع أخر ان صلحب تلمسان جهز قائده ابا سعدى الفتري \_ لقتال بنى هلال \_ فكانت بينهم وبينه حروب الى أن قتلوه بنواهي الزاب وتغلبوا على الضواحي في كل وجه وعجزت زناته عن مدافعتهم بافريقيا

ولم يذكر ابن خلدون مايدل على أن الزناتي كان حاكم تونس بل اكد انه كان مجرد قائد روزير لصاحب تلمسان وهو مايدع مجالا للشك في سلامة الرواية من التحريف وارتجال الاحداث واضفاء بعض الانقاب التي يتوهم تاحلوها ورواة الاسطورة إنها تمعن في المثهار قوة الزناتي وعظم سلطانه مما يفضى بطبيعة الحال الى رسم همورة غير عادية لبنى غلال وهم الذين هزموه واستولوا عني معلكته. وهذا ما جعل العامة تستشهد بشجاعة الزناتي وتشبه

> به معدوحیها.. راعيه فرحان الامير النزناتي

هميلع ما قند عنه غنادير ومما يجدر الاشارة اليه أن (زناته) بطن من بطون

البربر غير أن نسابتهم تزعد أنهد من العمالقة وربما زعموا أنهم من بقايا التبابعة. رعلق ابن خلدون على هذا بقوله (وهذه كلها مزاعم والحق الذي شهد به المواطن والعجمة أنهم بمعرّل عن العرب!..

العربية بني هلال استبرعت مكتبة المضارة تاريخ ابي خليون وانحك السابسرو

أحمد فهد العريقي

وانسا عينسي تصداهما سمهرهماه

غسى للعدين سنسو الليسل عداده

سعى دهد الشقائي بسالتعاسب

فذادت مسأبسي السننيسا السدنيس

بعد رحنة طويلة في عناها

والمسا الد كنت طالميه بساليسويسوه

ومسارت لي خوايدها انتكاسه

وحقيقة سوعة هسوت كيسانسي

س القرا... والتهم

 الاخت: ايمان عبد الرحمن - المجمعة الصفحة خاصة بكل ماهر شعبي وما بعثته خارج اختصاص الصفحة أمل ان يكون في مشاركاتك القادمة ما هو مسالح للنشر مما لا يتعارض مع اهتمام حتراث

التراث لأحد الاعداد الماضية شكرا مرة الاخ: عبدالله غالب المربى \_ مبيح قوات المناسبة حال دون نشر القصيدة امل ان تصلني منك مشاركات اخرىمع مراعات الكتابة على وجه واحد من الورقة.

 الاخ . احمد السعيس - الرياض .. ابعث بما لديك من المواد التراثية التي اشرت اليها في رسالتك على أن تكتب تعريفا عن كل مادة على وجه واحد من الورقة وبخط واضح وستجد منا كل تجارب

■ الاخسوات . منعرة صالح النفسير القصيم.. محاولاتكن ينقصها الكثير من فنيات

 الأخ ، على المطيئ .. الدينة المنورة .. شكرًا على ثناتك وأنمنى ان أكون عند مسن ظنك دائما وارحب بكل ماتبعثه الى شراث الجزيرة الشعبي، من أراء وملاحظات ومشاركات شعربة او نثرية يما يخص الأدب الشعبي بغنون

نعم الصدق لا يحتاج الى اثبات من قائله.. والشاعر ناصر المرى كتب هذه القصيدة ثناء على صاحب السمو الملكي الامير

• الامع لحمد بن عبدالعزيز •

الصدق نين

احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية أثر موقف انساني من

مواقف سموه الكثيرة حيث امر سموه الكريم بارسال طائرة على

حسابه الخاص لتحضر احد اقارب الشاعر والذي كان مريضا في

احدى المناطق النائية وبعد أن تم علاجه وكتب له الشفاء بأذن ا

قاللي ومر بالطائرة لك سعاقي

بأمر الآمير أحمد ربيع الضعافي

وجعان طايح ماقدر للوقافي

يستأهل الطولات شيخ سنافي

شيره الى جاء عد الاشبار وافي

ولا يقول انها نهاية مطافي

سعد الرفيق وستر سود الغدافي

سيف صنع من جوهر الماس صافي

ابدك يثنى والسبايا مقافي

خلا جوانبها من الضد عاتي

ولم لها الانوار والنور طافي

رب كريم عالم كبل خافي

باللي مطر جودك على الناس ضافي

مثل الحليب اللي من الديد دافي

انه تعالى.. كتب ناصر المري قصيدته التالية :

يا حفيظ أنا باقول لي عشر كلمات

شالتك من نازح بعيد المسافات

ملجأ الذي صبكه من الوقت ميلات

باقولها في الشيخ راعى الجمالات

حلال عقدات الأمور الصعيبات

ماهو يقول انها من المستحيلات

عوق الخصم ستر البنات العفيفات

سيف الى أوما يقطع الراس بسكات

ولا تنتكاثر منك بابا المهمات

عبدالعزيز اسس والايام مرات

في ساعة ماتنشرا بالريالات

ندعى لكم لعلها مستجابات

انه يحفظك من صواديف الاوقات

أبا أمدح الأسرة وبا أمدحك بالذأت

قد وصلني من فيض حسناك نفحات

Friday, December, 20 , 1985 G. — Rabi Al-Thani, 8, 1406 H. — No. 4831

تراث الجزيرة

إنجيا

الجزيرة الشعبي،.. وياهلا..

 الاخ الشاعر: تامر العليد ـ ضريه شكرا على اهتمامك ومشاركاتك الملموسة في الجزيرة عامة وصفحتى المراث الشعبي بوجه خاص اما تساؤلاتك فاجابتها موجودة في معظم الاعداد التي مضت رقد أرضحت كل شيء في كلمة

العنود محمد أبراهيم .. الرياض.. عم -جدة.. بنت الريف ـ الفرج.. الشعر حاوان مرة اخرى.. مع تعنياتي لكن

بالتوفيق.. ياملا .

● الاخ المسيب الرياض یا مسیب قصیدتک حتل دون نشرها بعض الهفوات الش بامكانك تداركها ستقبلا مثل كلمة وياسيد الغناديره وغيرها من الكلمات المستهلكة والش تكررت لِ عشرات القصائد.. ولو استخدمت هذه التكمات في اسلوب جديد الحزنا ذلك لكتك قلبت غفط من سبقك من الشعراء وكذلك الشطر الأول من البيث الأخير غير مكتمل المعنى فعاذا تقصد بمصدى القلب، لطك تريد مصدى خفقات القلبء المهم الك تمتثك بوادر الموهبة وهدا ماجعلني اصارحك ببعض العيوب التي حالت دون نشر تصبدتك وبأهلا

فناوحسي مسايد فيسهسا فسهسوهما

سبب مالاج بسائسروج وصهرهما

سيسوف الغندر في وجهي شهدوسا

مشت ضني معه وأعطت ظهرهما

جنيست انشسيك وافختنسي ذهسرهسا

أخسايلسها على جسادي تسهدوسا

نفسعست السعمس وامسالي مسهولمسا

حمد خيب المملن - نجران

الناحسي مسألجى فيسهسا

وال ابا شرح شبت ما انهیت قالی لع كان أنا ما أدركت بعض العبارات اللي يكن المندر ياشيخ كآني ما قلتها قصدی مجرد دعایات ولا قلت شيء للمقيقة منافي الصدق بين للقلوب الفهيمات ماينكره كود العقول المنخاني ناصر بن حمد بن سهل المري

ابراهيم السمحان واحد من القلة الذين احرص على دوام

مرأسلتهم واشتاق لرسائلهم لما تحمله من مشاركات حيدة بل أن السمحان قد لصبح في الآونة الالفعة من القلة الذين عرفوا معنى التجديد واخذوا به عن دراية ومن قرأ قصيدته الاخية التي نشرت هذا منذ فترة سيتاكد له ذلك. وقد بعث السمحان بقصيدة تختلف عما تعوده منه القراء فهو اليوم يعالج مشكلة الاستعجال في النشر واهمدار الدواوين باسئوب جيد حيث يقول:

قالت وراكم من جمع له بويشين باع الحلال وقبام بناصندار دينوان تدريضوا ضيعتسوا البزين بسالشدي كله من اجل مكليمة، الشاعر فلأن

قال : الركاد انك خلقتى تحسدين ولا للمواهب وسط قاموسك أثمان

بالنشر بالتدويس بعر لماضمين وتخليم موروث يمواجمه بنكسران قالت ترى العبرة وش انتم مضيفين

للي مضى.، ما هي بترديد قيعًان قال انتهيتي ماتجاز المدواوين الا انها .. !! قالت كفى بحث الاشحال

ابراشيم للنحتان

من افواه

الرواة

● منذ ايام قابلت احد الشيوخ المعمرين ، وكان ورعا

تقيا ، ولم يكن من اهل الشعر ، بل كان حافظا للقرآن

فاقها للحديث ، وتلك والله التجارة الرابحة ، أخذ

يعظنى منبها لي على فضل القرآن ، وخص بالذكر ما

اودعه الله أية الكرسي من منزله علية وخيرات سنية ،

قال لى : في منتصف عمري قدمت الى مدينة حائل ومعي

عائلتی ، واخذت ابحث عن منزل استأجره ، فوجدت

منزلا ناسبني ، فحذرتي منه بعض الناس ، وقالوا ان

الجن تسكنه ، وانه مشهور بذلك ، فقلت لهم : دعوا

عنكم هذا ، ولا تخبروا عائلتي به ، فأقمت به مدة ،

وفي ليلة من الليالي ، كنت اقيم به وحدى ، وقد ذهب

اهلي ، فاذا بشخص طويل القامة ، رأسه قريب من

السقف ، فاقترب منى ووضع يديه على كتفي ، وشد

على بقوة حتى كاد يهرسنى بثقله ، وكانت رجلاء وهو

في انثناءاته تكادان تصلان الباب الخارجي للبيت،

فألهمنى الله قراءة أية الكرسى فقرأتها ، فخف علي

ثقله ، حتى احسست بنشاطي وقوتي ، فاستجمعت

نفسی ، وشددت بیدی علی عضدیه ، وهزرته فادا هو

بين يدي أخف من الثوب فقذفته تجاه الباب ، فارتطم

وبعد ثمانية اشهر كنت نائما ، فتنبهت على اثر

حرکة بد تعبث بوسادتی ، فاذا طفل صغیر یقارب

ثلاث السنوات ، يحبو على يديه ورجليه يقترب من

وسادتي ويلمسها بيديه ، فتبينت وجهه ، فاذا هو

وجه العملاق الذي رأيته قيل مدة ، فقرأت بصوت

عال ، قول الله تعالى : « ولولا أن ثبتناك لقد كدت

تركن اليهم شيئا قليلا ● إذا الذقناك ضعف الحياة

وضعف الممات ثم لا تجد لك علينا نصيرا ، الاسراء

وما أن اكملت قراءة هذه الآية حتى قفل الطفل

راجعا على خلفه يحبو على يديه وقدميه، وهو

مستقبلني ، واقمت في البيت بعد ذلك دهرا طويلا ، لم

ار فيه شيئًا ، وكنت اكثر من قراءة أية الكرسي ،

هذه القصة اثق ثقة تامة بصحة وقوعها ، لأن

صاحبها هو راويها ، وهو من ابعد الناس عن

الكذب، ومن اصحهم عقلا ودينا، ومع تقدمه في

السن ، الا انه في كامل قواه العقلية والجسمية ، وهو

مقيم بالرياض ، وانا على استعداد لمن يشك في

الحادثة أن أقابله به ، وليس لي من هدف في أيرادها ،

الا لتكون عظة وعبرة ، وتبيانا لفضل كتاب الله

عبد الكريم بن صالح الطوبان

وسور من القرآن الكريم..

به متجمعا ولعظامه صوت! ثم غاب عني.

# تصايد الاسبوع

اللجمعة ٨ ربسع التقلني ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٠ كلنون الاول فيستمبر، فكفاتم العدد ١٨٣١

اراغي لك يعين اللي حداه الشموق لمراعماك رقف حاير وسلم لك مقاليند الهنوى بينده لك بغضاق مع الايام يترجاك وينعزف لمك مواويل تبرددها اناشيده سحسرني فيك بسمائك ملكني لحظك الفتاك بنظراتك تحرك وجدي المدفون وتريده سهرت الليل واحييته عنى طبغك وأي ذكرك اغني لك مع السمار من عمي وتسهيده المسزوج بألامال في لقياك واعيش احلام سوعودة ينعنبني تنرادينده وادلــه قلبي المجمروح من معمدك ومن فسرقــاك واقبل اليوم يرجع لك ويصبق في مواعيده يفوت اليوم يا قلبي وانا عانيت من بلواك كفي يا قلب لا تطرب من الشادي لتغريده

صالح ابراهيم العوض \_ الرس

### مواويل الشوق

بان القمر من ضوق سحب تخفيه يبوم ذرفت فوق الصحارى هماليل والتفتنت الاعيان يمنه تضاجينه وذعذع نسيم الليل في تالي الليل وازداد شبوق القلب شبوق لغنالينه هاك الغزال البلي رموشه مظاليل ينساق له قلبي مع الليل يدعيه ويعنزف له بـونات شــوقي مــواويــل وان زارنى طيف بليلي احييه اقوم له مشتاق واقف على الحيل وترقص من الفرحة دموعى حواليه وامشها لأتحجب الطيف وتسيل اسهر انا ویاه ببعد.. وانادیه يقرب.. وامد الكف للطيف ويميل واحمايله بمرموش عيني واغطيمه وينذوب في ننون العينون المعاليال

مدود عبدالردون المويدان ـ الرياض

### غالى بقلبى

يضحك حبيبي يدعى راحه البال وانا اعرف انه من فراقى حـزينى طبول عمره ولازال غالي بقلبي غالي ولا له في حياتي وذيني اقبل يودعني بلا دمع واجدال يخشى اكشف الحزن الذي به دفيني حاول یداری دمع من ناظرہ سال مايدري انه سد جفنه ببيني طغى الحرن في داخل بعد ماقال مع السلامه لا تطول تجيني كبل همنه والاحتوال شفت القهر في ناظره والحنيني حاول يساعدني على البعد لوطال يزرع امل في ياس باقى سنينى وانا من اجله امتطى الهم رحال هــذا قــدر مكتــوب فــوق الجبينــى

عطيه راشد الزهراني - جحة

#### تلويحة وداع

يـوم راح الليـل يجمـع في وانفجار الصبح نوه عن قدومه قمت افكر في غيرام صيار خلفت عندي مين سنين كثت احسب البوقت راغى والخص ما لها في منطق الصب دام حنا في سبيل اللي نرومه الناس في التنكيد داع حا ليعض حجة في لنوسه يستنغل القبرب عند كل الخلق لابسها قناع وابتدا قبوس النزمن يبرمي سهومة لين مات الحب غصبا قبل يومه وإتركوا له ضرحة الجمعة وداع بكبرت دعبوى للبعبزومية واحضروا لـه في شرى حسزنسي ذراع عواض شاهر المصيدي مكة الكرمة

# ابن خمیس بحاضر فی الرس

# القهوة ومصادرها وما تيل عنها من الثعر الفصيح والثعبي \*\*\*\*\*

# \*\*\*\*\* مع أسئلة الجمعور كان له آراء في أمور أخرى !!

القصيم هذه الدرة الغالية .. القصيم هذه المنطقة التي انجبت الكثير والكثير من العلماء والادباء والشعراء.. في هذه المنطقة العزيزة من بلادنا شباب متعطش للعلم والعمل قيما يخدم الوطن .. في بريدة فرع جمعية الثقافة والفنون كان نشاطه الثقافي هذا العام حافلا بالندوات والمحاضرات في شتى فنون العلم والمعرفة شارك بها العديد من ابناء المنطقة من الادباء والشعراء.. أخر ما قدمته القصيم في مجال النشاطات الثقافية محاضرة للاستاذ الكبير عبدالله بن محمد بن خميس عن القهوة ومصادرها وما قيل عنها في الشعر الفصيح والعامى .

وابو عبدالعزيز اكبر من أن أقدمه فهو قد قدم من الاعمال ما جعل أسمه محفورا في ذاكرة كل متابع للأدب السعودي في الداخل والخارج.

وقد وافانا الزميل منصور الصائغ من مكتب الجزيرة بالرس بهذا الاستعراض الموجز عن محاضرة ابن خميس :

> افتتحت المحاضرة بتلاوة من كتاب الله الكريم ثم كلمة لمدير مكتب رعاية الشباب بالرس الاستاذ منصور العساف ثم قصيدة ترحيبية بالضيف للشاعر ناصر عبداته المسيميري تقول بعض ابياتها:

هلا مرحبا بالشاعر الراوي الفهمان من اكبسر رجسال الفكسر حق نعساري بسه سند شعرنا الشعبى عن الهضم والخذلان وقف مسوقف كل يعسرف ويسدري بسه

قضى وقته الغالي لأجبل خدمة الإنسيان فهـو للأدب كــالسيف كــل يحــامى بــه هلا مرحبا به بين الاخوان والصدقان

بدار الى جاء مثل شخصه تهلى به قدم بعدها مذيع الحفل تبركي سليمان الخليوي مقدمة ضافية شاملة للاديب بين فيها مواهب الاديب الشعرية والكتابية والنقدية وتطرق بعدها الى ريادت للشعر الشعبى ووتوفه وحيدا محاميا عنه مؤكدا انه ليس له اي تأثير على الشعر الفصيح ومؤكدا أن أبن

خميس ما دفعه ووقد حماسه لحمايـة الشعر الشعبى ونشره الا ما يلقاه هذا النوع من الشعر السليقي من أهمأل من كثير من شعرائنا وعلمائنا وللرد في ذاك الوقت على المنادين بطمسه بحجة تأثيره على الفصحي ومؤكدا على أنه ليس الا رافدا للشعر الفصيح وفي نهاية مقدمته استعرض المذيع بعض المناصب الحكومية والادبية التي تشرف بها الاديب الكبير كمدير للمعهد العلمي ثم مدير بكلية الشريعة واللغة بالرياض ومدير عام رئاسة القضاء ووكيل لوزارة المواصلات واخيرا رئيس مصلحة مياه الرياض واستعرض فيها مؤلفاته بعدها دعاه لاعتلاء المسرح وبدء المحاضرة وفي بداية المحاضرة رحب بها ابن خميس بالحضور وشكرهم كما اضفى ثناء عاطرا على أهالي الرس لما قابلوه به من ترحاب وعلى شبابها لما رأى منهم من حماس للجلوس معه ومسامرته ومناقشته كما اعجب بمدينة الرس لما شاهده من عمران وشوارع فسيحة جميلة بعدها بندأ مصاضبرته عن القهبوة ومصادرها وعما قيل عنها في الشعر الفصيح اولا واورد



نماذج كثيرة لكثير من الشعراء ويعدها ايضا تطرق ابن خميس ساعة كاملة تقريبا بدأ بالاجابة على اسئلة

اذا الشعس لم يهنزك عند سماعه فلس حربا ان يقال له شعر

وسشل عن بعض الشعيراء وشعيرهم وعن بعض خلالها بكرمهم وحماسهم وليشاهد المواقع الكثيرة والتي قد تهمه في بحوثه ودراساته المستقبلية .

للشعر الشعبي ولما جاء فيه من ذكر القهوة فأسهب وأجاد وشد الحضور الى سماعه كيف لا وهو المتخصص بهذا الشيء فاختياره لموضوع المحاضرة كان مناسبا وللنماذج الشعرية ايضا اضافة الى ذلك القاؤه الرائع الذي يشد المستمع اليه بصوته الجهوري المميز وبعد ان استغرقت أحاديثه للجمهور من خلال القهوة العربية والتي ظهرت لهم رائحتها من شدة ما شدهم لها الاديب الحضور المتنوعة فاجاب واجاد وابدى رأيه في كثير من الامور وابدع ومن ضمن الاسئلة سئل عن الشعر الحر فادلى برايه المعروف صراحة وقبال أن كل شعير ليس موزونا او مقفى فليس حريا ان يقال له شعر واستدل

المواقع الشهورة وانتهت المحاضرة بعد ان استصرت ساعتين تقريبا قدم في نهايتها بعض الدروع والهدايا للضيف .. من مكتب رعاية الشباب بالرس درع ومن ادارة التعليم بالرس درع اخر ومن الشياب سليمان الجربوع هدية اخرى عبارة عن مجموعة من القطع الاثرية .. شكر بعدها الضيف الجميع وخاصة الذين حضروا من خارج الرس لسماع المحاضرة وودعهم على ان يلتقي بهم في القريب العاجل ليقضى بينهم أياما يتمتع

### \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

انا حاير مدري ورا خطوتي تنعاق على سكة الفرحة وترتد حيرانه وانابيك تطلق عوقها طها تنساق واحقسق هنا نفس عسل طول واعيش برجاها خايف مشفحق تواق واجاهد عنا قلب لحصل الشقا ما طّاق وطع الفرح ماغرد بروضة اشجانه وارافسق ليسال سمود ما تنتهى باشراق وعمر حلف ما ينتيسي عمر حرمانه

واناجيك بصروف القوافي يتيم أشواق

على المفضى \_ الرياض

### حيأة الشوق

وتمون القوافي في صحاريك عطشات

أوراق الشيوق

ماهوب

رخص بک

هواوی نجد۔ الریاض

وأشبوف لاجتبك

عـواذل جـرت عـلى

واحدها لاجلك على كال الاخطار

مجيدور عنث ابعد وأسلي عيدني

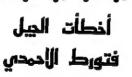
انساك لو فحرقا خيالك جنوني

ماهوب رخص بك حشا ماتهوني

لا شك مما شافت العين دوئي

للوكان ماني في حياتي منوني

لا شك في قلبي تحوم الظنوني



 في احد اعداد السنة الماضية من مجلة الجيل نسبت احدى قصائد سمو الامير الشاعر سعود بن بندر الى صاحب السمو الملكي الشاعر الامير خالد الفيصل وكان المحرر المشعبيات، ذَّلك العدد غع محررها الأصل الزميل عناد المطيري أ والذي كان غير متواجد في الرياض لتلك الفترة فتولى الزميل الشاعر الغنائي محمد القرني تحرير ذلك العدد وقد أورد تلك القصيدة مذيلةٌ باسم حدايم السيف، ثم نود الى الخطأ في العدد الذي صدر في الشهر الثاني من الجيل نفسها.. ولأن الزميل المحب للشعر فصيحه وعامية مطر الاحمدي لم محتفظ الا بذلك العدد فقد كرر نفس الخطأ في هوامش الأحد ماقبل الماضي..

الأحمدي عندما ناقشته في ذلك الخطأ قال: مسييك من المزح الثقيل، أنا اعتمدت على مرجع!! والحقيقة اننى كنت نسيت أن الجيل قد وقعت في ذلك الخطأ فضحكت وقلت:

وأنت وبين والشعر وبن!!، وكنت دائما اداعبه في مثل هذه الأمور لكنه هذه المرة غضب وجرني الى مكتبه وهو يقول : الأن نرى من منا على خطأ !! ولحظتها تذكرت القصة فقلت أخطأت الجيل فتورطت يا مطر!! فعرف اني على حق وقال:

تعال لترى الجيل كي تعرف ان المخطىء صفحة شعبية واتفقنا على ان يكون التصحيح عبر تراث الجزيرة والقصيدة محل الخلاف لسمو الامير الشاعر سعود من بندر كتبها قبل ثلاث عشرة سنة تقريبا. يقول مطلعها

حبك والبقية في حياتك

حنايا خافقى لاقبا مص وقد غناها أحد الفنانين الشعبيين في دولة الكويت الشقيق قريبا من تلك الفترة اى فترة كتابتها.



● محمد الشدى ●





#### لو صار هرجك في لطيف حنوني انساك المدنيا وتعطيك الاخبار عطني علومك ريحن من شجوني ان قلت لونك بالغلا مثل لوني لا والذي باصره حما لاجي الغار

وان كان حظى والعبواذل رموني انساك الدنيا.. وتعطيك الأخيار

بلای مدری وش معی منك محتار ماعندى لقلبك وما فيه منظار وش لي بقلبك من محب ومقدار حلت سعمادة خاطرى عقب الاكدار

عنيرة/ محمد العبدالعريز العبيدالله

### فصيح العامى نی شہال نجد

والأدمة السمرة من الناس . والأدم من الظباء بيض يطوها جدد فيها غبرة يقال ظبية أدماء قال الشاعر : اقبول للبركب لما أعبرضت أصبلا ادمانة لم تربيها الأجاليد وقال الشاعر العامي :

كما الادمسى لياجسا يشوف الصيح مع روس الزبار

والأدام ما يؤتدم به مع الخبز وغيره.. قال الشاعر: إذا ما لخبيز تأدمه بلمحم فنذاك أمانة الله

والإدام : ينطقها العامة فيخفف الهمزة أو قلبها الى ياء فيقولون يدام ويدم الزاد بالايدام قال الشاعر: وأحالي اللي كنها حال ايا العوف والا العليل اللي عن النزاد صنوام لو درقو عندي من الزاد بصنوف وان سيموا فوقه من السمن بيدام

ولو حنطة البلقا وتمرة هل الجوف ما تقبله كبد عليها الطنازام بخص: البخص شحمه العين والبخص لحمة القدم وفرسن البعير واصول الاصابع مما يلى الراحة، والبَّخْصُ التفكير وفي حديث القرض في قوله عز وجل وقل هو الله أحد الله الصمد، لوسكت عنها لتبخص لها رجال فقالوا ما صمد ؟ ومعنى تبخص أي فكروا ومنه يقول العامة فلان ابخص بكذا اي أعلم به قال الشاعر: النبي جرى بغضى ما به تجاهيل

حنا به ابخص منك صدق صمايل

### الصحف الجزائريةتن هجوما جديدا على بين بيطلا وابت احمد

مجلة «الجيري اكتوالبنيه ، بشدة امس الخميس التحالف المخالف للطبيعة بين احصد بن بيللا اول رئيس للجمهمورية الجنزائرية وحسين ليت احمد وهنو زعيم تباريخي اخر للشورة الجزاشرية باعلن يبوم الاثنين الملضي عن انشساء وجيهة متصدة و للقوى المعارضة للنظام الحالي في الجزائر.

واشمارت المجلة في مقال يحمل توقيع مديرها كامل بلقاسم الى الزعيمين السابقين عندما كانا يتبوليان السلطة غيداة استقلال الجزائر معدا الى استنزاف وتقسيم البلاد والشعب باقحامه في مواجهات غامضة ودامية الجزائريين ضد بعضهم البعض بما يعرض للضطر الوحدة الوطنية في البلاد وشالامة

النسيان نهائيا ء.

وقد اذاعت وكالة الأنباء الجزائرية كما

رثيس الجمهورية الأسبق بن بيللا. وكانت اخر عملية مقيدة في هذا الحساب ترجع الى تاريخ ١٤ يونيو /هزيران/ ١٩٦٥ اي قبل ان يقصي مجلس قيادة الثورة بزعامة مواري بومدين بن بيللا من السلطة بخمسة

أهمية بالغنة ساعدت على زيبادة تحسين وتكشف بعض مقشطفات من القبرار العلاقات بين البلدين . وقالت أن البلدين يتحركان بشكل واسع لعالجة مسألة المعتقلين من منشين وعسكريين المتواجدين في معتقبلات البلدين كما انهما يعملان بشكل ثابت على تتشيط التجارة

واشارت الى أن لدى البلدين وغبة في تدعيم علاقاتهما الاقتصادية .

وقال ان جولته الاوروبية من وجهة نظره

جديرة بالاهتمام ووصف جنولته في الدول

وقال شوائم أن نظرائه في علف شمال

الأطلسي - ناتو - وخيراء في المنطقة ابلغوه ان

تغييرات مهمة تحدث في بلغاريا . ولاحظ

مراقبون ان شولتز كان حذرا في تصريحاته

وكان شواشز قد شن إن سؤتمر مستقر

عقده في بلغراد يوم الثلاثاء الملغي هجوماً

عتيفا على منظمة التحرير الفلمسطينية وما

وصفه بالاعمال التغريبية والارهابية التي

وذيد خارجية يوغسلافيا راشف ديزيراشيفتش

الى حبوار سبلخن وعناصف عن الارهباب

ومنظمة التصرير بين الوزيرين اظهر مدى

الحشلاف وجهات النخار بسين البلدين حلول

واكد وزير الخارجية اليوغسلاني انه يتعين

التغريق بين التضريب وحسركات النصرر

الشعبيسة والتي منها منطمة التصريس

القلسطينية وقبال انه يمكن السيطرة على

واعترض شولتز على تعسريحات نطيره

اليوغسلافي بكل حدة وعنف وقد احمر وجهه

وعيلا صوته املم مشات الصحفيين الذين

حضروا لتغطية المؤتمر الصحفي . وقال شولتز للصحفيين النين رافقوه في

رحلة عودته الى بلاده انه انفعل بهذا الشكل

لانه مكان يتحدث باسم الشعب الامريكي ه.

وردا على سؤال حول ما اذا كان نجح مع

الزعماء اليوغسلاف وغيرهم من الذين

يقيمون علاقات دبلوماسية مع متظمة التحرير

الفلسطينية في تغيير وجهة نظرهم قال شولتز

والنسبية، - والدليل على ذلك - اننى

قد ذكرت أنه من ضمن الأثار السلبية

زيادة الأسعارا.. عقب الأخ قبائلا:

٤ أن الدعاية وقده تشجع

الاحتكار بصورة أو بأخرى ولو

بصورة انسبية الله عقب قنائلا:

ليست هذه قاعدة.. فأنا لم أعمم أبدا

بسل قبلت وقسده - ولو بنصبورة

وهسذا يتؤكمنا عناء نسظر الاخ

أخيرا.. كم أتمنى أن يعود الأخ

عني ال شهاب لقراءة الموضوع مرة

أخرى وبدرو أكثر

والشمن ورأه القصد..

الموضوع.. ألا من زاوية ضيفة

ليس ددائماء مع انتي لم أعمم::

٧- أن الدعماية وقده تؤدي الي

بالنسبة للمستهلك:

الشرق الاوسط ومقهوم فلارهاب

الارهاب بمعالجة اسيايه .

وتحول المؤتمر المسحفي الذي شارك فيه

يحدد هذه التغيرات التي تحدث عنها .

بدول اوروب الشرقية كما انه

الاوروبية الشرقية بانها /تعليمية / .

# شواتز يطلع ريجن عاس نتائج جواته في مت دول

# «دوبان الجليد» بين الشرق والغرب يسهم في منع تفاهم بيين الكتلتبين

واشنطن ـ كونا ـ اطلع وزير الخارجية الامريكي جورج شوائز فور عودته إلى منا الليلة قبل الماضية الرئيس الامريكي روناك ريجن على نقلئج جولته في ست دول اوروبية

وابلغ شولتز المسعفيين في الطائرة وهو في طريق عودته الى واشنطن قادمها من بلغراد امكانية مخلصة / لتحول ما/ نحو تحسين الصلاقات ببين الولايات المتصدة والاتصاد

السوفيتي ودول اورويا الشرقية . غع انَّه شال انها ستكون مهمة صعبة ستعتمد على / التغيير داخل تلك الدول/ اكثر من الجهود الأمريكية لتحسين العلاقات بين

وقبال أن عملية تحسين العلاقبات بين الشرق والغرب ستكون عملية بطيئة وصعبة غير انني / اعتقد بان هناك فرصة / . . والضَّافُ انه يرى متغيرا بطيئًا في العلاقات بين الشرق والغرب في اعقاب ذوبان الجليد

الناتج عن القمة السوفيتية الامريكية التي عقدت في جنيف في شهر نوفمبر الماضيء. وشملت جولة شولتمز الاوروبية التر استفرقت عشرة اينام كلا من ببريطانيا وبلجيكا والمانيا الغربية وهنغاريا ورومانيا ويوغسلانيا .

### اللجنة الاردنية العراقية تبدأ اجتماعاتها غدا

عمان ـواس ـتبدأ في عمان غدا السبت اجتماعات اللجنة الإربنية العراقية العليبا المشتركة . بـرئاسة كل من رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي والتسائب الأول لرئيس لوزراء العراقي طه ياسين رمضان . وستناقش اللجئة على مدار يبومين سيل

تدعيم العلاقات الاردنية العراقية

ثم انتسى أود أن أذكسر الأخ أل شهاب.. بأن هناك بعض الدراسات التي أجسريت والتسي أثبتت ذلك ... واعتقد أن المصال ضيق لا يتسع

للاشارة اليها..

ـ اما فيما يخص مسألة تشجيم الآخ لوجود العديد من واليدائل:! -غييدو أن الآخ أل شهاب قد فاته ما كتبته في موضوعي السابق عن مساتة أنخداع المستهلك بماهية السلع كذلك عملية تشتيت المستهلك ووقوفه والمام انواع عديدة للسلعة الواحدة.. كل يدعى أنها الأفضل.. وفوق ذك زكله اتمنى من الأخ أل شهاب أن يعود

 ورایعا: لا آدری الذا أصر الأخ ال شهاب على تأكيد صنفة العموسية في مقالي.. منع انني قند اشترت الي

وموضوعى السابق

للقراءة الاقتراحات التي ذكرتها في

في المالدىف

والشوون الدينية العراقي عبداله فاضل

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات

وكان الوزير العراقي قد وصل الى هذا يوم

امس في زيارة رسمية لجزر المالديف تستغرق

تسرسسيسم الحسدود بسين

ماكستان والهند

نيودلهي - كونا - ذكر اس ان خبرا،

فنيين من الهند ويلكستان سيجتمعون خلال

الاسبوع الأول من يناير لترسيم الحدود بين

وقد قرر البلدان عقد اجتماع مبكر لمشرق

المدود من البلدين من اجل الاستراع في

ترسيم حدودهما الامر الذي يسهل عملية

تثبيت الحدود البحرية المندة على مسافة

ويتوقع بموجب الترسيم الحدودي الجديد

بين البلدين ان يعمل البلدان على اجراء

تعديلات محسنة عبل وسنائيل الاتصبال

ووصفت مصادر رسمية ان زيارة الرئيس

البلكستاني ضياء الحق للهند بأتها ذات

البلدين في منطقة كتش الغربية .

۲۰۰ کیلومتر .

الثنبائية بسين البلدين في مجمالات الاوقساف

والشؤون الدينية وسيل تعزيزها .

الذي يزور المالديف حالياً.

وربر الاوقاف العراقي مالي ــ واس ــ استقبل الرئيس المالديفي سأمون عبدالقبوم امس وزير الاوقاف

> بالاسم وقالت أن الاثنين ، لا يرسط بينهما سوى حقدهما المتبادل ،. واوضحت انهما فضلا عن نبهب الاقتصاد وتحريض

واضافت المجلة ، إن الجيزائير .. التي نهضت بدونهما .. بوسعها أن تستغني مرة أخرى عنهما الى أن يسقط هذيانهما في طي

نشرت صحيفة المجاهد الجيزائرية خلال الأيام القليلة الماضية قرارا جاء في تقريس لديوان المحاسبة يدين «الادارة الاحتيالية « لحساب مصرفي فتع في الله اكتوبىر تشرين ألاول ١٩٦٣ بأسم رئاسة المجلس ويديسره

المنشور عن ان مبالغ كبيرة اودعت في هذا الحساب بينما كان ينبغي ان يصدر تصريح يدفعها من جانب محاسبين بالخزانة ، وجاء في ختام قرار ديوان المحاسبة انه كان ينبغي احالة هذا الموضوع الى وزارة العدل لولا أنه سقط بالتقادم نظرا لمضي اكشر من عشرين

العملة الاجنبية .

امس أن أسعار التذاكر سيتم تحديدها مستقبلا على أساس السعر التشجيعي

ومن شأن ذلك ارتقاع اسعارها بالجنيه بنحو ٦٠ في المنــة . ويتعين عملي الاجانب الدفسع بالعملة الاجنبية ولذا سترتفع الاسعار ايضا بالنسبة اليهم تلقائيا.

هبوط عائدات قناة السويس والنفط والسياحة وتحويلات المصريين العاملين في الخارج. وقد ادى ذلك الى هبوط قيمة الجنيه في

ومن الاجراءات الاخرى خفض الانفياق الحكومي والحند من واردات بعض السلع الاستهلاكية والكسالية ورقبع الدعم عبلى مراحل عن السلع الاساسية بحيث يصل الى

# منظمة فاو ترسـل ١٦ الف

روما - أف ب - أعلنت منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة / فاو/ امس الخميس في روما عن ارسال ١٦ الف طن من القمح للاجئين الاقفان في باكستان خلال عام ١٩٨٦ ثحت بند المساعدات الغذائية. وتصل قيمة هذه المساعدة الغذائية الى ۲۹.۸ مليون دولار وهي مرسلة لنحبو ۲.٦

مليون لاجيء وستسميّ من موارد البرنامج الغذائي العالمي .. حسبما اوضحت الغاو . وتقدر الأحتياجات الغذائية للاجدين الاقغان خلال العام القادم بـ 20 الف طن من القمح و٢٦ الف طن من الزيت و١٤ الف طن

وقد أرسلت منظمة الغاو منذ عام ١٩٧٨ الى ٣١٠،٥ مليون دولار لصالح اللاجشين الافغان في باكستان .

# تعانى من سوء

وقد قامت بلدية العبن بازالة الرمال

فوق مسندم ومنطقة الظاهرة مع احتمال سقوط أمطار خفيفة . بينما يسود انحاء السلطنة جو صحو الى غائم جزئيا. وتتعرض المناطق الغربية في السلطنة

جوية متوجهة للكويث الى مطار البحرين

بغداد ـ ق ش. 1 ـ عقدت القيادة العراقية القليلة الماضية.

واكدت القيادة اهمية الزيارة في الغروف الراهنة التي تجتارها المنطقية سواء فيصا بتعلق بالمرب العراقية الايرانية الى جنان العمل الثابت من اجل احلال السلام العادل والمنسرف. او هيمنا يتعلق بسالطروف التي تجتازها القضية الفلسطينية وصرورة دعم النضأل العادل للشعب العنربي العلسطيني مغيبادة منظمة المتحريس عمل طريق تحقيق

#### احتمال ان نسزید مصی للطيران اسعار تذاكرها ٦٠ في المئة

القاهرة .. رويشر .. اعلنت مضر تغييرا في قواعد شراء تذاكر السفر جوا يتوقع أن تزيدً معها اسعار التذاكر بنسبة ٦٠ في المة في لوالود تحركات للمصافظة عبل موارد النولة من وقال السيد سلطان ابوعني وزير الاقتصاد

للدولار بالنسبة الى الجنيه وهو ١٠٣٥ جنية بـدلا من السعـر الرسمي الذي يبلغ ٨٤٠٠ وقالت مصادر عليمة انه يتوثع ان تـزيد شركات الطيران اسعار تذاكرها لتعويض ذلك

وقال السيد ابو على في مؤتمر صحفي ان التغيير يهدف الى ترشيد الطلب عبلي السفر ران القادرين فقط على تحمل الاسعار الجديدة هم الذين سيسمع لهم بالسفر للخارج . وياتي القرار ضمن سلسلة من اجراءات حكومية لخفض انفاق العملة الاجنبية عقب

السوق السوداء حيث وصلت الى ١,٨٤ جنيه بالنسبة الى الدولار .

يسيرون صوب البرلان الهندي واعتقلت اكثر ين ۲۰,۰۰۰ شخص. وقد سار المنظاهرون ومنهم الاف الفلاحين من ولاية هاريانا بالشمال وكان يقودهم ساسة معارضون بارزون . مستحقيه فقط . وكان المتظاهرون يحتجون على ضم أراض

### طن من القميح للاجئين الإفغان

من السكر وذلك وفقا لتقديرات بعثة مشتركة من منظمة الغاو والمفوضية العليا للامم المتحدة لشؤون اللاجئين . ملبونا و١٨٤ الف طن من القمع تصل قيمتها

### منطقة الخليج العربي الأحوال الجوية

المنسلمسة \_ و .ا.خ - تتعسرض دول رملية وانخفاض في الرؤية منذ يوم امس الأول مما ادى ال تعطيل حركة الملاحة الجنوية والبصرية ينوم أمس الأول في

ففي البحرين كان الجو امس غائما منذ الصباح الباكر وغير مستقر مع احتمال تساقط الامطار وفي أبوظبي هبت عواصف رملية عز

مدينة العين وضواحيها منذ صباح امس انعدمت فيه الرؤية في بعض المناطق . المتجمعة على الطرق الخارجية في حسين ظلت اقسمام الطرق والهندسسة تعصل لمراجهة ما يمكن ان ينتج عن مشل هذه

وفي سلطنة عمان استمر الطقس غائما حاليا لرياح جنوبية نشطة الى قوية مثيرة

للرمال والغيار . وفي الكويت قالت مصلحة الارصاد الجوية امس ان الطقس في مدينة الكويت سيكون خلال الاثنتي عشرة ساعة القلدمة ضرصة لسشوط امطار متضرقة وريباج جنوبية معندلة تتصول الى شمائية

وكانت الكويت قد تعرضت يوم امس الأول الى عاصفة رملية شديدة عطلت حركة الملاحة فيها قبل منتصف النهار صا ادی الی تغیع مسار اربع رحسلات وكنانت المصادر المسؤولة في منظار الكويت قد اعلنت اغلاق المطار صباح امس الأول اثر انخفاض الرؤية الى ٣٠

### القيادة العراقية تقيم زيارة صدام حسين لموسكو

اجتماعا مشتركا امس ثم خلاله استعراض نتائح الزيارة التي قام بها الرئيس العراقي صدام حسين الى الاتحاد السوهيتي في الأيام

وذكرت وكالة الإنباء العراقية ان القيادة عبرت عن ارتباحها لنتائج الزيارة وما حققته من اهداف واشارت الى أن الزيارة اسهمت في تطوير علاقات الصدافة والثعاون بين العراق والاتصاد السوميتي ورسخت الاسس الني تقوم عليها هذه العلاقات في كامة الميادين

الثبرق والغرب .

عدا أدنى من الاشتراك . فقد حرصت

اعتقال ٢٠,٠٠٠ محتج في

الهند

نيودلهي ـ رويتر ـ نكرت وكالة بس

تراست الهندية للأتباء أن الشرطة أستخدمت

الغازات المسيلة للدموع لتقريق محتجين كانوا

من ولايتهم الى ولاية البنجاب المجاورة

بمقتضى اتفاق سلام ابسرمه السيبد واجيف

غاندي رئيس الوزراء مع زعماء سيخ معتدلين

' تعاون

صومالي ايطالي

أتفاقية بين الصومال وايطاليا تقدم يمقتضاها

ايطاليا خمس طائرات مدنية من بينها ثلاث

طائرات هليوكبتر للصومال بالاضافة الى ١٠٢

شاحنات وذلك في اطار برناميج المساعدات

ووقع الاتفاقية عن الجانب الصومالي

السيد عيدالرحمن جامع بري وزير الخارجية

ووقعها عن الجانب الابطالي فرانشيسكو

ضورتي نائب وزيسر المضارجينة الذي غادر

المديشو في وقت لاحق امن بعد ريارة

وسنقوم ايطأليا ضمن برنامج المساعدات

للصدومال ببنناء مينناء بحبري ومستشغر

بعدينة بوساسو بالاضافة الى تجديد مطارها

امريكا تشيد بتحسن

العلاقات الهندسة

الباكستانية

اشادت الولايات المتحدة بالخطوة

ألتى قامت بها الهند وباكستان مؤخرا

وصرعت وزارة الخارجية الامريكية

في بيان لها ء انتا نرحب بدخول الهنــد

وباكستان في محادثات اليجابية كما اكدت

أن النتائج الايجابية لهذا الموار تنعكس

وكان قد تعهد كل من راجيف غاندي

رئيس وذراء الهند والرئيس الباكستاني

معمد ضياء العق خبلال لقائهما لأ

نيبودلهي بعدم الاعتبداء المتبادل على

منشبأتهما النبووية ليبقى بعبد ذك

مصدران للنزاع هما مساكة قدرة البلدين

عمل أنشاج الأسلصة السووية واقتيم

واكدت وزارة الخارجية الامريكية

اهمية اتخاذ واجراءات لتعزيز الثقة ومثل

تك التي تختص بالقرار المتبادل بعدم

مهاجعة المنشأت النووية للدولة الاخرى

وذلك من أجل ، أقرار الثقة المتبادلة

اللازمة لاتسامة حموار حقيقي بشمان

١٠ مليارات (بقيم)

للرعاية الاولية ومركز للامومة و؛ مكاتب

صحية وا مراكز كورنتينة ومعهد صحي

للبنات و٨ معطات مسلاريا و٤ مصطات

ويوجد بالقصيم ٧ مستشفيات و٩٩٠

مركزا للصحة الاولية ومركز للأمومة وة

مكاتب صحية ومعهدان للبنين ومعهدان

وفي الشمال يوجد ٤ مستشفيات و١١

مركزا للرعاية الصحية الاولية وسركزا

كمورنثينة ومعهد صحى للبضي والحمر

للبنات ومحطة ملاريا واخرى للبلهارسيا

ويرجد بمنطقة حائل مستشعبان والآ

مركزا للرعباية الصحينة الاولية ومكتب

صحي ومعهت صحي للبضات ومصطة

كما اوضح التقرير ان عدد الموسعي

ستشفيات وزارة الصنصة عنام

١٤٠٤هـ بلغ ٧٠٠ الف شخص وبطغ

عادد العمليات التي اجبريت في

٢٣٦٤١١ عملية .. وبلغ عدد المتبرعين

١١٠ ألاف و14 شقصنا حبلال نفس

مستشفيبات وزارة الصحبة

للبنات ومحطة علاريا ومحطة لشماسا

بلهارسيا ومعطة لشمانيا

ومركز درن

ملارية ومركز درن

المشكلة النورية ، ﴿ النطقة .

واشتطن \_ا غـب .

نحو تطبيع العلاقات بينهما

على أمن وأستقرار المنطقة

مقىديشىو ــقن.١ ــتم اىس تــوقيــع

ي تمور يوليو الماضي.

الإيطالية للصومال .

استعرت ثلاثة ايام .

## موقف مزدوج لالمانيا الفربية تجاه مبادرة الدناع الاستراتيجي

موزع بين الغرب والشرق :

حكومة المانيا الغربية اولا على أن تترك أعلنت البانيا الاتصابية اشتراكها البريطانيين يخطون الخطوة الاولى. واذا المرهون بشبروط في مشبروع ميبادرة كانت المانيا هي شاني حليف اوروبي الدفساع الاستراتيجي الامريكية للولايات المتحدة بيدي مسائدته لهبذأ واصبحت ثاني دولة اوروبية تشترك فيه المشروع الا انها لم تعلن حتى الأن الا بعد بريطانيا التي اعلنت موافقتها في عن ديده المفاوضيات وحبول شيروط بداية الشهر الحالي . بيد ان الدوائر اشتراك الشركات وهيئات البصوث في السياسية في بون تبرى ان المانيا القطاع الخاص في الاعمال الامريكية الاتحادية تتحدث بلغة مزدوجة مسوب فالامر يتعلق بنقل التكنولوجيا والاحتفاظ بسأسسرار الاكستنسافسات وبسراءات وكل شيء يدور كما لو كانت بون تريد

الثاني/ القادم فان ذلك يعنى أن بون ترى أن المشروع الامريكي ما هو حتى

والمؤيدون لاشتراك المانيا الاتحادية في المشروع الامريكي من اعضاء الحزب المسيحي الديمقسراطي الذي يتنزعمه المستشأر هيلموت كول بدفعون بأن ذلك سيتيع ابداء تضامن الجانب الاللني مع واشتطن في اطار المنافسة بين بون ولندن /كأفضل تلميذ في الفصل الاطلنطي/. ومن ناهية اخرى ومراعاة لجانب الشركاء اللبيراليين في التحالف الحكومي

بناء الطلب عاجل ، من نائب الرئيس السوري

السيد عبدالحليم خندام الذي ينرعني

مغارضات اقفال ملف الازمة اللبنانية الجارية

بين امل والاشتراكي من جهة وبسين القوات

واجتمع السيد خدام مع بنري وجنبلاط

وقالت المساسر لوكانة الأنباء الكوينية ان

وصول السيدين بري وجنبلاط المفاجيء الى

دمشق جاء تلبية ولالحاح سوري ه وفي ضوء

نتائج الاجتساع الاول للجنة الشلائية الذي

عقد لندة سيع ساعات امس باشراف السيد

خدام وناقش عيه أعصاء اللحنة التعديسلات

التي طلب ممثلا الثوات الثبنانية السيدان

ميشال سماحة واسعد شفترى الخالها على

مشروع الاتفاق الذي كان توقف انبحث فيه

منطُ \* و يوصاً بسببُ عدّه المتعميلات التي عارضها معثو اصل والاشتراكي في اللجنة

السادة معت بيضون ومروان حمادة واكرم

وتتشايل التعابيلات نصايبا مبلاحيات

رئيس الجمهورية وتشكيل الحكوسة والعاء

الخالفية السياسينة في الشخام اللبنساس

والرحثة الانتقائية لالعاشها روصع الحيش

وسواضيح الاقتصاد والتربية والتطيم

وقالت المسادر ان دمشق بعدما استمعت

أسس ألأولي الى وههات مغر اطراف السراع

حيال هده التعديلات وضعت مسيعة معل

وسطاه للنقاط اشفائك عليها وتقصى الصيعة

والوسط والبعمل سقعا السرحلة الامتقالية

نسع ستوات عن ان بيدا تطبيقها في مهاية

الولآية العالية لرئاسة الجمهورية شرط ان

يتقرو ذك قن انتضاب الرئيس الجديد

السوري حلفظ الأسد والعاهل الاربسي الملك

وتسعى اللجنة الاولى التي تضد اصناعة

لسمو وفي العهد الأمع عبداقة بن عبدالعزير

كلا من رئيس الوزراء التوتسي محمد سرالي

والاميز العلم للجلمعة العربية ألى احرار تقدم

بالنسبة للشق الثاني مرامهمتها وهو معاولة

تُطبيع العلاقات بين سوريا وكل من العمراق

والعائق الرئيس في وجه مصالحة سوريا

عراقية منو العديب العراقية الايترانية

والفلامات بن جناحي حمزت البعث الحاكم بسين البلدين . اصبا العقسة في طريق لفساء

فلسخيني مسوري فهي الرفض السسوري التعامل مع القيادة الحالية الشخمة التحرين

وثقف ليبيا مرقفا بماثل الموقف السوري

ومنظمة الشعرين الطسطينية

حسين أمسحت قلب قوسين او ادمى

والتكامل بين نسننن ومسوريا

اللبنانية \_ الكتائبية من جهة ثانية.

فور ومبولهما الى دمشق

- كمشف الاتصالات (بقية)

وكون مارتين يانجيمان وزير الاقتمساد قند كلف بناجيراء هنذه المفاوضات اعتبارا من ينايسر / كانسون الآن الا مشروعا تكنولوجياً تجاريا.

تأمل بون عدم تصريض علاقماتها مسع الدول الشرقية لمزيد من الخطر لا سيماً مع الاتحاد السوفيتي قائلة لن اشتراكها في مسادرة الدفاع الاستسراتيجي ليس سياسيا وانما لأهدافُ تكتولوجية بحنة . ولم تبدد هذه الحجة ارتياب العديد من المراقبين في بون لا سيما بعد عدم

ميرمار رئيس البرلمان .

الصعيد الرسمي تنتقد باريس مبادرة الدفاع الاستراتيجي الاسريكية الاان ذلك لن ينحبول دون اشتبراك بنعض الشبركنات الفيرنسينة في الأعميال الامريكية . وعلى النقيض من ذلك جانب موسكو التي تأخذ عليها كذلك نشر الصواريخ الامريكية من طراز كروز على

استقبال ميخائيل جررباتشوف زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي او ادوارد شيفاردنادزي وزير الضارجية وفد البرلان الالماني الغربي /البوندستاج/ خلال الزيارة التي قام بها مؤخرا لموسكو رغم انهما استقبلا في الاسبوع التالي الوقد البراطني الفرنسي بسرامسة لوي

كما تقضى بأن يعطى لرئيس الجمهورية

حق التدخل بشؤون الحكومة بالتشاور مع

رئيسها على ان يحتكم الى المجلس النيابي في

ورجعت المصادر ان يلتقي الوذيد بدي مع

عضو وفد القوات اللبنائية لَي اللجنة السيد

ميشش سماحة للتداول في النقاط التي لا تزال

وقالت ء اذا انحسر التباين مين الاطراف

الثلاثة حيال التعديلات المقتلف عليها ضأن

توقيع الاتفاق قد يتم في الاسبوع المقبل وبعد

ان يكنون وصل الى بمشق السَّادة رشيد

كبرامي وسليصان مسرسجينة وأيسلي حبيقتة

بالاغسافة الى شخصيات اخسرى تمثيل

ويجمح المراقبون هنا عبل أن القيادة

لسورية تبدو مصرة عبل ان يستكمل

الاطراف اللبناميون مماحثاتهم حول مصمون

اتصاق انهاه الحبرب واحسلاح ننظام الحكم

وتوقيعه ي السيرم وثت ممكن لكي تتغيرغ

غواسهة النطورات الاقليمية الاخرى الداهمة

وبينها زازمة المسواريخ, التي اعتطلها

ويتدخى هذأ الامسوار في الجهد المكتف

الدى يقوم به السيد خدام حيال الموضير ا

اللبناس . أذ يشارك في أعمال اللجمة الثلاثية

من حهة ويغوم بمشاورات وانصالات مع كل

فريق معنى مالأزمة اللمنانية من حهة اخرى

وقد ظل مجشعا الى الساعة الثانية مجر امس

مع وقد القرات اللبنانية لمناقشة وجهة نستر

رئيس الغوات اللبمانية السيد ايل حبيفة الني

عاد بها الوفد معد زيارة خلطفة الى المنطقة

الشبرقية من بيبروث لعبرض مبوقف اميل

وقال البيأن الذي اصدرته لجنة مصالحة

نبيها ـ اتعراق بعد أجشاعها الأول انها

استمعت الى ايضاحات منعصلة من ومدى

البلدين واستعداد المانيين لاقلمة علاقات

تقوم على أساس المبادىء التي تنمكم العلامات

ولم تسدأ اللجنة عملها معد عبل صحيد

تطبيع العلافات بيز ليبيا ومنظمة التحرير وان

كنان الشيح رابد قد اجتمع اتفاء ومدوده

بالرباط لعضور الاجتماع الأول للجنة م

ومد ملسطيني وبحث معه حهود اللجنة في هذا

وكمانت قصة الدار البيضساء قد شكلت

اللجنتين بهدف مصاولة العمل عبل تصفية إ

الخلامات بما يمكن من عقد القمة العربية

المؤحثة محصور كامل الدول العربية .

والاشتراكي من مسودة الاتماق

س التعامل مع منظمة التصرير .

بين أعضاه الجامعة العربية

الفعاليات الاسلامية والمسيحية والوطنية

القضايا التي يختلف عليها .

موضع ځلاف .

تتعرض المانيا الاتحادية للانتقادات من

والامر مختلف بالنسبة لفرنسا فعلى

ضيف الجزيرة

(بقية)

الشئون الاجتماعية العربى للأعراب عن أبتهاجه بما بلغه من استعداد لسمر الامم طلال بن عبدالعزيز لدعم برامج ومشروعات الجلس في المجالات المتصلة بتنمية الطغرثة والاسرة العربية وقال دان هذه المبادرة تندرح ل سيلق الدور الإنساني والسيلس

الذي يضحالع به سعوه بوهسفه اسينا لسندوق الخليج العربي لدعم مظمات الامم المتعدة الإتماشة وألذى تريد صداه ني اكثر من ١٣٥ دولة نامية، وقد كان الأمير طلال في هذا المجال كما قال السيد القليبي نعم المثل للامة العربية .

واوضح التلبلق ائه ليس لدى بلاده اي

وقال أن العواق أعلنت بكل وضوح أنها لا

تعقد أنه يمكن تسليم الصيد أبو العباس

لواشنطن وفق اتفاقية تسليم الجرمين البرمة

وكنان وزيد الضارجية الاسريكي جورج

شوائز قد نكر خلال مؤتسره السنعفي أي

بلغراد امس انه يبدوأن السيد ابر العطي أد

واشارت تصريحات شواشز هن الشرق

الاوسط حقيظة ننظيره الينوضلاق راثيف

دنداروميتش الدي مال ان بوغسلاميا عمري

سين الكلساح المسلح لاستعبادة العاسول

طلى ترمييا ۽ اثناء رجويه أي العراق

الفتمنية وبين الارهاب .

تاكيد عن مكان وجود ابو العباس الذي كان

قد نغى التهم الامريكية المرجهة اليه

بين البلدين .

### واشتطن تطلب من بغداد تسليم دايو العباس،

وجويد للعراق. وتتهم الادارة الامريكية ابو العبلس بتعبج والتي تتل فيها رجل امريكي مقعد بظروف

الضارجية الاسريكية أطلعت عبل تضاريس صعفية أن السيد أبو العباس كان في بغداد ليعش الوقت في اعضاب المتطاف الباشرة أكيل لاودو وقال أنه على هذا الاسلس من الملومات

أجرينا المسالاتنا مع بغداد .

الاولى وشكرا

پينلن خالد نامير الشندي عن القد مسك ارض رقسم ۲٤۱٥/4 تساويسخ ١ /٢/ ٢٠١ (١٥- من كتابة عمل الرياض الى ت 2020،4 اوكتابة عمل الرياضي

• تقدم إلى إدارة الأحوال الدنية في مغيدا ان دغتر حغيثلة نغوسه رقم ٧٤٩٤ فقد منه پرجی ممن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المنبة في الرس او اقرب ادارة احتوال مدنية لان حيازة همذه المعينة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها ار استعمالها من قبل غير مساهبها يعد

• حبائل ملدم الى ادارة الاحوال اخفائها او أنعبت بمدوناتها او استعمالها من قبل عد مساهبها بعد مخالعة يعاقب

● يعلن عبدالة عمر باراس حضومي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٨٠ مبادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه

الشبافعي للمقاولات عن فقيدان اقليبة مكفلولها استراذيت خكل انساسية رقم ٢٦٤١١ مسادرة من الرياض بشاريـخ ١٤٠٥/٨/٢١ عاهد يسرجي معن يعشس عليها أن يسلمها ألى جنوازات الرياض

الخارجية الإمريكية منا الليلة تبل الملفية ان يلاده لبلغت تلعراق انها سنتقدم بطلب لتسلم الأمين المام لجبهة التحريس الفلسطينية

صلبة اغتطاف الباخرة الايطالية اكيلي لاردد

مخالعة بعالب عليها النظام.

ان يسلمه الى جوازات الرياض وشكرا

• تعلن مسؤسسة ولبعد ابسراهيم

 المرة الثانية تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعمو موسى معمت

• تعلن شركة عربب للزراعة عن فلد استسارات السيارات الشالية ولوهية واحدة لكل منها رهي كالشالي الموع مرسیدس بنز ترک ۱۹۸۰ المهیل ۱۹۸۰ رقم اللبحة ١٠٣٢٠٢٤ ـ راس تراكتور ٢٦٢٢ مواسل ١٩٧٨ اللوبعة ١٧٢٢٢ .. راس شراکتور ۲۹۲۲ مسودیل ۱۹۸۱ اللوهية ٢١١٠٢١١ م تاييونها بياء اب

عريب للزراعة. • تعلن مؤسسة السمو المعارية عن فقد جواز سفو العامل التركى اجمد عني جسيستمار رقسم ۱۷۹۵۰۸ وتماريسخ ١٩٨٣/١٣/٥ شامل مين يعشر عليه تسليمته لجوازات الريسانس او السفارة

• يعلن الطبي عبدالا محمد احمد عن غفسد السلمية رقم ١٩٦١ه شياريسخ ۲۲/۱۱/۲۲ هـ. مستعرة من جوازات الرياض يرجى منن يمثر عليها الاتصال

 تملن ملعية البكيرية عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس قلاب رقم اللوحة ٢٢٨٣٢٨ نقل السعودية يرجى معن

#### ● يعلن عبدالمحسر عني المبارك عن مقدان الاستعارات الاثبة ١- استمارة سيارة تثييرنا جيب موديل ١٩٨٣ ورقم اللوحة ١١٨٦ ١١٤٠ نقل السعودية. ٢\_ استعارة سيارة تابوتا حيد موديل ١٩٨٠ ورقم اللوحة ١٦٤٩٧٨ ؛ نقل السعودية

يرجى معن يعثر عليهما أن يسلمها ألى مرور الرياص وله الشكر • يعلن حسالج قليد محمد الهنار عن هف رحصة عمل رقم ١٩٩٩٦ تماريخ ٢ ٧ ٢ ١٤٠٤ هـ. صادرة من الرياص يوحي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياص وشكرا

لجنة تنقية الأجواء (بقية)

 ♦ يعنن محمد مستح المحمد المسيدي عن عقد استمارة سيارة ٢٨٠ ٥٤٤ رقم ١٣٣٣٩٩ صادرة من الرياض برجي معن يعثر عليها أن يسلمها ال مرور

● يخن صائح سنت عم سنت عن مقد رحصة عصل رقم ٢٢٩٠٧ تاريخ

٢٥ -١٠ ٢ -١٠ ١٩هـ صندرة من تأوياهن برحي من يعش طبها أن يسلمها الى مكتب العمر بالرياض وشكرا ● يعنَن نطقتن عوص سعيد يماني الجنسية عن مقد حواز سفر رقم ٧٤٧٢٢

صلدر من حدة وكذك رحصة عمل صادرة من الرياض يرحى منى يعثر عليهما ال يسلمهما أق الفنصلية اليعنية بالرياض وشكرا يعني مصنع الولكر عن عقد استمارة سيارة تايونا فلاب موديل ١٩٧٨ رقم وه ١٩٨٩ ؛ مثل السعودية صندرة من الرياض برحى ممن يعتر عليها أن يسلمها

 يغنز مصنع الرياهر المكرتين عن فقد لوحة سينارة بلك صندوق طويل موسيل ١٩٨٨ رقم ٢٩٢٩ و ١٤ مقر السعودية مسادرة من الرياض يرجي ممن يعلل

عليها أز يسلمها أي مروز الرينص وشكرا

#### صالح جمال أن الصحافة في دمهما وعلي هذا فأنا اقول ان المنحافة في دم كل من السيد علي حافظ والسيد عثمان حافظ وانعكس ذلك على ابنائهما

بيت ال حافظ للصحافة؟

قدما الكثير للصحافة

ه ابو هائي ،. السؤال الآن .. ماذا قندم

\_ المديدان علي وعثمان ال حافظ قدما الكثير

للمسعافة .. وإذا في الواقع عامس تهما وعملت

معهما وكانا مخلصين كل الاخلاص للصمافة .

وكما تعلم اسسا جريدة المدينة المنورة وهي تكاد

تكون الجريدة الثانية في الملكة على ما انكر بعد

صوت الحجاز ، وكانا دائبي الاهتمام بالصحافة

وبالجريدة وبتطويرها بكل وسيلة من الرسائل

المكنة . وكما يقول صديقى الصريز الاستاذ

فكما تعلم ان السيد محمد على حافظ خريج

صحافة هو واحوه السيد هشام علي حافظ. وقد

اقاما مؤسسات مسعقية ناجحة كالشرق الارسط والمجلة وسيدتي . الأصرطلال (بقية) ورسام الغلب الذهبي من الغلبين ووسام ضابط عظيم من فرنسا ووسام من لحنة

المحلفين الدوليين المستقلة من جنيف عام ١٩٨٥ . كما تحصل على عدة جوائز من بينها جائزة الدرع الذعبي المقدمة من جمعية المغربيين الدوليسيُّ في جنيف وميدالية السلام المقدمة من الامم المتحدة ق نیویورك ۱۹۸۳ . وقد اشاد مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العربي أي قرارات النهائية بسمو الامير طلال وأعرب عن تقديره على مبادراته الطبية كما خصص الاستاذ الشاذل القليبي فقرة

واشتيطن \_ كونيا \_ فيال نياطق بياسم

كاملة من خطابه في افتتاح مجلس ونداء

المسيد محمد عباس (ابو العباس) اذا ما ثبت

غَلَّضَةً فِي الكَتَوبِرِ المَلْتِي. وأضاف الناطق وصو شاولي ديـدمان أن

الرس المواطن شداد بن مقحم المطيري رتاريخ ١٢٩٠/١/٢٦ هـسجل الرس قد

المدنية في حائل المواطن خلف عوفان خلف الجعفري العنزي مغيدا ان دهتر حفيطة تغبوسه رقم ۲۲۸۱ وتناریخ ٩/٥/١٢٩٨ هد. سجل حاتل قد غقد سنه يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة او

عليها النظام.

### إعلان عن فقدان لوسيات سن مؤسسة مزاوم الساير الشمري عن فعان احداث الساليد الأنية ،

لومة فيتم ١١٠ ، ، ، ١١٨ ١١ ، ، ، ، الم نومة يُمْ ١٠ ١٦٢٢٤ ثايونًا تعينكسس .. ٨٠ ،، «النابي

يونى متن يعتر عليها المتكوم بتسليم فيا الإدارة مروز الريت المن . دله النكر .

۲۸۱۱/ت وتساريسخ ۲۲/۲/۲۰۱۱هـ مسجل الرياض طالبا لضنافة الجد وهذف قل التعريف من اللقب بميث يكون بعد التحيل والاشافة موبى معيد عيداث محمد فمن له معارضة على ذلك تالمهم معارضته خلال شهر من تاريخه.

لانسدكروزر مسوديسل ١٩٨٢ الارهبة ۱۹۲۱۵۷۵ على من يعثر عليها بسلمها لبور الرياض او الاتصال ت ۱۹۴۹ ا

التركية بالرياض وشكرا.

متلفون ١٨٥-١٠٤ وشكرا يعثر عليها أن بسلمها ألى مروز البكيرية.

لدِمة رفز ١٠٤٤١ ان ص ما يسيين حكس فلاسمه بل ١٠ مصرها منه ليمام فرمة ريخ دو ١٠٢٠٢١ و " " ١١٨٠ ١٠ ١٠ ١٠ تومة رخ ١٠٠٠ و و ١٠١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١



المحة تطلب من العيسى كتيب الدعاية

### هنسك مضالفات ني السون!

سعادة الاستاذ سليمان العيسى المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أشير الى رسالة أحد القراء التي تطرقتم لها تحت عنوان وانتبهوا لا تشربوا الدواء فقد يكون مضراء في الصفحة التاسعة من جريدة الجزيرة في عدما رقم ٤٧٨٩ الصادر بتاريخ ٢٥/٢/٢٠٤١هـ وحيث اشرتم الى أن القارىء الكريم اعتمد على كتيب للدعاية عن الدواء للمعالجة من مرض السكر وانه بدلا من أن يتخفض السكر لديه فقد ارتفعت نسبته من ١٤٦ الى ٢٥٢ وتستفسرون عما اذا كانت الوزارة تسمح باستيراد دواه أو الدعاية له قبل فحصه.... الخ.

أقيدكم أن ألوزارة منذ أن صدر نظام مزاولة مهنة الصيدلة ولوائحه التنفيسذية المتسوج بالمسرسسوم الملكي الكسريسم رقم م/١٨ في ١٢٩٨/٣/١٨هـ تطبق أدق المعايير لتسجيل الادوية ويمر الدواء قبل اعتماد تسجيله بعدد من المراحل للتماكد من فعاليته ومسلاحيته للاستعمال في الاستطبابات التي تدعيها الشركة الصانعة كسا يتم التثبت من أن الصنف المقدم للتسجيل مسموح بتسويقه بنفس الاسم والتركيب في بلد الشركة الصانعة ويتحقق هذا بشهادات رسمية موثقة من السلطات الصحية المختصة في بلد المنشأ وتصدق من السفيارة السعودية هناك ومع كل فان السوق قد لا يخلو من بعض المخالفات عن طريق بعض النشرات والمجلات التي قد تفسح دون الرجوع لوزارة الصحة واننا أذ نشكر اهتمامكم بما يحقق الصالح العام لنود أن تزودونا بكتيب الدعاية الذي ابديتم استعدادكم لاطلاعنا عليه حتى نتمكن من ابداء الراي العلمي فيما ورد به كما نؤكد أن أمراضا كهذه (تملب الشرايين ـ السكري... الخ) تحتاج الى مراجعة الطبيب الاخصائي للحصول على وصغة طبية للدواء المناسب حسب حالة الريض وبطيه قصاصة من المقالة المنود عنها للاطلاع. وتقبلوا أطيب تحياتي.

على مبارك اليامى

عزيزتي الجزيرة:

ردا على مقالة الأخت ريم الهريفي

في العدد الصادر يوم الجمعة الموافق

الأول من شهر ربيع الثاني احب أن

وضم بعض النقاط.. فقند تهجمت

الأخت على الجامعيات غير التربويات

أولا ثم على خريجات معاهد المعلمات

شانيا ولا بىد من توضيح نقطتين

أولا: لقد أخطأت الآخت ريم في

قولها بأن الكليات التربوية أفضل من

غيرها على الاطلاق وأن خريجة الكلية

التربوية أفضل من أي جامعية. ففي

الواقع أنها الأفضل في نظر الرئاسة

العنامة هنذا مما لا شنك فيه. فهي

الأفضل نظريا ولكن هذا لا يمنع

وجود خريجات غير تربويات يقمن

بالتدريس ونجحن فيه، وكذلك وجود

خىرىجات تىربىويسات لم يىوفقن في

التدريس بالرغم من التصرن اثناء

عكاريارتي الجاريارة ا

🗅 الأخت/ فاطمة السويدان:

هذه القضية ذات أهمية معينة.

الخط الذي أرجو أن تتلافاه.

14 الأخ/ احمد عبدات العواجي:

الصفحة رقد يكون مكانه الصفحة الفنية.

" Lane

تتناول الأخت فاطمة موضوعا قنديما وهي تصحبح

تنوع أطروحات وتعقبيات الاصدقاء دليل متابعة

دقيقة وهذا لا يؤثر على تداول قضية بعينها اذا ما كانت

لا أعرف السبب الذي جعل الاطلاع على رسالتك حول

الأثار جاء متأخرا ولا شك أن ادارة الآثار تبدى اهتماما

جيدا بأثار المدينة وغيرها من خلال المسح الأثري الشامل

مقالك عن الاشارات جاء متأخرا هذا عوضا عن سوه

🗅 الآخ/ سعد عبدات المشاري الهزاني ــمكة المكرمة

المنادية واجتزم أن جميع المندرسين لا يتوافقونك على

ملاحظاتك على اللوائع الجديدة، أما تعليقك على المسألة

المرورية فاعتقد لن مدير الأمن العمام حسم الموضوع

مثل هذا والديح، لذلك الفنان ليس له محل في هـذه

بالتعقيب الذي نشرته للصفحة قبل اكثر من اسبوع.

الدرسون هم الآن من أفضل الموظفين من الناحية

معلومات الأخت ريم محمد أبو سمرة في أن طبخ الجريش

لا يستغرق ٦ ساعات وإن هذا دليل لتأكيد التهمة.

🗖 الاخ/ سالم حسين الصقور ـ نجران

🛭 الاخ/ على محسن النخل ــ المدينة المنورة:

🛘 الاخ/ عبدات حمد عبدالهادي ـ البكيرية:

مدير عام الرخص الطبية والصيدلة بالنيابة

لا يجوز اطلاق الأفضلية على الخريجات التربويات:

.. اسألوا الموجمات عن ذلك !!

الدراسة في المتوسطات والثانويات.

فهذا يرجع الى الخريجة نفسها

وقدرتها وموهبتها في تسوصيل

المعلومات للطالبات (ومن المعروف أن

الكليات غير التبريوية تدرس مواد

تخصص بشكل مكثف عنه في الكليات

التربوية) فلا يجوز اطلاقا خلع صفة

الأفضلية على الخريجات التربويات

فقط ولابد من الرجوع لرأي الموجهات

والى نتسائع طالبسات كسل فسرع..

فالتدريس أولا موهبة من الله قبل

ثانيا: بالنسبة لاتهام الأخت ريم

لغريجات المعهد التابع للرئاسة

وقولها بأن من الأفضل لهن العمل

اداريات. هذا اجماف بحقهن فهن

اللواتي درسن في المدارس الابتدائية

ويسببهن تمت سعودة المدرسات في

هذه المرحلة. وهن اندر من الجامعية

في تدريس هذه المرحلة لأنهن قد هُيئن

في المعهد لتدريس الطالبات في هذه

السن الصغيسرة وهن أقسدر عسل

فهمهن. وليس معنى اقحام خريجات

الكليات للتدريس في الابتدائي لعدم

وجود العمل المناسب لهن، أنهن

التدريب والتعرين.

الجراد يرخص اللحم!!

# حكاية الرجل الذي اضطره «الجراد» أن يلبس ثوب أمه!

عزيزتي الجزيرة قرأت زاوية الأستاذ عبدالرحمن سعد السماري مستعجله المنشورة في عدد الجسزيسرة رقم ٤٨٢١ في ١٤٠٦/٢/٢٨ من ويغض النظر عن موضوعها، فقد أوفاه الأخ عبد الرحمن حقه كعادته، فلا زيادة بعده الستنزيد، الا أننى وقفت عند أحد أمثاله التي كتيرا ما يستشهد بأشباهه، ونصه ايا جرّدوه .. تـرى العرب صادوه،. ولقد ذكرتني هذه العبارة، غزوات الجراد \_ لاردها الله\_ حين كان ينساح في بلادنا فيلتهم الأخضر واليسابس، مسحيسلا وراءه الأشجار التي أورقها الربيع، الى أشجار خريفية جرداء، والحمد ته أن أول غزوة أتذكرها، وهي أخر زياراته لنا في بلدتنا بريدة، كانت قبل خمسة وعشرين عاما تقريبا، وكنا نقيم في مزرعة قرب المدينة، يومـذاك اخذت أتطلع الى مشهدين لم ييرحا خيالي بعد، ففي منزلنا القدور الكبيرة منصوبة على النار، والماء فيها يغلى، والجراد يؤتى به محشوا ،بخياش، كبيرة، ثم يغتح غطاء القدر ويلقى به، حيث يترك يطهى نصف ساعة وليس معه غير الماء الملح، واذا خرجت أتجول في المزرعة، شاهدت أسراب الجراد تكاد تحجب الشبس، وأشجار الاثبل تحبول لونه من

وسيارات دادارة مكافحة الجرادء التابعة لوزارة الزراعة تكافح اسرابه بنخان كيميائي بقتله بالحال، وعمال المزرعة والمتطوعون من أهل الحي يـوقدون في كـل موقـع نارا يـرتقع دخانها فتضطر أسراب الجراد الي الابتعاد عن منطقة الأشجار والزروع، ولا زلت أتسذكر طعم ذلك الجراد الذي اكلته، فهو من أشهى ما يؤكل، ليس بشهادتي بل بشهادة كل وفي مساء ذلك اليوم الذي طالعت

به ممثل، الاستاذ السماري، كنت برفقة أحد الاخوان، وكنا عائدين الى مبريدة،، من بلدة والشيحية، قرية قرب يريدة، وفي الطريق صحبنا شيخ في السبعين من عمره، ولكي أعلله عن طول المسافة، لخدت اقص عليه بعض القصص الطريفة، فاستملح منى هنده البادرة، وروى لى هنده الحكاية، مبتدئها بقوله: أترى ذلك الحزم المرتقع، نحن نسميه محمار الضلفعة، حيث بيدو على صفة حمار، في هذا المكان وقبل عشرات السنين، انتشرت أسراب الجراد، وخرج الرجال والنساء يصطادونه، المقتدر منهم يحمل معه خيشة أوكيسا، والفقير يأتي بقطعة قماش أو ثوب قديم مربوط من طرقه، وخـرج احد الرجال يجترد وهنو لا يحمل سنوى وثرب أمه المخصص للصلاقه حيث كانت النساء في القديم تخصص ثوبا

للمسلاة، واسع الوسيط، عريض الأكمام، وحين جمع ما تيسر من أكوام الجراد، وأخذ يحشرها داخل الثوب، تبين له أن الثوب قديم، ويه خروق متعددة، لا تحفظ الجراد، وحتى لا يفوته موسم الجراد، خلع ثويه وربطه من عنقه، وليس ثوب أمه، واستمر يجمع حتى ملا ثويه، ثم حمله على كتف وانصرف صوب بلدته، حيث مخلها في وضح النهار، وثوب أمه الخرق، يغضحه من أمامه وخلف، وهو يتعاقب يسراه، فمرة يسند حمل الجراد، ليعين بها يده الأخرى، ومرة يغطى بها بعض الضروق، فكان مشهدا أضحك النباس عليه أمدا

واستكمالا لتغطية الموضوع، فقد قابلت رجلا أخرا في التسمين من عمره، وحاورته عن الجراد، سالته: عمرك اليوم يناهز التسمين، خلال هذه السنين، كم مرة فاض الجراد على مدينة بريدة؟ فأجابني: أخر مرة جاعنا الجراد كانت قبل خمسة وعشرين عاما، أما قيل ذلك فكان يفيض كل سنة أو سنتين، ثم سألته عن وقت ظهوره وأوصافه، فقال: في العالب يفيض علينا الجراد في «الصفري» يسوافق تالي الوسم، ونسميه وبحريء لأننا نعتقده سأتى من جهة البحر، وهـ و يقصد الأرض التي أمطرت وربعت، حيث يقيم قيها

حتى نهاية الشتاء، ويسمى بعد هذه

الفترة مكن،، حيث يتميز خلالها الذكر من الأنثى، فييدو لون الذكـر أصفر نحيفا. والأنثى حمراء سمينة، ثم بعد ذلك بيدأ بالتلاقح ونسميه في هذا الطور مركب، مما يسهل مهمة جمعه، لأنه يتراكب ولا يطير، بعد ذلك بأربعين يوما تبدأ انشاه تبيض، وتغرس الأنثى بيضها في الأرض، ثم بعد أربعين ينوما يفقس البيض، ويسمى مـولودهـا في أول أيـامـه وقعیسی، ثم ودغمانی، ثم «کتفان» ثم، مخيفان، كل فترة مدتها سبعة أيام، ثم استرسل محدثي قائلًا: وكان الناس يستفيدون منه كطعام، ويفضلونه على اللحم، ومن أمشالنا: والجبراد يبرخص اللحمء فبالنباس ينتفعون منه في تلك الأوقات أكثر مما يضرهم، لأنهم يعيشون سنوات جوع واسباغ، كما أن الجراد في أول

ظهوره وهو المسمى دالبحريء ينزل في البر ويأكل من اشجاره، ولا يدخل الديار والمزارع، ولكنه حين يتوالد، ويصل أولاده سن والخيفان، يبدأ في هذه الفترة ضرره.. هـذا ما سـرده على ذلك الشيـخ الكبير، ولعل في قوله، ما يوضع لنــا نحن الشباب، بعض الألفاظ والأمثال

الفاظ لم نسمعها ولم نعش واقعها، عبدالكريم بن صالح الطويان

بريدة/ فرع جامعة الامام

١\_ ضرورة الأخذ بمبدأ ذكر

٢\_ التركيز على جودة السلعة..

ولقد ذكرت في مقالي أن الدعاية في

• ثالثا: ذكرت في مقالي السابق

١- اضعاف قندرة الفنزد عبلي

الادخار والاستثمار نتيجة لاندفاعه

وراء ما تنشره وتنديعه الوسائل

٢\_ التأثير على بخول الأفراد ماديا

نتيجة استهلاكهم المترايد للسلع

المعلن عنها .. مما قد يودى الى

الوقدوع في كشير من المشماكم ل

لا شسك أنني أتفق مع الأخ أل

شهاب.. في أن ألله قد وهب الانسان

نعمة العقل والذي يمكنه من التمبيز

بين ماهمو جيد وبسين ماهمو ردىء..

كذلك أنا أتفق مع الأخ .. بأن السوق

فيه عدة بدائل بامكان الشخص أن

يختار من بينها البديل الأفضسل أو

الاقتصادية والاجتماعية..

عددا من السلبيات التي قد تؤثر على

معظم الأحيان لا تقدم الوصف

لدعم فعالية الإعلان.

للسلعة بقدر ما تكررها.

المختلفة .

التي يوردها الأستاذ والسماري، عن

الجراد والخيفان، فهو يغوص على

محمد حمد الصويخ وعن « سلوی » احدثکم ● شملت النهضة المباركة التي تعيشها دولتنا الفتية مراكز الحدود بين الملكة وجاراتها ، ولعل نظرة خاطفة سريعة الى وضع هذه المراكز اليوم ومقارنته بالوضع الذي كانت عليه قبل سبع سنوات فقط تضعنا أمام حقيقة ثابتة وهي أن أوضاع هذه المراكز تطورت بشكل سريع لم يكن في من بين هذه المراكز المتعددة .. مركز سلوى .. الذي يؤدي خدماته للمسافرين من المملكة برا عن طريق الهقوف الى دولة قطر والامارات

وسلطنة عمان.. وبالعكس .. هذا المركز بشكل في رابي نموذجا جيداً لما يجب ان تكون عليه مراكز الحدود من حيث الخدمات التي يؤديها للمسافرين والمعاملة الحسنة التي يلقاها المسافر من كل موظف وعامل الى جانب المجسم المعماري الفريد الانيق الذي يحتله المركز فهناك

مطعم بالطابق الاول للوجبات السريعة .. ومسجد يؤدي به المسافرون والموظفون صلواتهم في اوقاتها .. ومقاعد كثيرة ومريحة بمكن للعائلات الانتظار عليها ريثما تنتهي معاملاتهم .. ودورات مياه نظيفة صبحية خصص يعضها للنساء ويعضها للرجال. والاهم من هذا وذاك هي \_ المعاملة الطبية اللطيفة \_ التي لمستها

كواحد من المسافرين من كل موظف يعمل بالمركز سواء ادارة الجوازات او الجمارك ، وهذا هو \_ مربط الفرس \_ في رأيي .. لأن النقطة الاساسية والجوهرية في مراكز الحدود برية أو جوبة أو بحرية لا تنحصر المجسمات والخدمات والمرافق التي يحتويها المركز .. وانما تكمن في معاملة الموظفين للمسافرين.. لأنهم اي \_ هؤلاء الموظفين \_ العاملين هذا المركز أو ذاك يمثلون ـ البوابة ـ الَّتي يحكم من خلالها المسافرون لا سيما \_ الاجانب \_ منهم على مدى ما وصلّنا اليه من تقدم وتطور وذوق .. قبل ان يلجوا الى الداخل.. ولذلك فان الدول المتقدمة في العالم تحرص على \_ انتقاء \_ نوعيات خاصة من البشر لديهم قابلية التعامل مع اجناس مختلفة من الناس لوضعهم في هذه المراكز.

اردت فقط ان انوم الى نقطة \_ تضايق \_ طائفة من المسافرين الذين يرتاسون هذا المركز مع ثقتي التامة بأن مدير جمارك سلوى لديه القدرة على تذليلها .. وقد واجهتني اكثر من مرة كما تواجه غيري من المسافرين كان أخرها مساء يوم الجمعة ٢٩ نوفمبر ١٩٨٥ حينما كنت متوجها من الدوحة الى الهفوف في مهمة عاجلة ولم احمل في سيارتي امتعة على الاطلاق.. ولا حتى حقيبة .. يدوية صغيرة .. عندما وصلت الى المركز كانت الساعة تشير الى الثالثة والنصف بعد الظهر تقريبا.. فانهيت اجراءات الجوازات التي لم تأخذ من الوقت سوى سبع دقائق أن لم يكن اقل .. وتوجهت الى الجمارك لانهاء اجراءات \_ التقتيش \_ وهي الخطوة الاخيرة حيث \_ تختم \_ ورقة تصريح الدخول بعد توقيع \_ المفتش \_ عليها .. غير انتي رايت امامي اكثر من ـ درزن سيارات محملة كلها بأمتعة مختلفة .. وسوف يستغرق تفتيشها من الوقت ساعة او اكثر ... فتوجهت الى \_ المقتش \_ وطلبت منه امكانية \_ تقديم \_ سيارتي الى الامام قليلا حيث انها .. فارغة - تماما .. وليس بداخلها امتعة .. واشهد أن الرجل كان صريحا معى .. وكان لطيفا ايضا .. فطلب منى مراعاة النظام لانه يطبق على الجميع دون تفرقة .. ولا بد من انتظار \_ الدور \_ انتظرت بطبيعة الحال ـ دوري ـ ولكنه وصلني في الرابعة والنصف تقريبا .. اي بعد مضي ساعة ونصف الساعة .. ولم تستغرق عملية التفتيش عندما جاعني \_ الدور \_ الا بضع ثوان لأن سيارتي فارغة تماما

الاقتراح الذي انادي به يتلخص في امكانية سير السيارات في خطين متوازيين أحدهما يخصص للسيارات التي يحمل اصحابها امتعة بداخلها .. وأخر للسيارات الفارغة من اية حمولة .. ويذلك تسهل عملية التفتيش دون تعطيل للركاب الذين لا يحملون امتعة داخل سياراتهم.. لا سيما أن الطريق المخصص لمرور السيارات يتسع لمرور السيارات بشكل متواز.. أو تشغيل مفتشين أثنين بدلا من مفتش وأحد في أيام الذروة

كأيام الخميس والجمع والاعياد والعطل الرسمية.

#### الايدز .. المرض القاتل

●● الشغل الشاغل للصحافة اليوم هو هذا المرض الجديد الخبيث ... الابدز ـ الذي بدأ بنتشر في الولايات المتحدة واوروبا بشكل مخيف .. واخذ يزحف بالتالي الى بعض دول العالم الثالث. وللمرة المليون تؤكد تعاليم الاسلام وتشريعاته السمحة التي لو

طبقت بحذافيها لتمكن هذا العالم المتطاحن من حل ازماته الصحية

هذا المرض الجديد سببه انغماس الناس هناك في ممارسة الشذوذ وتعاطي المخدرات ، وهما من ضمن المحرمات التي حمى الاسلاممتها المتمسكين بتعاليمه ومبادئه ، وقبل الايدز كان الهربيز وآثار ضجة هو

ولا اظن أن هذا المرض الجديد سوف يكون نهاية المطاف في سلسلة الامراض التي تعاني منها الشعوب التي اطلقت العنان لشبابها كي يتحلل من كلَّ القيم والاعراف والمبادىء تُحت ستار الحرية والانطلاقُ وتحقيق الذات وغيها من الشعارات الزائفة البراقة.

وعند المنعطفات الليلية فدعيني احرق وجهي…

من الشوق .. من الموت .. ۔ ولکن وبالرغم من ذلك كله يبدو رجعت أكابر حينًا .. أن الأخ أل شهاب قد نسى أن الأفراد مختلف الثقافات والاتجاهات .. ونسى مدى التأثير الذي قد تتركه الدعاية ارجع مهزوما على بعض الفئات.. وأن العواطف أحيانا قد تكون مدخلا للشأثير..

> ويبدو أنك قد تجاهلت الاقتراحات التي سطرتها في موضوعي السابق.. وذلك لكى تقف ضد عملية تشتيت المستهلك وكذلك لكي نوقف المستهلك

اضافة الى أن الدعاية تراعى مسألة

والتوزيع الجغرافي، بالنسبة

للمستهلكين.

المقال السابق. !!. - وعندما قلت أن استهالك الأفراد للسلع المعلن عنها قد يؤدى الى الوقـوع في كشـير من المشــاكــل الاقتصادية والاجتماعية.. فاننى ويستكم تخصصي في والدراسسات الاجتماعية، أدرك تمسام الادراك

على السلم المثلى.. الخ.. مكما ورد في

معنى هذه المقولة .. فهد الجنيدل البقية ص ٢٢

## مدر الاضلاف يسى (مرافا

الشاعر/ عبد الله الأشقر

الواردة في صفحة فشاة

الجنزيرة والتي اعدتها

الأخت/ عبير الشمال حيث

حدد القافية بصرف اللام

والمعروف أن القافية مجموعة

من الحروف تبدأ من الحرف

المتحرك قبل أول ساكنين في

نهاية البيت أما اللام فهو

حرف روى ولا يقال له قافية

كما اشار الاستاذ النقيدان

حيث كرر ذلك. يقول في بعض

الأبيات (اقواء) وجاء بأمثلة

للضم والفتسح والكسر بينمسا

الاقواء يختص بالضم والكسر

أما الاختبلاف من الضم

والكسر الى النصب فيسمى

الاصراف. ولا أدري ان كان

ذلك سبق قلم من الاستاذ

التقييدان أو تسبيانها من

الكاتب. كما أنه ورد في أبيات

(طرقة) بفتسح الطاء والراء

والفاء وليس كما ينطقها

وللأسف البعض من منذيعي

تلفزيوننا العزين مرارا حيث

كانت تعرض مسلسلة عنسه

قبل فترة في تلفزيوننا العزيز.

أعبود وأقبول ورد قبوله

(ورفع الفخ فماذا تحذري)

ومعروف أن النون لا تحذف

الا يسبب ناصب أو جازم فهل

ورد البيت كما كتب أم له

رواية أخرى ولا شك أن

الاستاذ النقيدان يعرف هذا

ولكن للذكرى فقط وأن يتقبلها

بصدر رهب، وأنا شخصيا

اعتبر بقلم النقيدان واتبابعه

خلف حمود القاران

مكتب جريدة الجزيرة بعرعر

وله منى تحية .

أقضل من خريجات المهد بل العكس هو الصحيح والتجارب اثبتت ذلك والدليل رفض أغلبية الخريجات لهذا الوضع عدا القلة منهن.

هيا عبدالعريز

🗖 الأخ/ عليد محمد العوقي - المدينة المنورة:

🗖 الأخ/ يوسف العبد الرحمن الحميدي ـ عنيزة: نحن نرحب برأي أهل الخبرة والاختصاص فيما

🗖 الأخ/ ابراهيم عبدات المرشد ــ عنيزة:

□ الأخ/ محمد سعيد الأسمري ـجامعة الملك سعود· رسالتك ليست تعقيبية ويمكنك مناقشة هذا الموضوع بمزيد من التوسع والايضاح.. في صفحة قضايا محلية، 🗖 الاخت/ سلوي طاهر: موضوعك في طريقه للنشر ان لم يكن قد نشر فعلا

ونتمنى أن تغي بوعدك في تواصل المشاركات التي عهدناها

🗖 الأخت/ (أزهار البجادية):

🖸 الاخ/ مازن صالح المساعد عجامعة البترول: لا أَظُنَّ أَنْ عَيُونَ الْقَطَّطَ لَهَا ذَلِكَ الْرَادِعَ فَعَدُمَ الْوَعِي هُو

الرياض

ان تخدم في نشر موضوع لأحد الأصدقاء فانها أيضا تخدم أصدقاء أكثر آليس كذلك؟!

مع الأسف لم أتوصل إلى موضوعاتك الدكبورة.. وجميع ما يصلني من رسائل تنشر ويرد عليها .. وشكرا

🗖 الأخ/ سعود عبدالعزيز السويلم ـ الرياض: اعتقد أن الاصدقاء لا يقصدون بالزي الموحد التحول عن الزي الوطني وانما توحيد اللون في الغنرة والثوب أو

الذي يحكم في مثل هذه الحالات!

الخضرة الى الدكنة والسمرة لكثرة ما

تعلق به من الجراد الطائر والزاحف،

أما بالنسبة لتساؤل الأحت ريم الغريب جدا وهو ملاذا لا تواصل طالبة المعهد دراستها الجامعية؟ اليست لها القدرة عبلى أستيعاب المواد التي تدس في الجامعة؟، فمن الواضع جدا أن الأخت ريم تجهل تساما أن غالبية طالبات الدفعات الأولى من كلية التربية كن مـن المعهد وأغلبهن متفوقات وككذلك الدفعات اللاحقة. فأن أعدادا كبيرة من خريجات المعهد واصلن دراستهن في الكلية وتخرجن وكن الأفضل. ولا تنس الأخت ريم أن طالبات المعهد قد درسن المواد العلمية والأدبية معا عكس طالبات الثانبوية فليس لديهن قصور عن المواصلة ولكن بعضهن قبلن الوظيفة ربما بسبب التعب أو يسبب الظروف.

لا ندري من نرضي.. كل الأصدقاء رحبوا بالبريد اليومي! وكما أن المساحة المخصصة يوميا للبريد يمكن

يطرح بَهِدَه الصَفَحَةُ مَنْ قَصَاياً.. أَمْ نُسْعَى الى هذا فهو ما يمكن ان يكون في التحقيقات الصحفية وليس في هذه

هذه المدة كافية.. والخيالة السعوديون يشاركون في مناسبات خليجية وغيرها.

تحية طبية .. وبعد: عزيزتي الجزيرة تحية طبية وبعد: لقد اطلعت على ما كتبه الأستاذ عبدالعزيز النقيدان ن موامشه الصحفية المنشورة في عدد الجنوبرة ٤٨١٢ وقد لاحظت بعض الملاحظات البسيطة في هـ وامش النقيدان المتعة. حيث ذكر في تحليله لقصيدة

اضافة الى أن تعقيبه قد غلبت عليه

الدعاية، كنت أقصد الكثير من خلف

ولعله لم يفت الأخ انني قد أعطيت مقدمة بسيطة عن الدعاية.. اضافة الى اشارتي لبعض مفاهيم الدعاية.. أتحدث عنها .. ألا وهي الدعماية التجارية .. وذلك عندما أشرت الى أن

فأنا لم أشأ أن أكتب عن مفهوم الاعملان ولا عن الغرق بينه ويسين الدعاية .. والسبب في ذلك هـ و اننى · كنت أريد قصر الموضوع على نقاط محددة ـ كذلك لم أشا أن أدخل القارىء في عملية مضارقات.. ليست

بقدر ما أفادت فئات معينة أضرت

اذا استخدمت كافة الاجراءات التي تجنب والاعلان؛ \_ الفشل.. فانه يفيد كافة الفئات... ■ لعل الأخ بذلك نسي أو تناسى المبرر

وهنا أحب أن أذكر الأخ أل

والصبغة المتهجية وا أولا: أحب أن أوضع للأخ آل شهاب ـ بأننى لم أخلط بين مفهومي الدعماية والاعملان.. وأننى عندما عنونت موضوعي دبدعوة لترشيد

وفي القرن التاسع عشر.

ثانيا: عندما قلت وأن الدعاية

خالفني الأخ في ذلك .. فقال: أنه

يستخدمها رجال الدعاية والتي في

أعنى خدعة الاعطان!

عزيزتي الجزيرة.. لقد اطلعت على ما كتبه الأخ على أحمد على آل شهاب وذلك في عدد

الجنزيـرة رقم (٤٨٧٤) حيث موضوعه تعقييا على موضوع سايق لى.. نشرته مجريدة الجزيرة».. ذلك

هذا العثوان..

بعض الأحيان تكون غير سليمة.

أعرف أن الدعاية تختلف عن الاعلان!!

شهاب.. بأن للاعلان سياسات يقوم

عليها \_من أهمها:

الموضوع الذي كمان تحت عنوان ودعوة لترشيد الدعاية، ومع تقديري لما سطره الأخ أل شهاب.. الا أنني أعتب عليه كثيرا.. حيث أنه نظر الى الموضوع من زاوية ضيقة ومحدودة... وهذا ما أشر على فاعلية تعقيبه..

كذلك فاننى أحب أن أذكر الأخ بأنني قد حددت نوع ،الدعاية، التي الدعاية التجارية الحديثة ، قد ظهرت

هي الهدف من المقال..!

بفنات أخرى.. ه.

ـ بـل المبررات التي جعلتني أقـول ذلك.. ألا وهي طبيعة الطريق التي

لا يخفي عليك أن مثل هــنه الأساليب تعمل لمسالح رجل الدعاية ... وفي نفس الوقت فهي تعمل لغير منالح الستهلك.. هـذا اذا ما كانت الطرق غير سليمة.. كما

من اشعاري :

في قريتنا المظلمة الجرداء اضحك حينا .. ارقص حينا .. لكني .. ارجع من معركتي ..

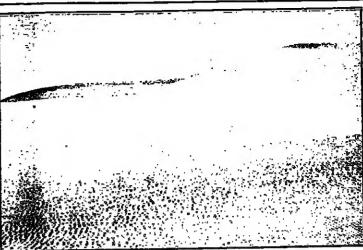
المورث المرابع المارة ۳۲۷۷ یوجی مت بعثرعلیماآت میسلموا لرور الروا اوالاتصالے ، ٹ: ۸ ۲ ۵ ۷ ۲

فقدان لوجة سيارة شركة الايراد للتجارة والمقاولات تعلن عن فقدان لوجة سيارة شيفرسيدان امبالا موديل ١٩٨٦ برمم ، ١٧٨٢٨٥ ومِمَّ الهيكل١٥١١٥ يرجى من يعترعلها نشايرا لمرور الربايض أوالانصال برجى من يعترعلها نشايرا لمرور الربايض أوالانصال

### \*\* اختتام المؤتمر الوزاري الأفريقي للبيئة..

### تشكيل ٤ لجان فنية لدراسة مشكلات البيئة الرئيسية في

### الصحراء والأراضي الجدباء والانهار والبحار والغابات والبحيرات



# الساعة ٢٥

### أحمد عدوية بـ ٥٠٠ حييه

في حياة كل فنان مواقف لا يمكن أبدا ان ينساها.. وتأتى هذه المواقف - احيانا - كنقطة ضوء لمستقيل أفضل.. وحينا أخر تأتي للعودة الي الوراء.. وبين هاتين الحالتين يظل المستمع «المتذوق، هـو الحكم في كل

في القاهرة.. كان الفنان محمد

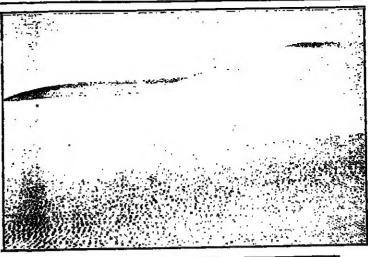
.. وفي بعض العواصم العربية نجد ـ ايضا ـ ان هناك فنانين وفنانات هم ايضنا يتخضيمون الكلميات لاختياراتهم.. فيروز على سبيل المثال. وهذه المحطة ،التذوقية، أن صح التعبير هي ايضا ،حاسة، يعمل بها بعض الفنانين في منطقة الخليج لكنها تاتى بانتاج لا يتفق صع ،النوق

اعرف مجيدا، ان من بين الفنانين السعوديين البارزين الذين يتاملون حين اختيار الكلمة المغضاة الفضان محمد عبده وايضا الفنان غازي على.. والمرحوم محمد على سندي.. ولا أنسى ايضا عميد الاغنية السعودية طارق عبدالحكيم.. لكن هناك البعض من الفنانين لا يعيرون لهذه المقاييس أي اعتبار.. من هذا تناتى الصاحبة الى ضرورة ايجاد لجنة لاحترام ،الذوق

فأنت حين تسمع بعض العطاءات لفنانين من المملكية وبعض العواصيم العربية تشعر ان هناك اتفاقا لخدش الأذان والمتذوقة، بكلام.. أقل ما يقال عنسه انسه ... بسلا ذوق.. ولا طعم، ويخدش اخلاقيات الناس.. كل

السؤال .. اليس في بلادنا اكثر من أحمد عدوية اني اسال فقط ؟!! ..

مهمد الوعيل



عبسدالوهساب ولايستال يصر عسلى ان تخضىع الكلمسات التى سيغنسهما لمقاييسه.. وقيل انه يستشير احد اصدقائه الشعراء.. والفنانة الراحلة أم كلئوم هي الأخرى..

العسام، من حيث الكلمة واحيسانسا

🗀 🗆 شيء..

تقول الأخبار الواردة من - أم

الدنيا ـبأن محكمة جنح بولاق بدأت في مصلكمة المطرب الشعيم احمد عدوية لتأديته وصلات غنائية في احد الملاهي الليلية في منطقة الهرم مخلة بقواعد الأداب ولا تتناسب مع الدوق العام.. وكانت الإجهزة المختصة قد القت القيض على المطرب عدوية، الاسبوع المساخي واخلت المحكمة سبيله بكفالة قدرها ٥٠٠ جنيه.

اليونانية ان سفينة شحن تحمل علم بنما (لو ليييس، كان على مثنها ١٧ من افراد الطاقم وجميعهم من الاسبان بعثت امس الاول بنداء استغاثة بينما كانت بالقرب من ايسرابيشرا كريت) اثر تسرب المياه الى

غرق سفينة

متجهة للبنان

أي وزارة البحرية التجارية

اثينا \_ أ. ف. ب. \_ علم

وعلم من المصدر نفسه أن جميسع أفسراد الطاقم سالير الى ايرابيترا. وتوجهت على الفور الى وطاشرة عباديسة واخبري

بدأت في الغرق.

من سويتو (حي تسبود عي

قلب زوجة

سخاروف لا

بحتباج

لجراحة

استشارته أيلينا بونر

زوجية المنتسق

السنوفيتي استريسه

سخاروف في يوسيطن

أعسالها فيصا بسين الدورات وسنتكوز سر هليكوبتر يبونانية كمذلك سغينتان الغريان واحدة كما قور الحؤتمر في اطار دعم وتنمية سوفيتية والاخرى امريكية التعاون الفني بين الدول الافريقية لمحاولة انقاذ التماحنة التي

الوزاري الأفريقي للبيئة مساء امس الأول و القاهرة اعماله التي استمرت ثلاثة ايام وقرر تتفيذ مشروعين رأندين اقليميسين لمساعدة المجتمعات الافريقية على تحقيق الاكتفاء

ويشمل الشروعان تطويس ١٥٠ قرية (ثلاث في كل بلد) و ٢٠ منطقة لترمية المواتى في امساكن شب قساحلة (واحسدة في ٢٠ دولة مختلفة) بحيث تكون نموذجا يتحقق علم مستوى الامكانيات التكنولوجية والمالية

وكان هدف المؤتمر الذي افتقه يوم الاثنير الماضي هو وقف عملية تدهور البيئة في افريقيا واقترح المؤتمر من بين قسراراته سلسلة من

التعاون بين البلدان الافريقية بمساعدة عدد

وفي تصريح صحفي ادلى به مصطفى كمال

طلبة المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة

لشئون البيئة اكد أن برنامج القرى يعد مساهمة متواضعة ولكن يمكن تنفيذها وبلوغ

اهدافها. وقبال: أن افتريقينا ليس لديهنا

الامكانيات لتتغيذ المشروعات الكبرى التي لا

ثرى النور مطلقا ومن ثم فكـرنا في اهـــآهـ

واضاف مصطفى طلبة يقوله شطك مز

المؤارعين والمسوبين استخدام المعارف

والاساليب التقليدية لضمان النجاء

وأوضح مصدر مطلع أن المؤتمر سيتحول الى مؤسسة افريقية تجتّمع كل عامين. وتقرر

ان تعقد الدورة التالية في يونيـو (حزيـران)

١٩٨٧ في نيرُوبي (كينياً) مقر برنامح الامم

كما قور المؤتمر تشكيل اربع لجبان فنية

تكلف بدراسة المشكيلات البينية الرئيسيسة

وهي أولا الصنفراء والاراضى الجدباء.. ثانية

احواض الانهار والبحيرات.. ثالثا العابات

وأخيرا البحار، وستواصسل هنذه اللجباز

والاستمرارية لهذه المتسروعات.

### احتراق زوجين ببلاك سبويشان الشاطقية بلمسان السود أن زوجين

احيماء فرعطتة نهمايسة الشطور الكبير الذي شهدته سنضافورة الاسبوع على ايدي عصابة من المتظاهرين النسبان. خلال السنوات الماضية وصر السكز لالاف الناس الا انه وفي الوقت نفسه اضر بالبيث وذكرت الصحيفة ان الطبيعية التي كانت تقدم السكن المعاس مبوتي نهلابـو (٥٩ سـنة) المناسب للعديد من الطيور الجدابة وف وزوجته مشاتو (۵۰ سنة) اجبرت الطيور مع التعلور العمراني الكبير عني وقعا في الغخ في منزلهما في التوجه للمناطق النائية ولكنها واجهت منسكة سويتو بواسطة مجموعة عدم توفر الغذاء بصورة كاهية.. ولذلك فقد س الشخامرين كانسوا تناقصت اعداد الطبور في سنغافورة بصورة يريدون فيما بيدو الانتقام خطيرة واختفت تصاما بعض انواع الطيور تصبر والحد المسدقائهم، بسبب عدم قدرتها على التكيف ميه البيئة واكدوا ان هذا الاخير فش الجديدة . والعرب أن هذه البيئة الجديدة عبنى أيبدي اسن مبذين اجتذبت انواعا حديدة من الطيور مثل طيور الزوجسين وانسه مخشبيء الميضة والحمام.. وقد استعانت السلطات السنفافورية بعالم طيور بريطاني هو اندكتور كريستوسر هيلس لبحث سبل زيادة اعداد الطيور من جديت ودفعها للعودة الى المدن والمناطق المأهولة بالسكان وقد تعكر هيلس



The same of the sa

باريس ما أ. ف ب ب وقع الهنيار شوكة موالت ديزني بروداكت بره عني ماينة

مارن لافاليه الجديدة التي تقع شرقي باريس عن استأنيا لاقامة اول حديقة و

وبعد قرقب ومفاوضات دامت قرابة عام ابرمت الصفقة اسس الاول عن سنرين

الغاق وقعه لوران فأبيوس رئيس الوذراء ومايكل دايد رئيس الشركة الامريكية

وقد قند هذا المشروع عن انه مصفقة القرنء لمنطقة ايل دو مرانس بكما اله يتسير

بأنه يخدم هدما مزدوجا أستقبال ١٠ ملايين راش في العام وهدمة حيدة مضررات

وطرق وقطارات، بالنسبة للشركة الامريكية. وبالنسبة للوسيا فان ديبوس الن

اوروبا عنى غوار مدينة ميزني لاند، وذلك على مساحة قرابة مائة هكتار

# 🖀 🖺 في نيويورك :

القبض على أمريكي من أصل

مصرى حاول إخراج متفجرات

ومكرت سميرت لأميريكية والرجير

انستری ۱۰ گیتوس ماس استعمارات سی ده

المصنوعة في مولايات المندة باستند ما

عسكرية السبب وكناب حبران باللة عين

تعجرينع سعرها الممالي الأالف دريار

واضلف كوعدن به قد القي عنصر عيه عدر

واستاف گولمبار ال سناوي قب القي

القبض عيه بعد شهرين من قياء الحمار

الاسريكية بشعريات في حذب عشبة تستنبات

وقف للمستجر منج للسروع للمعسان

أنعسكرية هذرج بولايث مندمة

the state of the s

الاورومية التي ستقاء لإ مار إلاهاليه ستؤدي مصعة حاصة الارسنغ سنة رادر

وهيفة للدة عصل سنوات مثل مرحلة الانشاء للدما باراء " ود" الدالديان

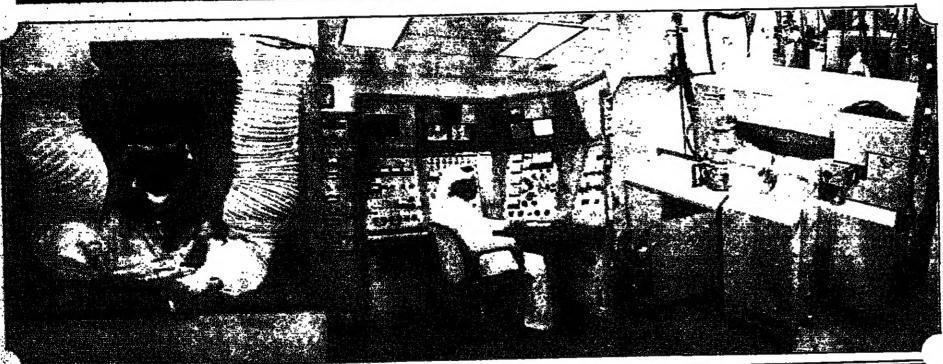
وذكر مصدر مطلع الرجحم الاستثمار الشدلي يلواوح بجراء أأودا مبيار درما

وكانت المدى العقبان التي اعترضت اختيار النابية الديسية في الدمسة المر

دارت بيمها وبين أستانيا هي الاحوال الشاحية اليدا أن الدين السيرات الكابل

ان پاسته الو با انتخصاره





حقائق نعتز بها

سويورك والولايسات المتحدة والأماس ال

عنه لا مصلحة الجعارك الامريكة ب مريك

من المسلل مصري يندعي سلطال البراهيم

النجاوي القي القبص عليه اسس الاوران ولاية

ميوهيرسي شناولته تصدير سنعين كيبرهرات

من التعجرات الحديثة بصورة عير مشروعة

الأوضح مايكل كوممان مسوب المصاري

الأمريكية أن العاويُ ٧١؛ سنة. نذي بعث

شركة سياهة والحيارس سيتي سيفاء ال

الحدى المتدكم العيدرائية أوهو معرص لعلوبة

الستر شة اقصاها عشرون سنة وعرسة

استعلانها وذلك اعتبارا من عم ١٩٩١.

🗆 الغروع 🖫 مكة المكرمة ت ١٩٩٩،٥ 🗁 المدينة المعورة الادارة

LITTORTO LITTORIE & BALL BATTER OF ATTITTE

۱۳۰۱ تا الامساء ت۲۲۱۱۲۰ ـ ۱۲۲۱۲۰ تا میکشش

ت٥٢٢١٤٨٧ ٢ أبها ـ ت٢٢٥٠٢٠٨ ٢ الطائف الادارة والتحريس

ت ۱۳۲۸،۰۰۰ ـ ۷۲۲۰۹۱۷ الشوزيع والإعلانك ت ۷۳۲۵۲۱ ـ

بريدة ت ٢٦٤١٦٩٦ تا عنبزة ت ١٥١١ ٢٦٤١ ٢٦٤١٦٩ تا الاحساء

مستفقة الماريسية هي تردد السياح عليها بكثرة

ومن التقور أن تستعر عن مشاهدمائي يعوق دلت بأربعة الصندف

من الولايات الشعدة.

تسرها أأد المد مولار

اختيار بــــاريس لانشــاء ديزني لانـــد أوروبية

شزاهن الرعايشين الصحبة والاجتصاعية وشصوليتهما لجميع اعراد الممتسع السعودي أصبح من الحفظف التي تعتز مها في مضمار تهصنما الحديثة. فلقد احدث مستشعباتنا ـ مدعومة صوجبهات الفيادة الرشيدة ـ بارقى استقب النشخيص والعلاج مستوفية ركيزني استسيين هما توفير القرات البشرية المتخصصة و أنق مجالات العنود الطبية ونزويد هدد العدرات بالتجهيزات النضية المتعدمه وعدا

المجال خنن المستشفيات الشطنة بكامل الامكانيات العلاجية لتوفع هنده الرعفية للمواطنين أيسا نطنتُ منوافعهم، ألى تواجيد طَلَرُات الاستعول الطبي السعوديّ للمساعدة على قلاق المضار عند الحوادث الطارئة، أل فنتشل السنوصات المسندة والمديم المناطق بعدتها وقراها المطائدا لهذا العددثمال معطياهن المناجع المسعية بالملكة مع معض من امكانياتها الثجهيزية الملامة لإ مفسل الرهابة المسهية

## مكسافضة المتلوث السمسرى بالنزيت ني سلطنسة عمان

مسخط (العمامية) . تقور الدده اوائل منابي ل نشعبل نسبيلات الاستغبيل المائمة تنامعة التلوث مالويث في عمق المعو بالمسلطنة والدي يعند الاول من نوعه في العالم بتم شعبذ المشروع ساء على شوجيهات السلطان شابوس بن سعيد لراقسة التلوث السعري ومكنامعة الشوث سالويث الكف المشروخ د. ٤ ملايم. ريال عماني ونتول سنبده الشوكة الممانية للحصابة من التاوث المعمري الذي

محدر مؤحرا سرسوم سلطاس بالشاشها وقد قام سائلم س على من ضاهم السمامي وكبسل ووارة المواسسلان لششيور العلوق والمراميره والنظم الصام رئيس مجلس ادارة الشركة العمامة للحماية من التلوث المعرى بزيارة لموقع تسهيلات الاستلمال العباشة الشاهمة التَّوت سالوبت لي المباه الالمليسية

ونشمل شبهيلات الاستقسال العالسة سعيسة العيزن وضدعمها سعيسة الواسمط وسغينة الطياء المصمسة لطل الصراطيم وتشرف براية الموامسلات على العمال هده الشيركة ويشولس السبيد سنالم من ساسم المرسعيدي وزير المراميلات اللمية الدائية لحبطة الطوارىء الربليبة فكالعبث التلوت بالريرة وقدائم نحاق السحيسة العيون عشي تتلام مع الطروف المعلية وتوسو على مساحة ١٢ ميلاً معربياً من هويسرة العمل سيسابط سنعط وسوف تستغسل معتضات الشوابير والتعايات واي مطعات بترولية من ماضلان المترول الذي تستحدم ميناه العمل لو المتهرة

الفادمة وحركة الملاحة. لأول مرة زراعة قلب

> واشتبلن - واس قال الساطق باسم أدب السنشعيات والمصال مبرس الولايات المتحدة الليلة عبل الماسيسة ال مننا اصبطاعيا ضد ردع لامراة في اول سنبة سر موعها في العظم للعدى لاستي وفال العاطق ماسم مستشعى ميباشي (نوم هوس) أن القلب الاستشباعي مر بغرار معارضك ٧٠ المستجدم في المشية صعر نسبية ٢٠- عن البوح الستندم

اصطناعي لامراة

وانساف بانه أسوف يطل مستعدمنا ومطلها سلى يلم المصول عني طب

استنناف العمل

بموانىء الكويت

الطبران والملاصة ان المطار الدولي

للكديت ومواسيهما استنافغت اسس

عملياتها المعتادة بعد أن هندات

وقند فكلت العناصفية الرطيبة

الشديدة سدى الروبة الى اضل من

١٠٠ مشار في بعض المساطق امس

ألاول وعسطلت الوحسلات العسويسة

عاصعة رمشية خلال الشيل

التشويث - رويش المستولع

حوطة منى تميم ش٢٥٠٠هـ٥ زر القويعية ١٩٥١٠ ج

ت ۱۲۹ اماری تا الحسوف ت ۱۲۹ د ۱۲۹ تا الرس ت ۱۹۳۰ م

#### 🕿 ظرس / عطب الجزيرة .. منصور المنظغ.. والق مجلس ادارة المعيث المضربة بالرس على مشاركة الملاق الروسة التربوية التابعة للمسعبة في والمهربيان الجللي للبلقل الذي البيد ادارة الثمليم بالرس هيث يشترك ميه

١٢ طفلا محمودة من الإماشيد ومعض الفقرات وتنثى هذه الشاركة أيمانا س مجلس الادارة يظهيم للشيرة دراء الجهود التي ثبدل للاهتمام بالطعل لتكويل هيل يساهم مستضلا ل بعاء الوبلغن.

ال الخارج العربي ابا شفية الرابسادانسياد

تدخل ميضاه كالبنوس لامتصابس الخاضات

البتريلية الشبعث لرجيف السائر الثمارية

اطفال الروضة بجمعية

الرس الخيرية يشاركون

في مهرجان الطفل العالمي

بالمهناء واستقبال سياه المسرف

فكر ذكك مائد رئيس الجدمية محمد النويسم مشيرا الى أن أوسة الأطفال التربوية بالجمعية شينشر ing . Y? del color

المركز الرئيسي المعلكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية ص ب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ جزائي س ج Telex 201479 GAZATY SJ تهونف والستوال وووه ووالا المالانيان الإعبلانيات ١٠٣٣٦١

الاعلانيات: يتَفَقُّ عليها مع الإدارة أو فيروع المؤسسية ومندوبيها الاشترات الأدد ويسأل بمسافسي ذلسك ايساء الجمعسة

المجمعة ١٩٢٥-١٥ إلى الزلعي ١٨١٠٨ كا تبوك ك ١٩٢٢٠ إلى " البكياية ت ٢٠٩٠ " نجوان والاداوة والمحريق ت ٧٨٠ " ـ إالأعلانات والشوايع؛ ف ١٢٠٥٢ ١ شقراه ٢٥ ١٢٢٠ . و ١٩٠٠ م القريف ت ١٩٠١م ١ الدوادمي ت ١٩٠٠٠٠

٥ الفرج - ١١٥٠ ١١٥ وجيران-בויזידים שתשת - בייזידינון בייזוידים ت تسونس ت۲۹۷۹۱ ت الدوهية ت ۱۳۹۹۹ D والسلمان ته ١٠٤١٢١١ الأندو ته الموجه

طبعت بمنطلبع المعنوسرة للمستعسائك والطبناعث واللكس